

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №4 комбинированного вида  
Красносельского района Санкт – Петербурга**

**ПРИНЯТА**

решением Педагогического совета  
ГБДОУ детского сада № 4 комбинированного вида  
Красносельского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 28.08.2023 г. № 1

**УТВЕРЖДЕНА**

заведующим ГБДОУ детского сада  
№ 4 комбинированного вида  
Красносельского района Санкт-  
Петербурга  
Вяткина О.Р.  
Приказ № 37-а от 28.08.2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Воспитателей:**

**Абаевой Елены Валентиновны, Селезневой Натальи Николаевны**

**для детей старшей логопедической группы № 6**

**срок реализации: с 01.09 2023г по 31.08 2024г**

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГ**

**2023 год**

## **Аннотация к рабочей программе старшей логопедической группы № 6**

Деятельность дошкольного образовательного учреждения в соответствии с Законом РФ «Об образовании» направлена на обеспечение права семьи на оказание ей помощи в воспитании детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений развития.

Педагоги группы обеспечивают помощь в воспитании детей дошкольного возраста с ТНР, охрану и укрепление их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей

### **Рабочая программа группы разработана на основе**

Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи ГБДОУ детского сада № 4 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга в соответствии с:

Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (зарегистрировано Минюстом Российской Федерации 2.11.2022 г. Регистрационный № 70809) (в редакции от 29.12.2022 г.);

Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 ФЗ (зарегистрировано Минюстом Российской Федерации 14.11.2013 г. регистрационный № 30384) (в редакции от 21.01.2019 г.);

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утвержденная Приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022);

Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г., утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;

Санитарными правилами СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

**Срок реализации** данной программы: с **01.09 2023** по **31.08 2024**.

- **Приоритетные направления работы по реализации рабочей образовательной программы**

Старшая логопедическая группа № 6 является группой компенсирующей направленности для детей с ТНР с учетом особенностей их речевого развития и индивидуальных возможностей, с **приоритетным осуществлением квалифицированной коррекции нарушений речи детей**, а так же приоритетным направлением является обеспечение сохранности и укрепления физического и психического здоровья детей. и социальной адаптации воспитанников сТНР

- **Цели и задачи деятельности по реализации рабочей программы группы**

Рабочая программа направлена на:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами,
- приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа,
- воспитание детей знающих и уважающих историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины,
- развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств,
- воспитание активной, творческой личности, готовой к успешной самореализации.

С целью эффективной реализации этих направлений педагоги группы ставят перед собой на 2023-2024г. следующие цель и задачи:

**Цель:**

Создать оптимальные условия для накопления культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, позитивной социализации, решения задач и проблем как основы для становления в его сознании целостной картины мира, формирования готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации.

Обеспечить условия для образования, определяемые общими и особыми потребностями детей с ТНР, индивидуальными особенностями их развития и состояния здоровья.

**Задачи:**

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье обучающихся с ТНР, в том числе их эмоциональное благополучие;
- создать комфортные условия жизнедеятельности, в которых каждый ребенок с ТНР чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;
- развивать социальные, нравственные, физические, интеллектуальные, эстетические качества;
- создать благоприятные условия для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- сформировать у ребенка способности и потребности открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовность познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;
- создать предпосылки для многостороннего самовыражения, творчества;
- сформировать общую культуру личности, в том числе ценности здорового и устойчивого образа жизни, инициативность, самостоятельность и ответственность, активную жизненную позицию, предпосылки учебной деятельности;
- развивать языковые способности и творческий потенциал каждого ребенка;
- воспитывать чувство собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры;
- создать социокультурную образовательную среду, соответствующую индивидуальным (психологическим и физиологическим) особенностям детей с ТНР;
- объединить воспитательно-оздоровительные ресурсы семьи и группы детского сада на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития,

образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей 5-6 лет с учётом их возрастных психофизических и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Программа состоит из трёх разделов:**

- 1.Целевой раздел
  - 2.Содержательный раздел
  - 3.Организационный раздел
- Приложение

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ГРУППЫ**

#### **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

1.1. Пояснительная записка.....	6
1.2. Цели и задачи деятельности по реализации рабочей образовательной программы группы.....	7
1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы группы.	8
1.4 Возрастные психофизические особенности развития детей 5-6 лет .....	9
*Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.....	10
1.5. Значимые для разработки программные характеристики.....	10
1.6. Возрастные особенности контингента.....	11
1.7. Планируемые результаты освоения программы.....	11
1.8. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....	12
*Педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста с ТНР в ходе реализации программы	

#### **2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями.....	13
2.2. Перспективное планирование образовательной деятельности.....	13
2.3.Взаимодействие взрослых с детьми (вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы).....	53
2.4.Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений по направлению «Познавательное развитие» .....	55
2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников.....	56
2.6. Содержание образовательной работы в летний, оздоровительный период.....	61
2.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	62
2.8. Культурно – досуговая деятельность.....	62

#### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

3.1. Гибкий режим дня.....	62
3.2. Режим двигательной активности.....	63
3.3. Хранение и утилизация детских творческих работ .....	64
3.4. Организация пространственной предметно-развивающей среды.....	64
3.5. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений.....	67
3.6. Модель образовательного процесса.....	67
3.7. Модель ежедневного календарного планирования.....	68
3.8. Модель организации совместной образовательной деятельности.....	68
3.9. Модель занятия.....	70
3.10.Модель прогулки.....	70
3.11.Модель индивидуальной работы.....	70
3.12. Методическое обеспечение образовательной деятельности.....	70

<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b> .....	72
-------------------------	----

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1 Пояснительная записка

#### **Рабочая программа разработана на основании нормативных документов:**

Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (зарегистрировано Минюстом Российской Федерации 2.11.2022 г. Регистрационный № 70809) (в редакции от 29.12.2022 г.);

Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 ФЗ (зарегистрировано Минюстом Российской Федерации 14.11.2013 г. регистрационный № 30384) (в редакции от 21.01.2019 г.);

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утвержденная Приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022);

Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г., утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;

Санитарными правилами СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Педагоги группы обеспечивают помощь в воспитании детей дошкольного возраста, охрану и укрепление их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей детей с ТНР

Образовательная деятельность в группе осуществляется в соответствии с настоящей Рабочей программой, Адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи ГБДОУ детского сада № 4 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга

**Срок реализации** данной программы: с **01.09 2023** по **31.08 2024**.

**Целью** данных периодов является укрепление физического и психического здоровья детей, снижение утомляемости, заболеваемости, повышение восприятия учебного материала.

В периоды каникул не проводятся мероприятия непрерывной непосредственной образовательной деятельности, образовательные задачи решаются через игровую деятельность, организацию досугов, дней здоровья, экскурсий и мини походов.

**Рабочая программа может корректироваться** в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры группы и др.

### 1.2. Приоритетные направления работы по реализации рабочей программы

- **Приоритетные направления работы по реализации рабочей программы**

Старшая логопедическая группа № 6 является группой компенсирующей направленности для детей с ТНР с учетом особенностей их речевого развития и индивидуальных возможностей, с **приоритетным осуществлением**

**квалифицированной коррекции нарушений речи детей,** а так же приоритетным направлением является обеспечение сохранности и укрепления физического и психического здоровья детей. и социальной адаптации воспитанников с ТНР

• **Цели и задачи деятельности по реализации рабочей программы группы**

Рабочая программа направлена на:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами,
- приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа,
- воспитание детей знающих и уважающих историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины,
- развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств,
- воспитание активной, творческой личности, готовой к успешной самореализации.

С целью эффективной реализации этих направлений педагоги группы ставят перед собой на 2023-2024г. следующие **цель и задачи:**

**Цель:**

Создать оптимальные условия для накопления культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, позитивной социализации, решения задач и проблем как основы для становления в его сознании целостной картины мира, формирования готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации.

Обеспечить условия для образования, определяемые общими и особыми потребностями детей с ТНР, индивидуальными особенностями их развития и состояния здоровья.

**Задачи:**

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье обучающихся с ТНР, в том числе их эмоциональное благополучие;
- создать комфортные условия жизнедеятельности, в которых каждый ребенок с ТНР чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;
- развивать социальные, нравственные, физические, интеллектуальные, эстетические качества;
- создать благоприятные условия для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- сформировать у ребенка способности и потребности открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовность познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;
- создать предпосылки для многостороннего самовыражения, творчества;
- сформировать общую культуру личности, в том числе ценности здорового и устойчивого образа жизни, инициативность, самостоятельность и ответственность, активную жизненную позицию, предпосылки учебной деятельности;
- развивать языковые способности и творческий потенциал каждого ребенка;
- воспитывать чувство собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры;
- создать социокультурную образовательную среду, соответствующую индивидуальным (психологическим и физиологическим) особенностям детей с ТНР;

- объединить воспитательно-оздоровительные ресурсы семьи и группы детского сада на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР.

### **1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы группы**

-поддержка разнообразия детства;

-сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;

-позитивная социализация ребенка;

-личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся;

-содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

-сотрудничество Организации с семьей;

-возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

#### **Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ТНР:**

-сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что ДОО устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.);

-индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

-развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

-полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное



развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;

#### **1.4 Возрастные психофизические особенности развития детей 5-6 лет**

##### **Характеристики возрастных и индивидуальных особенностей психического развития детей старшей группы (от 5 до 6 лет)**

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство.

Более совершенной становится крупная моторика.

Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзявая её.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Строят игровые и деловые диалоги.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное.

Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.

### **\*Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи**

Полностью соответствуют характеристикам, указанным в Адаптированной образовательной программе дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи ГБДОУ детского сада № 4 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга

#### **1.5 Значимые для разработки программы характеристики**

Воспитание и обучение воспитанников осуществляется на государственном языке РФ – русском.

Основными участниками реализации Программы являются: воспитанники с ТНР, родители (законные представители), специалисты, педагоги:

При разработке данной программы группы педагоги учитывали некоторые значимые для разработки характеристики:

старшая группа № 6 – группа компенсирующей направленности для детей с ОВЗ, что соответственно требует расширить работу по физическому развитию, здоровьесбережению, охране физического и психологического здоровья. В связи с этим в рамках данной программы разработан учебный план и гибкий режим пребывания детей в детском саду, предусматривающий рациональное распределение умственной нагрузки, физической и времени отдыха.

Учитывая климатические и погодные условия нашего региона, в связи с которыми иногда приходится сокращать время пребывания детей на свежем воздухе, что ведет к утомлению детей, в программу включены каникулярные периоды, когда вся образовательная работа с детьми ведется в игровой форме.

У детей с нарушениями развития речи, как правило, недостаточно развита моторика, как общая, так и мелкая, для решения данной проблемы с детьми проводятся не только традиционные пальчиковые гимнастики и массажи, большое место в работе над развитием мелкой моторики уделяется нетрадиционному рисованию

Пространственные характеристики группы: раздвижные кровати, столы, размещенные у окна на противоположенной стороне от входа, стеллажи для пособий, игрушек и строительного материала, не перегораживающие основное пространство группы все это, дает возможность освободить как можно больше пространства для активной деятельности детей, и позволяет проводить в группе физкультурные, музыкальные занятия, подвижные игры, реализовывать здоровьесберегающие технологии, технологию «ситуация»

Основной контингент группы – это мальчики. Поэтому транспортный и строительный уголки остаются развернутыми. Остальные сюжетные игры убраны в контейнеры и размещаются на верхних панелях кроватей, в свободном доступе для детей.

Учитывая территориальность нахождения детского сада и проживание воспитанников (отдаленность от исторического центра города, музеев, театров) большое значение приобретает знакомство детей и родителей с историей, достопримечательностями Санкт-Петербурга, изобразительным искусством, архитектурой, скульптурой. Для этого в группе в полном объеме развернут центр искусств

Для заинтересованности детей в получении знаний, важным фактором является наличие в группе телевизора, компьютера, это позволяет проводить виртуальные экскурсии, прогулки, организовывать мероприятия с детьми и родителями в необычной, интересной форме. Использовать интернет ресурсы.

Одной из значимых характеристик является то, что группа в этом году сформирована из вновь поступивших детей и родителей. Для сплоченности всех участников образовательного процесса в программу включены совместные мероприятия для детей, родителей и педагогов.

#### **1.6 Возрастные особенности контингента**

старшую группу № 6 посещают детей, из них мальчиков, девочки

Детей в возрасте 5 лет -

### **1.7 Планируемые результаты освоения программы**

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

#### **Целевые ориентиры освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста с ТНР.**

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

- в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
- самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования

## **1.8.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности Педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста с ТНР в ходе реализации программы**

Оценивание качества образовательной деятельности осуществляется в форме педагогической диагностики. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Диагностика педагогического процесса в группе № 6 проводится в сентябре, январе и мае учебного года

## **2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями**

Соответствует Адаптированной образовательной программе дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи ГБДОУ детского сада № 4 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга

### **2.2 Перспективное планирование образовательной деятельности**

сроки	образовательные области	задачи	примечания
01.09 29.09	Социально-коммуникативное развитие	<u>Социальные отношения. Формирование основ гражданственности и патриотизма</u> -уточнить знания о средствах общения людей; -развивать фантазию, любознательность; -воспитывать добрые чувства к сверстникам, желание общаться;	

		<p>-наладить новые контакты в мире детей;  -закрепить понятие «друзья»;  -учить понимать значение слов «знакомые», «друзья»;  -учить ценить дружбу, беречь ее;  -воспитывать чувство взаимовыручки, взаимопомощи;  -прививать любовь, бережное отношение ко всему живому;  -учить осознавать себя как человека, как неповторимую личность, чувствовать свой организм, тело, оценивать свои возможности, способности;  -находить общее сходство с другими детьми и понимать существенные отличия;  -дать знания о том, что у каждого человека есть свои имя и фамилия, которые отличают их от других людей;  -познакомить с историей возникновения фамилий;  -повышать самооценку.</p> <p><u>Формирование безопасного поведения</u>  -познакомить детей с улицей и дорогой, с теми функциями, которые они выполняют;  -закрепить понятие «дорога», «тротуар»;  -учить различать проезжую часть дороги и тротуара;  -закрепить знания о правилах пожарной безопасности;  -воспитывать осторожное обращение с огнем;  -объяснять детям, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения;</p> <p><u>Трудовое воспитание</u>  -воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</p>	
	<p>Познавательное развитие</p>	<p><u>Знакомство с окружающим миром</u>  -познакомить детей с понятием «отдых» и показать его необходимость;  -формировать представления о том, что люди не только работают, но и отдыхают;  -учить ценить свободное время, заполнять его разумными и интересными</p>	

		<p>делами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать формировать представления о временах года их последовательности;</li> <li>-знакомить с названием месяцев;</li> <li>-развивать обобщенные представления о цикличности изменений в природе (весной, летом, осенью, зимой);</li> <li>-расширять представления детей об окружающих их предметах;</li> <li>-помогать установлению взаимосвязей между предметом и его назначением.</li> </ul> <p><u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-познакомить детей с растениями на территории прогулочного участка;</li> <li>-учить находить изменения, связанные со сменой времени года;</li> <li>-развивать наблюдательность, поисково-исследовательскую деятельность: сравнивать внешний вид растений, уточнить места их произрастания, используя лупы, собирать исследовательский материал (семена, травы, листья);</li> <li>-закреплять названия лиственных пород деревьев;</li> <li>-учить находить сходства и отличия листьев деревьев</li> <li>-учить сравнивать шишки хвойных пород деревьев, сравнивать их по цвету, форме, запаху.</li> </ul> <p><u>Формирование элементарных математических представлений</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы, величины);</li> <li>-совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шар, куб, цилиндр, конус, призма, пирамида);</li> <li>-уточнять представления о последовательности частей суток (утро, день, вечер, ночь), понимание значения слов завтра, вчера, сегодня;</li> <li>-совершенствовать умение двигаться в заданном направлении (вперед, назад, направо, налево);</li> <li>-закрепить умение сравнивать два</li> </ul>	
--	--	--	--

		предмета по двум параметрам величины (длина и ширина).	
	Речевое развитие	<p><u>Развитие связной речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитывать умение слушать собеседника, не бояться высказывать свою точку зрения;</li> <li>-четко отвечать на поставленные вопросы;</li> <li>-продолжать развивать диалогическую речь;</li> <li>-приобретать опыт в составлении творческих рассказов;</li> <li>-учить выразительно пересказывать текст.</li> </ul> <p><u>Словарная работа</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-активизировать в речи детей глаголы и прилагательные, различные словесные формы вежливости;</li> <li>- закрепить правила речевого поведения во время разговора.</li> </ul> <p><u>Формирование грамматического строя речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить построению сложных предложений;</li> <li>-учить подбирать по смыслу глаголы к существительным;</li> <li>-учить образованию форм единственного и множественного числа существительных.</li> </ul> <p><u>Подготовка к обучению грамоте</u></p> <p><u>Воспитание звуковой культуры речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-активизировать понятие звук (гласный, согласный)</li> </ul> <p><u>Художественная литература и фольклор</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-углублять читательские интересы детей;</li> <li>-формировать умение эмоционально воспринимать идею, содержание художественных произведений;</li> <li>-уточнять представления о жанровых особенностях произведения;</li> <li>-развивать умение выразительно читать наизусть стихотворение, понимать и воспроизводить образность языка стихотворения;</li> <li>-учить понимать и объяснять смысл поговорок</li> </ul>	
	Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Изобразительная деятельность и художественный труд</u></p> <p><u>Лепка:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать у детей умение выполнять общую работу;</li> <li>-договариваться о содержании лепки,</li> </ul>	

		<p>согласовывать величину фигурок;  -познакомить детей с новым приёмом лепки – цветовой растяжкой.</p> <p><u>Аппликация:</u>  -учить составлять портрет из отдельных частей;  -познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги;  -развивать чувство цвета и композиции;  -совершенствовать технические умения.</p> <p><u>Рисование:</u>  -дать представление о жанре портрета;  -учить передавать в рисунке впечатления об окружающей жизни;  -учить создавать художественный образ на основе природных форм;  -развивать видение художественного образа и замысла через природные формы.</p> <p><u>Художественное конструирование и труд:</u>  -развитие внимания;  -обучение детей различным приёмам работы с бумагой;  -формирование умений следовать устным инструкциям;  -знакомство детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами.</p> <p><u>Приобщение к искусству</u>  -дать понятие о художнике и его творчестве  -показать разнообразие тематики картин  -познакомить детей с портретом, как жанром живописи</p> <p><u>Конструктивная деятельность</u>  -формировать устойчивый интерес к конструированию, представления о различных конструкторских элементах, их свойствах и способах монтажа и демонтажа</p> <p><u>Музыкальная деятельность</u>  -продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</p> <p><u>Театрализованная деятельность</u>  -знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</p> <p><u>Культурно-досуговая деятельность</u>  -развивать желание организовывать</p>	
--	--	--	--



		свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее	
	Физическое развитие	<p><u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, уметь оказывать себе элементарную помощь</li> <li>-прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу;</li> <li>-развивать умение понимать свое настроение и настроение других людей;</li> <li>-формировать коммуникативные навыки</li> </ul> <p><u>Приобщение к физической культуре</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-расширять у детей представления и знания о разнообразии физических и спортивных упражнений;</li> <li>-развивать основные движения: бег, ходьбу;</li> <li>-учить элементам спортивной игры - футбол</li> </ul>	
02.10 27.10	Социально-коммуникативное развитие	<p><u>Социальные отношения. Формирование основ гражданственности и патриотизма</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать патриотические чувства детей на основе ознакомления с природой родного города, края;</li> <li>-расширять представления об охране природы;</li> <li>-показать на конкретных примерах заботу жителей о природе;</li> <li>-формировать действенное отношение к окружению, природе в городе;</li> <li>-закрепить знания детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле;</li> <li>-воспитывать бережное отношение к хлебу</li> <li>-воспитывать желание помогать взрослым в заготовке овощей и фруктов на зиму;</li> <li>-закрепить правила поведения в лесу;</li> <li>-учить быть наблюдательными, замечать изменения в природе.</li> </ul> <p><u>Формирование безопасного поведения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить детей ориентированию в ближайшем микрорайоне;</li> <li>-формировать умение моделировать самостоятельно простейшие планы маршрутов;</li> <li>-дать знания о причинах, об опасности и о последствиях возникновения лесных</li> </ul>	

		<p>пожаров;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице;</li> <li>-учить детей правильно вести себя в таких ситуациях</li> </ul> <p><u>Трудовое воспитание</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитывать уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб;</li> <li>-дать детям понятие об осенних приготовлениях человека к зиме на огороде, в саду;</li> <li>-познакомить с профессией «пекарь»</li> </ul>	
	<p>Познавательное развитие</p>	<p><u>Знакомство с окружающим миром</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закрепить знания детей о приметах осени;</li> <li>-развивать наблюдательность;</li> <li>-воспитывать любовь к родной природе, чувство важности и необходимости всего, что происходит в ней;</li> <li>-учить понимать закономерности явлений природы;</li> <li>-дать детям понятие, что хлеб является ежедневным продуктом питания;</li> <li>-познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий;</li> <li>-закрепить знания о долгом пути хлеба от поля до стола;</li> <li>-закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты», «садовые ягоды»;</li> <li>-познакомить детей с заготовкой овощей и фруктов;</li> <li>-формировать знания о том, что лес – это целый город, познакомить с понятием «ярус» леса, на которых проживают лесные жители;</li> <li>-уточнить знания детей о трудных и важных заботах животных и птиц перед долгой зимой;</li> <li>-воспитывать бережное отношение к животным и птицам в осенний период;</li> <li>-познакомить с разнообразием грибов и лесных ягод, выделив группы съедобных и несъедобных.</li> </ul> <p><u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить находить изменения в природе, устанавливать причинно-следственную связь;</li> <li>-сравнить разные виды трав, уточнить, что многие травы долго остаются зелеными;</li> </ul>	

		<p>-научить с помощью султанчиков, вертушек определять силу и направление ветра;</p> <p>-обратить внимание детей на долготу дня и время наступления сумерек;</p> <p><u>Формирование элементарных математических представлений</u></p> <p>-учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество;</p> <p>-закреплять представления о знакомых плоских и объемных геометрических фигурах, и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина);</p> <p>-совершенствовать умение определять пространственное направление и местоположение относительно себя и окружающих людей;</p> <p>-учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел;</p> <p>-продолжать учить сравнивать до шести предметов по высоте и ширине;</p> <p>расширять представления о деятельности детей и взрослых в разное время суток, о последовательности частей суток.</p>	
	Речевое развитие	<p><u>Развитие связной речи</u></p> <p>-учить составлять описательный рассказ по пейзажной картине;</p> <p>-учить составлять связный рассказ по серии сюжетных картин;</p> <p>-развивать понимание литературных выражений, народных пословиц;</p> <p>-развивать навыки составления рассказа из опыта;</p> <p>-развивать образную речь;</p> <p>-продолжать учить полно и точно отвечать на вопросы;</p> <p>-упражнять детей в составлении рассказа на предложенную тему.</p> <p><u>Словарная работа</u></p> <p>-формировать умение использовать в речи сравнения, эпитеты к заданному слову;</p> <p>-активизировать в речи детей прилагательные;</p> <p>-закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты», «ягоды»;</p> <p>-учить согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе и падеже;</p> <p>-учить сравнительному описанию</p>	

		<p>объектов, подбирая слова для сравнения.</p> <p><u>Формирование грамматического строя речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-упражнять в образовании прилагательных от существительных;</li> <li>-учить образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных;</li> <li>-учить образовывать однокоренные слова;</li> <li>-упражнять в составлении предложений из двух, трех, четырех слов.</li> </ul> <p><u>Подготовка к обучению грамоте</u></p> <p><u>Воспитание звуковой культуры речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать активизировать понятие звук (гласный, согласный, твердый, мягкий);</li> <li>-закреплять понятие «слово», продолжать формировать целостное представление о слове, как самостоятельной речевой единице.</li> </ul> <p><u>Художественная литература и фольклор</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать эмоциональное восприятие поэтического произведения, понимать содержание поэтических текстов, развивать поэтический слух;</li> <li>-учить понимать смысл сказки, заключенную в ней мораль;</li> <li>-развивать умение домысливать, понимать «написанное между строк».</li> </ul>	
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><u>Изобразительная деятельность и художественный труд</u></p> <p><u>Лепка:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать способность к созданию композиции;</li> <li>-познакомить с техникой рельефной лепки;</li> <li>-показать новые приёмы лепки (получение двух- и трёх- цветного образа).</li> </ul> <p><u>Аппликация:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить обводить по шаблону контуры предметов, вырезать силуэты из бумаги;</li> <li>-развивать мелкую моторику пальцев.</li> </ul> <p><u>Рисование:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-познакомить детей с элементами народной росписи;</li> <li>-познакомить с жанром натюрморт;</li> <li>-развивать зрительную память;</li> <li>-развивать эмоционально-эстетические чувства, воображение;</li> <li>-познакомить с новым способом</li> </ul>	

		<p>рисования – раздуванием краски, показать его выразительные способности.</p> <p><u>Художественное конструирование и труд</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить детей искусству оригами, развивать мелкую моторику, совершенствуя и координируя движения пальцев и кистей рук;</li> <li>-научить складывать квадратную форму листа пополам и по диагонали, тщательно разглаживать место сгиба.</li> </ul> <p><u>Приобщение к искусству</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-познакомить детей с натюрмортом как жанром живописи</li> <li>-учить видеть и чувствовать в природном пейзаже состояние природы</li> <li>-дать понятие анималистического жанра в произведениях живописи, графики и скульптуры</li> </ul> <p><u>Конструирование:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение</li> </ul> <p><u>Музыкальная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;</li> </ul> <p><u>Театрализованная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</li> </ul> <p><u>Культурно-досуговая деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;</li> </ul>	
	Физическое развитие	<p><u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-познакомить с понятием «витамины»;</li> <li>-закреплять знания о необходимости наличия витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины;</li> <li>-воспитывать у детей культуру питания, чувство меры;</li> <li>-учить детей говорить «нет», если старшие приятели пытаются вовлечь его в опасную ситуацию.</li> </ul> <p><u>Приобщение к физической культуре</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-вызывать у детей стремление к выражению своих возможностей в процессе выполнения физических</li> </ul>	

		<p>упражнений: правильно оценивать свои силы, мобилизовать их адекватно поставленным целям;</p> <p>-развивать основные движения, координацию в пространстве;</p> <p>-учить элементам спортивной игры - баскетбол</p>	
30.10 01.12	Социально-коммуникативное развитие	<p><u>Социальные отношения. Формирование основ гражданственности и патриотизма</u></p> <p>-формировать у детей интерес к получению знаний о России;</p> <p>-воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культуре других народов;</p> <p>-продолжать формировать уважение к традициям русского народа, к человеку - труженику, результатам его труда;</p> <p>-поддерживать интерес к национальной одежде;</p> <p>-продолжать знакомить с русской старинной одеждой, уточнить детали одежды, их функциональное назначение и преобразование;</p> <p>-вызвать у детей интерес к жизни на Руси, к русской деревне, крестьянской избе;</p> <p>-воспитывать любовь и уважение к труду, интерес к народному изобразительному искусству и фольклору, эмоционально-оценочное отношение к художественному материалу.</p> <p><u>Формирование безопасного поведения</u></p> <p>-продолжать знакомить детей с пешеходным переходом;</p> <p>-формировать понятия «пешеход», «пешеходная дорожка», «светофор»</p> <p>-помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности;</p> <p>-рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведенных местах</p> <p><u>Трудовое воспитание</u></p> <p>-дать представление о профессиях: модельер, обувщик, закройщик, портной, столяр, плотник, гончар, стеклодув, дизайнер.</p>	
	Познавательное	<u>Знакомство с окружающим миром</u>	

развитие	<p>-расширять представления детей об окружающих их предметах;</p> <p>-знакомить с тем, как изготавливают разные вещи;</p> <p>-помогать установлению взаимосвязей между предметом и его назначением, материалом и формой изготовленной из него вещи;</p> <p>-обратить внимание на то, что люди всегда стремятся быть красивыми, модными;</p> <p><u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</u></p> <p>-познакомить детей с природным явлением – заморозками, уточнить, вследствие чего они появляются, где и как их можно наблюдать;</p> <p>-рассмотреть иней, уточнить, что иней – это вода в твердом, замерзшем состоянии;</p> <p>-познакомить детей с природным явлением – ветром;</p> <p>-познакомить детей с солнцем;</p> <p>-предложить посмотреть на солнце через солнцезащитные очки, отметить, что оно круглое, желтое, яркое;</p> <p>-познакомить со свойствами прозрачного стекла.</p> <p><u>Формирование элементарных математических представлений</u></p> <p>-учить считать в пределах 8, 9, познакомить с образованием числа 10, учить правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»;</p> <p>-совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, и определять свое местоположение в окружающем пространстве, обозначать направление и местоположение словами;</p> <p>-развивать умение видеть и находить в окружающем пространстве предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур, совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах;</p> <p>-закреплять представления о частях суток и их последовательности;</p> <p>-упражнять в умении сравнивать до 7 предметов по величине.</p>	
Речевое развитие	<p><u>Развитие связной речи</u></p> <p>-продолжать учить связно,</p>	

		<p>последовательно и выразительно воспроизводить готовый текст без помощи взрослого;</p> <p>-продолжать учить составлять рассказ на предложенную тему;</p> <p>-учить составлять описательный рассказ о предметах посуды.</p> <p><u>Словарная работа</u></p> <p>-учить при сравнении предметов, точно обозначать словом черты сходства и различия предметов;</p> <p>-уточнить значение слов «мебель», посуда;</p> <p>-активизировать употребление слов противоположенного значения (антонимов), многозначных слов;</p> <p>-закрепить умение классифицировать предметы по качеству материала.</p> <p><u>Формирование грамматического строя речи</u></p> <p>-учить самостоятельно образовывать названия мебели, посуды;</p> <p>-формировать умение строить предложения</p> <p><u>Подготовка к обучению грамоте</u></p> <p><u>Воспитание звуковой культуры речи</u></p> <p>-активизировать понятие звук, знакомит со звуковым строением слова;</p> <p>-закреплять понятие «слово», учить выделять слова из потока речи;</p> <p>-вводить в активную речь понятие «предложение», знакомить с его словесным составом.</p> <p><u>Художественная литература и фольклор</u></p> <p>-уточнить представления об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров;</p> <p>-формировать умение понимать юмор ситуации»</p> <p>-поддерживать и развивать интерес к пониманию смысла образных выражений</p> <p>-углублять представления о пословицах и поговорках</p> <p>-воспитывать любовь к устному народному творчеству;</p> <p>-учить понимать характеры и поступки литературных героев;</p> <p>-замечать и понимать образные выражения</p> <p>-ввести в речь детей фразеологизмы («душа в душу», водой не разольешь»)</p>	
	Художественно-	Изобразительная деятельность и	



эстетическое развитие	<p><u>художественный труд</u></p> <p><u>Лепка:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закреплять и усложнять приёмы лепки;</li> <li>-формировать умения лепить с натуры.</li> <li>-развивать творческое воображение.</li> </ul> <p><u>Аппликация:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить вырезать силуэт по замкнутому контуру;</li> <li>-формировать художественный вкус;</li> <li>-развивать творческие способности.</li> </ul> <p><u>Рисование:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-познакомить детей с работой ателье мод;</li> <li>-развивать эмоционально – эстетическое чувство;</li> <li>-развивать чувство стиля, цвета;</li> <li>-учить располагать элементы узора на поверхности предмета.</li> </ul> <p><u>Художественное конструирование и труд:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-уточнить и закрепить знания детей об истории создания матрёшки;</li> <li>-совершенствовать навыки детей складывать бумагу в разных направлениях, хорошо проглаживая сгибы.</li> </ul> <p><u>Восприятие искусства</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-познакомить детей со сказочно-былинным жанром</li> <li>-познакомить с творчеством художников сказочников – иллюстраторов</li> </ul> <p><u>Конструирование:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-поощрять стремления самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа сооружений;</li> <li>-закреплять навыки коллективной работы: умения распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</li> </ul> <p><u>Музыкальная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух</li> </ul> <p><u>Театрализованная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;</li> </ul> <p><u>Культурно-досуговая деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны;</li> <li>воспитывать интерес и желание</li> </ul>	
-----------------------	---	--

		участвовать в народных праздниках и развлечениях	
	Физическое развитие	<p><u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-дать знания об органах слуха;</li> <li>-уточнить, что уши у всех разные;</li> <li>-учить при помощи опытов различать силу, высоту, тембр звуков;</li> <li>-закрепить знания о правилах ухода за ушами;</li> <li>-учить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека</li> <li>-учить пользоваться нормами-регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очередность, извиниться).</li> </ul> <p><u>Приобщение к физической культуре</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать физические качества: скоростные, скоростно-силовые, силу, гибкость, выносливость;</li> <li>-развивать основные движения: бег, ходьбу, прыжки;</li> <li>-учить элементам спортивной игры - кольцеброс</li> </ul>	
04.12 29.12	Социально-коммуникативное развитие	<p><u>Социальные отношения. Формирование основ гражданственности и патриотизма</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить детей понимать друг друга по мимике, жестам, интонациям, походке, телодвижениям, позволяющим лучше ориентироваться в различных ситуациях общения;</li> <li>-развивать умение понимать свое настроение и настроение других людей;</li> <li>-формировать коммуникативные навыки, расширять словарный запас в области чувств и эмоций;</li> <li>-закрепить знания о поведении в культурных общественных местах;</li> <li>-сформировать понимание того, что основной принцип поведения в любом общественном месте – это вести себя скромно, не привлекать к себе излишнего внимания;</li> <li>-закрепить навыки невербального поведения: негромкость речи, умение выразить одобрение с помощью аплодисментов, отсутствие резких движений, недопустимость шалостей в зале, громких криков;</li> <li>-познакомить детей с традициями встречи Нового года в разных странах;</li> </ul>	

		<p>-воспитывать у детей интерес к познанию культурных обычаев разных народов.</p> <p><u>Формирование безопасного поведения</u></p> <p>-продолжать знакомить детей со знаками, определяющими места остановки общественного транспорта;</p> <p>-воспитывать правила поведения в общественном транспорте;</p> <p>-закрепить знания детей о правилах безопасности во время новогодних праздников;</p> <p><u>Трудовое воспитание</u></p> <p>-воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</p>	
Познавательное развитие		<p><u>Знакомство с окружающим миром</u></p> <p>-обобщить представления детей о зиме;</p> <p>-закрепить знания о характерных признаках зимних месяцев;</p> <p>-учить устанавливать связи и закономерности в природе;</p> <p>-формировать у детей обобщенное представление о зимующих птицах и жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду</p> <p>-развивать познавательный интерес у детей к жизни зимующих птиц;</p> <p>-учить понимать причины изменений в жизни животных;</p> <p>-воспитывать заботливое отношение к птицам и животным, желание помогать им в трудных зимних условиях;</p> <p>-познакомить с некоторыми свойствами современных материалов: резины, поролона, пластмассы;</p> <p>-уточнить знания о том, где используют данные материалы, что из них изготавливают.</p> <p><u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</u></p> <p>-познакомить детей с небом, рассмотреть небо: какого оно цвета, что можно на нем увидеть;</p> <p>-способствовать развитию наблюдательности, поисково-исследовательской деятельности;</p> <p>-продолжать знакомить детей с облаками;</p> <p>-способствовать развитию</p>	

		<p>любопытности, фантазии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обратить внимание на следы, оставленные на участке, учить устанавливать причинно-следственную связь;</li> <li>-способствовать развитию любопытности, кругозора;</li> <li>-продолжать знакомить с природными явлениями – снег, мороз;</li> <li>-измерить глубину снега в разных местах участка, установить причинно-следственные связи.</li> </ul> <p><u>Формирование элементарных математических знаний</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений);</li> <li>-закрепить умение сравнивать предметы по величине в пределах 8;</li> <li>-упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур, дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника, закрепить представления о четырехугольнике, его свойствах и видах;</li> <li>-закрепить умение определять пространственное направление относительно другого лица;</li> <li>-учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения;</li> <li>-познакомить с цифрами 1,2,3,4;</li> <li>-познакомить с названиями дней недели;</li> <li>-учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах пяти и понимать отношения между ними.</li> </ul>	
	Речевое развитие	<p><u>Развитие связной речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-упражнять в составлении описательного рассказа по сюжетным картинкам;</li> <li>-продолжать учить связно, последовательно и выразительно воспроизводить готовый текст без помощи взрослого;</li> <li>-закрепить умение составлять творческий рассказ-сказку;</li> </ul> <p><u>Словарная работа</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить подбирать определения к заданным словам</li> </ul> <p><u>Формирование грамматического строя</u></p>	

		<p><u>речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закрепить умение использовать в речи разные типы предложений;</li> <li>-упражнять в согласовании существительных и глаголов;</li> </ul> <p><u>Подготовка к обучению грамоте</u></p> <p><u>Воспитание звуковой культуры речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать фонематический слух: учить выделять заданный звук, сравнивать звуки, замечать слова с заданным звуком в речи, подбирать слова с заданным звуком.</li> </ul> <p><u>Художественная литература и фольклор</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать желание выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любованию зимней природой, чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения;</li> <li>-формировать представления о жанре загадки;</li> <li>-ознакомить со скороговорками, их назначением;</li> <li>-объяснить назначение и особенности колыбельной</li> <li>-продолжать учить эмоционально воспринимать и понимать содержание и идею сказки;</li> </ul>	
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><u>Изобразительная деятельность и художественный труд</u></p> <p><u>Лепка.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закрепить умения лепить из целого куска;</li> <li>-закрепить способ лепки в стиле народной игрушки;</li> <li>-развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.</li> </ul> <p><u>Аппликация.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить создавать выразительные образы;</li> <li>-продолжать освоение рационального способа вырезания круга из квадрата;</li> </ul> <p><u>Рисование.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить передавать очертания стволов, веток деревьев;</li> <li>-учить рисовать птиц по представлению;</li> <li>-передавать в рисунке правильное расположение частей тела птицы;</li> <li>-развивать у детей способность создавать сюжетную композицию, располагая изображения животных в соответствии с задуманным сюжетом;</li> <li>-упражнять в рисовании кусочками</li> </ul>	

		<p>поролонa, в рисовании пальчиками.</p> <p><u>Художественное конструирование и труд</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закреплять умение пользоваться ножницами;</li> <li>-формировать умения складывать лист бумаг по диагонали;</li> <li>-развивать творческие способности;</li> <li>-развивать глазомер.</li> </ul> <p><u>Восприятие искусства</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить видеть и чувствовать состояние природы в художественном произведении</li> <li>-познакомить с особенностями работы художника-анималиста</li> <li>-познакомить с творчеством художников сказочников – иллюстраторов</li> </ul> <p><u>Конструирование:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.), поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности</li> </ul> <p><u>Музыкальная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</li> </ul> <p><u>Театрализованная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать интерес к сценическому искусству;</li> </ul> <p><u>Культурно-досуговая деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</li> </ul>	
	Физическое развитие	<p><u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закрепить знания детей о различных видах спорта, об Олимпиаде;</li> <li>-учить пантомимой изображать знакомые виды спорта;</li> <li>-развивать интерес к различным видам спорта, желание заниматься спортом;</li> <li>-учить детей быть внимательными друг к другу;</li> <li>-замечать в друзьях положительные качества характера;</li> <li>-учить радоваться самим, когда они делают другим приятное.</li> </ul> <p><u>Приобщение к физической культуре</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать основные движения и</li> </ul>	

		<p>физические качества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать чувство равновесия, координацию движений, улучшать ориентировку в пространстве;</li> <li>-учить элементам спортивных игр – катание на санках</li> </ul>	
08.01 02.02	Социально-коммуникативное развитие	<p><u>Социальные отношения. Формирование основ гражданственности и патриотизма</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера;</li> <li>-подвести к пониманию целостного облика человека - труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях;</li> <li>-воспитывать чувство признательность и уважения к работникам сельского хозяйства.</li> </ul> <p><u>Формирование безопасного поведения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать знакомить детей с группами дорожных знаков: знаки особых предписаний, информационные знаки, знаки для водителей и пешеходов;</li> <li>-закрепить понятие о том, что спички – это не игрушка;</li> <li>-воспитывать осторожное обращение с огнем;</li> <li>-дать знания о правилах поведения при встрече с различными домашними животными, учить детей понимать состояние и поведение животных, как с ними общаться</li> </ul> <p><u>Трудовое воспитание</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-познакомить детей с новой профессией – фермер;</li> </ul>	
	Познавательное развитие	<p><u>Знакомство с окружающим миром</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закрепить названия домашних животных, птиц и их детенышей и птенцов;</li> <li>-объяснить, что домашних животных не может заменить машина: например, не существует машины, которая давала бы нам молоко, мясо, яйца, натуральную шерсть и кожу;</li> <li>-рассказать о пище домашних животных и птиц;</li> <li>-объяснить происхождение слова «домашние»;</li> <li>-дать понятие, что в водоеме, также как на земле, обитают животные, растения, рыбы;</li> <li>-познакомить с образом жизни, местом обитания, повадками рыб, лягушек,</li> </ul>	

		<p>раков, насекомых, растений.</p> <p><u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</u></p> <p>-дать представление о происхождении снега, его свойствах, уточнить, что снег – это вода в твердом состоянии</p> <p>-рассмотреть снежинку на ладони с помощью лупы, что с ней происходит, слепить снежки, почему они не распадаются;</p> <p>-познакомить с природным явление – гололедом;</p> <p>-уточнить, что лед – это вода в твердом, замерзшем состоянии;</p> <p>-продолжать знакомить детей с неживой природой;</p> <p>-формировать представление о том, как солнце влияет на все живое, что оно дает свет и тепло</p> <p>-выяснить, почему на солнце снег блестит, переливается.</p> <p><u>Формирование элементарных математических представлений</u></p> <p>-продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними;</p> <p>-формировать представление о равных и неравных группах предметов, умение использовать в сравнении математические знаки: равенство, неравенство, больше, меньше;</p> <p>-познакомить с цифрами 5, 6, 7, 8;</p> <p>-совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры;</p> <p>учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p>	
	Речевое развитие	<p><u>Развитие связной речи</u></p> <p>-закрепить умение составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для обозначения цвета, величины;</p> <p>-продолжать развивать диалогическую речь детей.</p> <p><u>Словарная работа</u></p> <p>-закрепить умение строить предложения из заданных слов, менять порядок слов в предложении;</p> <p>-закреплять умение употреблять в речи сложноподчиненные предложения;</p> <p>-активизировать в речи детей</p>	



		<p>прилагательные.  <u>Формирование грамматического строя речи</u>  -развивать умение образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами.  <u>Подготовка к обучению грамоте</u>  <u>Воспитание звуковой культуры речи</u>  -учить дифференцировать понятия «звук» и «буква»;  -знакомить с буквами печатного шрифта.  <u>Художественная литература и фольклор</u>  -воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки;  -учить понимать и оценивать характеры героев;  -формировать восприятие наиболее ярких выразительных языковых средств в тексте и соотносить их с содержанием;  -воспитывать читательские интересы детей, показывать ценность книги как источника новых впечатлений и представлений об окружающем мире.</p>	
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><u>Изобразительная деятельность и художественный труд</u>  <u>Лепка:</u>  -закрепить технику графического рисунка в лепке;  -развивать воображение, цветовосприятие.  <u>Аппликация:</u>  -показать детям возможность создания образов различных животных на одной основе из овалов различной величины;  -развивать комбинаторные и композиционные умения.  <u>Рисование:</u>  -закрепить умения украшать декоративные фигурки элементами росписи;  -совершенствовать технику рисования гуашевыми красками;  -продолжать знакомить детей с графическим изображением предметов.  <u>Художественное конструирование и труд:</u>  -продолжить обучение детей работе в технике оригами, закрепить знание о базовой форме «воздушный змей»;  -научить анализировать образец, планировать и контролировать</p>	

		<p>выполнение своей работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать логическое мышление, фантазию, внимание, пространственное воображение, творческие способности.</li> </ul> <p><u>Восприятие искусства</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-познакомить со спецификой изображения животных (разные техники изображения)</li> <li>-продолжать знакомить с художниками иллюстраторами</li> </ul> <p><u>Конструирование:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать умения сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта)</li> </ul> <p><u>Музыкальная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</li> </ul> <p><u>Театрализованная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;</li> </ul> <p><u>Культурно-досуговая деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</li> </ul>	
	<p>Физическое развитие</p>	<p><u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-дать представление о том, что глаза являются одним из основных органов чувств человека;</li> <li>-познакомить детей со строением глаза;</li> <li>-воспитывать чувство сострадания к незрячим людям, желание оказать им помощь;</li> <li>-привести к пониманию, что зрение необходимо беречь;</li> <li>-воспитывать уважение друг к другу, к старшим, посторонним;</li> <li>-формировать у детей понимание того, что волшебные слова делают человека тактичнее.</li> </ul> <p><u>Приобщение к физической культуре</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обогащать двигательный опыт детей и формировать у них потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании;</li> <li>-учить элементам спортивных игр – катание с горки</li> </ul>	

05.02 01.03	Социально-коммуникативное развитие	<p><u>Социальные отношения. Формирование основ гражданственности и патриотизма</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком;</li> <li>-развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира;</li> <li>-активизировать познавательную деятельность;</li> <li>-дать понятие о специальном транспорте, его отличительных особенностях, функциях;</li> <li>-объяснить детям роль сотрудников дорожно-постовой службы;</li> <li>-учить узнавать их внешний вид и вид их машины;</li> <li>-расширять знания детей о Российской армии;</li> <li>-воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов;</li> <li>-формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать желание быть похожими на них.</li> </ul> <p><u>Формирование безопасного поведения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-расширять и углублять знания детей о труде пожарных;</li> <li>-воспитывать уважение к труду пожарного;</li> <li>-закреплять правила безопасного поведения на улице во время гололеда</li> </ul> <p><u>Трудовое воспитание</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать представления о профессиях и трудовых процессах;</li> <li>- дать понятие о профессиях людей, работающих на транспорте;</li> </ul>	
	Познавательное развитие	<p><u>Знакомство с окружающим миром</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закрепить названия различных видов наземного, водного, воздушного транспорта;</li> <li>-закрепить в сознании детей мысль о том, что транспорт изобретен человеком для удобства передвижения;</li> <li>-рассказать о значении транспорта в жизни современного общества;</li> <li>-развивать умение ориентироваться по карте и глобусу, находить некоторые страны;</li> <li>-дать понятие о том, что на нашей планете много разных стран и континентов;</li> <li>-познакомить детей с разнообразием</li> </ul>	

		<p>животного и растительного мира, полезных ископаемых.</p> <p><u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать знакомить детей с природными явлениями зимой, уточнить, что зимой очень чистый воздух, пахнет снегом и хвоей;</li> <li>-развесить влажные салфетки из ткани, через некоторое время проверить, что с ними происходит, чем они пахнут;</li> <li>-продолжать знакомить с природным явлением – морозом;</li> <li>-дать представление о том, почему трещит при сильном морозе лед и снег под ногами;</li> <li>-понаблюдать, что произойдет с водой, если ее налить в стеклянную бутылку и оставить на морозе;</li> <li>-измерить глубину снега: почему на тропинках снег твердый, его трудно проткнуть, а на газонах снег пушистый, в него легко входит палочка.</li> </ul> <p><u>Формирование элементарных математических представлений</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-познакомить с количественным составом числа из единиц;</li> <li>-познакомить с цифрами 9, 0;</li> <li>-познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10;</li> <li>-учить сравнивать предметы по величине с помощью условной мерки;</li> <li>-совершенствовать умение сравнивать предметы по величине в пределах 9;</li> <li>-продолжать учить ориентироваться на листе бумаги</li> <li>закреплять умение последовательно называть дни недели;</li> <li>-продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть;</li> <li>-формировать первичные представления о сложении и вычитании групп предметов, умение использовать математические знаки плюс и минус.</li> </ul>	
	Речевое развитие	<p><u>Развитие связной речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить строить связные высказывания;</li> <li>-формировать навык составления предложений по картине и составление короткого рассказа;</li> <li>-развивать навык рассказывания по</li> </ul>	

		<p>плану, умение придерживаться избранной линии в творческом рассказывании.</p> <p><u>Словарная работа</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обогащать словарь детей прилагательными;</li> <li>-способствовать усвоению названий морских профессий и профессиональных действий;</li> <li>-активизировать словарь: глагольные формы, признаки предметов, обстоятельства.</li> </ul> <p><u>Формирование грамматического строя речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить согласовывать прилагательные, существительные в роде, числе и падеже;</li> <li>-учить строить сложноподчиненные и сложносочиненные предложения.</li> </ul> <p><u>Подготовка к обучению грамоте</u></p> <p><u>Воспитание звуковой культуры речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-знакомить с понятием «слог», со слоговым строением слова</li> </ul> <p><u>Художественная литература и фольклор</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать знакомить детей с творчеством Н.Носова;</li> <li>-продолжать учить детей различать жанровые особенности сказки;</li> <li>-учить осмысливать содержание рассказа;</li> <li>-формировать оценочное отношение к героям рассказа;</li> </ul>	
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><u>Изобразительная деятельность и художественный труд</u></p> <p><u>Лепка:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закрепить прием цветной лепки;</li> <li>-формировать поиск способов решения художественных задач;</li> </ul> <p><u>Аппликация:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-совершенствовать технику вырезания ножницами: по нарисованному контуру и на глаз;</li> <li>-формировать композиционные умения.</li> </ul> <p><u>Рисование:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закрепить умения рисовать фигуры людей в движении;</li> <li>-учить детей договариваться и планировать коллективную работу;</li> <li>-развивать воображение, чувство ритма и композиции;</li> <li>-учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека.</li> </ul>	

		<p><u>Художественное конструирование и труд:</u>  -формировать умения складывать прямоугольный лист пополам по длинной стороне, сгибать верхние углы под прямым углом, хорошо проглаживать линии сгиба;  -формировать умения следовать устным инструкциям;  - обучать различным приемам работы с бумагой;  -знакомить детей с основными геометрическими понятиями: квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т. д.  <u>Восприятие искусства</u>  -учить рассматривать пейзаж и видеть расположение предметов (деталей) на картине.  -показать, что художники создают портреты близких людей: членов семьи, друзей, а так же знаменитых соотечественников – ученых, поэтов, артистов...  <u>Конструирование:</u>  -формировать умения определять, какие детали больше подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; планировать процесс возведения постройки  <u>Музыкальное воспитание</u>  -продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);  <u>Театрализованная деятельность</u>  -способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);  <u>Культурно-досуговая деятельность</u>  поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.</p>	
	Физическое развитие	<p><u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</u>  -учить следить за своим здоровьем;  -побуждать к выполнению физических упражнений, радоваться достигнутому результату;  -формировать у детей понимание того,</p>	

		<p>что вежливость является важным составляющим качеством воспитанного человека;</p> <p>-обучать детей формулам выражения вежливой просьбы, благодарности.</p> <p><u>Приобщение к физической культуре</u></p> <p>-поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны;</p> <p>-учить элементам спортивных игр - хоккей</p>	
04.03 29.03	Социально-коммуникативное развитие	<p><u>Социальные отношения. Формирование основ гражданственности и патриотизма</u></p> <p>-воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим, стремление помогать им;</p> <p>-воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, желание им помогать;</p> <p>-познакомить с разнообразием русских народных игрушек;</p> <p>-учить детей различать игрушки, знать характерные особенности разных промыслов;</p> <p>-воспитывать добрые нежные чувства к русскому народному творчеству;</p> <p>-формировать самосознание ребенка, связанное с овладением элементарными знаниями по истории и географии, культуре России;</p> <p>-воспитывать детей на непрерывной связи истории прошлого, настоящего и будущего.</p> <p><u>Формирование безопасного поведения</u></p> <p>-познакомить детей с работой регулировщика, сигналами, атрибутами;</p> <p>-продолжать знакомить детей с правилами поведения во время пожара, учить действовать спокойно и разумно;</p> <p>-продолжать учить детей необходимости особого внимания к сосулькам на крышах зданий</p> <p><u>Трудовое воспитание</u></p> <p>-уточнить знания о профессиях: воспитатель, помощник воспитателя, медсестра, повар, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре, логопед, дворник, прачка и др.;</p>	
	Познавательное развитие	<p><u>Знакомство с окружающим миром</u></p> <p>-уточнить знания о различных видах бытовой техники в окружающей жизни;</p>	

		<p>-познакомить с предметами, облегчающими жизнь человека в быту;</p> <p>-обратить внимание детей на то, что вещи служат человеку, и он должен бережно к ним относиться;</p> <p>-сформировать у детей понятие о том, что такое «детский сад», какие помещения есть в здании детского сада и на территории, для чего они устроены, кто в них трудится</p> <p>-расширять представления детей об окружающих их предметах – игрушках;</p> <p>-знакомить с тем, как изготавливают разные игрушки;</p> <p>-помогать установлению взаимосвязей между игрушкой и ее назначением;</p> <p>-закрепить знания о материалах, из которых изготавливают игрушки;</p> <p>-закрепить знания о весенних изменениях в живой и неживой природе;</p> <p>-развивать умение сравнивать различные периоды весны;</p> <p>-воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе, умение сопереживать вместе с природой ее радость и печаль</p> <p>-развивать интерес к родной природе, желание больше узнать об особенностях природы своего края.</p> <p><u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</u></p> <p>-познакомить детей с природным явлением – капелью;</p> <p>-выяснить, с какой стороны крыши сильнее капель;</p> <p>-продолжать знакомить детей с явлениями природы в начале весны;</p> <p>-рассмотреть подтаявший снег, на что он похож, из-за чего это происходит;</p> <p>-заполнить формочки талым снегом, оставить на ночь, утром следующего дня проверить результат;</p> <p>-провести опыт со льдом и снегом: опустить их в воду, почему снег растаял, а лед плавает;</p> <p>-найти первые проталины на территории участка, почему они появились;</p> <p>-найти на территории участка не растаявший снег, установить причину.</p> <p><u>Формирование элементарных математических представлений</u></p> <p>-закрепить представление о порядковом</p>	
--	--	--	--



		<p>значении чисел первого десятка, составе числа из единиц;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать опыт сравнения, сложения и вычитания чисел в пределах 10, опираясь на наглядность;</li> <li>-познакомить с цифрой 10;</li> <li>-совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами;</li> <li>-развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления;</li> <li>-совершенствовать умение двигаться в указанном направлении, меняя его по сигналу, умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя;</li> <li>-продолжать знакомить с делением круга и квадрата на четыре части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</li> </ul>	
	Речевое развитие	<p><u>Развитие связной речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить детей составлять рассказ по серии сюжетных картин, называть главных героев рассказа, последовательно и точно описывать их действия;</li> <li>-продолжать учить детей составлять рассказы о профессиях после беседы с сотрудниками детского сада;</li> <li>-развивать монологическую речь детей;</li> <li>-учить давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома;</li> <li>-учить составлять описательный рассказ по картине</li> </ul> <p><u>Словарная работа</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить подбирать подходящие по смыслу определения;</li> <li>- акрепить умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, образовывать однокоренные слова с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов;</li> <li>-активизировать в речи детей сравнения</li> </ul> <p><u>Формирование грамматического строя речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить использовать в речи сложные предложения;</li> <li>-учить образовывать глаголы с помощью приставок;</li> </ul> <p><u>Подготовка к обучению грамоте</u> <u>Воспитание звуковой культуры речи</u></p>	

		<p>-продолжать знакомить с понятием «слог», со слоговым строением слова;          -учить членить слова из 2-3 слогов на части и составлять слова из слогов.  <u>Художественная литература и фольклор</u>          -учить принимать участие в групповой беседе;          -внимательно слушать, высказываться на темы из личного опыта;          -воспитывать доброе заботливое отношение к маме;          -учить детей эмоционально воспринимать образное содержание художественного произведения;          -связывать идею произведения со значением пословиц, учить понимать переносное значение пословиц;          -учить чувствовать и понимать взаимосвязь описанного с реальностью;          -учить детей чувствовать напевность, ритмичность языка стихотворения, передавать свое отношение к содержанию;          -формировать навыки выразительного исполнения стихотворения;</p>	
Художественно-эстетическое развитие		<p><u>Изобразительная деятельность и художественный труд</u>  <u>Лепка:</u>          -закрепить умения применять изученные приемы лепки;          -учить лепить игрушки, передавая характерные особенности и внешнего вида.  <u>Аппликация:</u>          -учить детей оформлять самодельный коллективный альбом аппликативными элементами;          -воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества со сверстниками.  <u>Рисование:</u>          -учить рисовать женский портрет;          -продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства;          -учить рисовать цветными карандашами несложные сюжеты, передавая движения, взаимодействия и отношения детей;          -продолжать развивать чувство композиции.  <u>Художественное конструирование и труд:</u>          -обогащать словарь специальными терминами;</p>	

		<p>-создавать композиции с изделиями, выполненными из бумаги;</p> <p>-развивать пространственное воображение;</p> <p>-воспитывать интерес к конструированию из бумаги.</p> <p><u>Восприятие искусства</u></p> <p>-закрепить знания детей о народном творчестве</p> <p><u>Конструирование:</u></p> <p>-закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улицы, машины, дома)</p> <p><u>Музыкальное воспитание</u></p> <p>-способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей</p> <p><u>Театрализованная деятельность</u></p> <p>-создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</p> <p><u>Культурно-досуговая деятельность</u></p> <p>воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</p>	
Физическое развитие		<p><u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</u></p> <p>-дать понятие о важности человеческой руки, о тесной связи рук и мозга, о том, что с помощью рук можно выражать различные чувства, развивая руку, мы развиваем речь;</p> <p>-рассказать детям о том, что по руке можно найти человека, узнать о его здоровье, характере;</p> <p>-учить сознательно относиться к развитию своей руки;</p> <p>-развивать интерес к миру взрослых людей, вызвать желание подражать в достойном поведении;</p> <p>-учить понимать, что взрослые – это первые помощники и защитники детей.</p> <p><u>Приобщение к физической культуре</u></p> <p>-формировать умение детей пользоваться спортивными снарядами во время игр и</p>	

		<p>физических упражнений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать основные движения: бег, ходьбу, прыжки</li> <li>-учить элементам спортивных игр – метание в вертикальную цель</li> </ul>	
01.04 26.04	Социально-коммуникативное развитие	<p><u>Социальные отношения. Формирование основ гражданственности и патриотизма</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-расширять представление детей о космосе;</li> <li>-подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле;</li> <li>-рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса;</li> <li>-познакомить с традиционными русскими народными праздниками;</li> <li>-прививать любовь к традиционным праздникам.</li> </ul> <p><u>Формирование безопасного поведения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закрепить знания детей о правилах поведения на дорогах, в общественном транспорте, о регулировании дорожного движения, об использовании дорожных знаков и номеров спецслужб;</li> <li>-познакомить с первичными средствами пожаротушения и правилами их использования;</li> <li>-объяснять детям какую опасность могут содержать в себе подтаявшие овраги, ручьи</li> </ul> <p><u>Трудовое воспитание</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-расширить представление детей о профессии космонавта, воспитывать уважение к этой профессии</li> <li>-дать представление о физическом и умственном труде людей в нашей стране;</li> <li>-развивать интерес к трудовой деятельности людей;</li> <li>-прививать уважение к людям труда;</li> </ul>	
	Познавательное развитие	<p><u>Знакомство с окружающим миром</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сформировать у детей понятие «космос», «космическое пространство»;</li> <li>-объяснить, что представляет из себя Солнечная система;</li> <li>-вести понятия «звезды», «планеты», «кометы», «спутники», «Вселенная»;</li> <li>-рассказать детям о том, что человек так связан с окружающим миром, что даже звезды собрал в конфигурации и группы, контуры которых напоминают силуэты животных, птиц;</li> <li>-познакомить с разнообразными</li> </ul>	

	<p>созвездиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать умение составлять созвездия из предложенного материала;</li> <li>-развивать воображение, творческое мышление;</li> <li>-формировать эстетическое представление об окружающем мире;</li> <li>-уточнить и расширить представления о перелетных птицах, об их жизни в весенний период;</li> <li>-дать сведения о звуковых сигналах птиц, о видах гнезд и их размещении;</li> <li>- развивать интерес к жизни птиц;</li> <li>-воспитывать доброе, заботливое отношение к птицам;</li> <li>-учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам)</li> </ul> <p><u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать знакомить детей с явлениями живой и неживой природы;</li> <li>-найти места, где появилась трава, рассмотреть ее;</li> <li>-определить у каких лиственных пород деревьев темнее ствол, от чего это зависит;</li> <li>- продолжать знакомить с солнцем;</li> <li>-посмотреть на солнце через калейдоскоп, направить его на солнце, затем в сторону;</li> <li>-обратить внимание на почки, сравнить почки березы и тополя, учить находить сходства и различия.</li> </ul> <p><u>Формирование элементарных математических представлений</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать первичный опыт составления по картинкам простейших задач (в одно действие) задач на сложение и вычитание и умение решать задачи с числами в пределах 10;</li> <li>-формировать первичные представления о непосредственном сравнении сосудов по объему (вместимости), об измерении объема сосудов с помощью условной мерки;</li> <li>-формировать представления о различии между плоскими и объемными геометрическими фигурами и об элементах этих фигур;</li> </ul>	
--	--	--

		<p>-продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги, выражать в речи местонахождения предмета;</p> <p>-закрепить умение последовательно называть дни недели, части суток.</p>	
	Речевое развитие	<p><u>Развитие связной речи</u></p> <p>-развивать навык творческого рассказывания;</p> <p>-учить детей строить высказывания типа рассуждений, для этого: обучать их целостным связным рассуждениям, состоящим из тезиса, доказательства и выводов, обучать умению использовать различные языковые средства для связи смысловых частей;</p> <p>-развивать связную речь детей, обучая их придумыванию сказок</p> <p><u>Словарная работа</u></p> <p>-обучать употреблению при доказательстве слов: во-первых, во-вторых, потому что, так как, поэтому, следовательно;</p> <p>-развивать умения детей применять образные выражения в своей речи</p> <p><u>Формирование грамматического строя речи</u></p> <p>-закрепить умение согласовывать прилагательные, числительные, существительные в роде, числе и падеже;</p> <p><u>Подготовка к обучению грамоте</u></p> <p><u>Воспитание звуковой культуры речи</u></p> <p>-продолжать учить дифференцировать понятия «звук», «буква», знакомить с буквами печатного шрифта.</p> <p><u>Художественная литература и фольклор</u></p> <p>-познакомить детей с творчеством А.Толстого;</p> <p>-продолжать работу по развитию знаний детей о жанровых особенностях сказки;</p> <p>-учить понимать главную мысль сказки, ее мораль;</p> <p>-продолжать знакомство с русскими народными сказками</p>	
	Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Изобразительная деятельность и художественный труд</u></p> <p><u>Лепка:</u></p> <p>-расширять возможности лепки из цилиндров (валиков) разной длины и разного диаметра;</p> <p>-продолжат учить соотносить элементы композиции по величине и пропорциям.</p>	

		<p><u>Аппликация:</u>  -учить использовать приёмы симметричного вырезания;  -развивать воображение и фантазию, образное мышление, творческие способности детей.</p> <p><u>Рисование:</u>  -уточнить знания детей о космосе;  -учить подбирать материалы, соответствующие технике рисования;  -продолжать учить создавать многоплановую сюжетную композицию, выделять главное размером и цветом;  -учить задумывать сюжет рисунка;  -развивать умение использовать нетрадиционные методы рисования.</p> <p><u>Художественное конструирование и труд:</u>  -учить переносу знакомых приемов складывания на новый материал (бумага);  -обобщить и расширить объём знаний о свойствах бумаги, учить правилам работы с бумагой, опираясь на её свойства;  -учить фиксировать результаты визуального наблюдения в вербальной форме;  -учить классифицировать понятия по определенному признаку.</p> <p><u>Восприятие искусства</u>  -продолжать знакомить детей с особенностями работы художника-анималиста</p> <p><u>Конструирование:</u>  -продолжать знакомить детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами  -формировать умения создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции, по собственному замыслу</p> <p><u>Музыкальное воспитание</u>  -способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей</p> <p><u>Театрализованная деятельность</u>  -развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);</p>	
--	--	---	--

		<p>-воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</p> <p>-развивать навыки действий с воображаемыми предметами;</p> <p><u>Культурно-досуговая деятельность</u></p> <p>-создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга</p>	
	Физическое развитие	<p><u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</u></p> <p>-продолжать знакомить детей с правилами личной гигиены;</p> <p>-дать представление о детской зубной щетке и детской зубной пасте, подвести к пониманию их назначения и функции;</p> <p>-познакомить детей с методами ухода за зубами;</p> <p>-учить детей справляться со своими страхами</p> <p><u>Приобщение к физической культуре</u></p> <p>-содействовать осознанному и самостоятельному использованию определенного объема знаний и умений в различных ситуациях;</p> <p>-учить элементам спортивной игры - кегельбан</p>	
29.04 31.05	Социально-коммуникативное развитие	<p><u>Социальные отношения. Формирование основ гражданственности и патриотизма</u></p> <p>-формировать представление о героизме;</p> <p>-воспитывать эмоционально-положительное, действенное отношение к воинам;</p> <p>-уточнить и расширить представление о защитниках страны в годы Великой Отечественной войны;</p> <p>-воспитывать доброе, милосердное, ответственное отношение к природе, к будущим потомкам, которым необходимо оставить Землю для жизни;</p> <p>-сформировать у детей убеждение, что красота природы бесценна, поэтому ее надо охранять;</p> <p>-учить умению контролировать свое поведение;</p> <p>-совершенствовать себя как личность через общение с людьми;</p> <p>-учить детей согласовывать свои действия с действиями партнера при выполнении работы вдвоем;</p> <p>-прививать чувство любви к родной</p>	



		<p>деревне, ее красоте, естественности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитывать уважение к сельским труженикам.</li> </ul> <p><u>Формирование безопасного поведения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-совершенствовать знания детей о правилах езды на велосипеде;</li> <li>-познакомить с дорожными знаками «Велосипедная дорожка», «Движение на велосипедах запрещено»;</li> <li>-познакомить с работой пожарной охраны в прошлом и настоящем;</li> <li>-упражнять в вызове пожарной охраны;</li> <li>-объяснять детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать определенные правила безопасности.</li> </ul> <p><u>Трудовое воспитание</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитывать уважение к сельским труженикам.</li> </ul>	
	<p>Познавательное развитие</p>	<p><u>Знакомство с окружающим миром</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитывать положительное отношение к окружающему миру, к живой и неживой природе</li> <li>-познакомить с историей появления и использованием глобуса – модели Земли;</li> <li>-уточнить и расширить представление о первых цветах весны;</li> <li>-учить любоваться первыми цветами, видеть и воспринимать их красоту, беречь прекрасные творения природы;</li> <li>-воспитывать эстетический вкус, бережное отношение к природе;</li> <li>-познакомить детей с миром насекомых;</li> <li>-развивать умение обобщать насекомых по существенным признакам;</li> <li>-воспитывать интерес к насекомым, желание узнать о них что-то новое;</li> <li>- закрепить знания о летних изменениях в живой и неживой природе;</li> </ul> <p><u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать знакомить с почвой;</li> <li>-сделать колечки из мокрого песка, глины, почвы, какое колечко прочнее, почему, закрепить свойства песка, почвы, глины;</li> <li>-понаблюдать за почвой после вскапывания и рыхления</li> <li>-найти на территории детского сада первые цветы, определить, как они называются, какого они цвета, сравнить по запаху, строению, месту</li> </ul>	

		<p>произрастания;          -познакомить с лекарственными травянистыми растениями, которые произрастают на территории детского сада;          -при помощи лупы рассмотреть внешнюю и внутреннюю сторону листа подорожника, выдавить сок на салфетку, понюхать, определить цвет.</p> <p><u>Формирование элементарных математических представлений</u>          -образовательная работа раздела содержит в себе повторение и закрепление пройденного учебного материала, основываясь на результаты овладения знаниями, умениями и навыками в течение учебного года</p>	
	Речевое развитие	<p><u>Развитие связной речи</u>          -развивать умение составлять рассказ по картине с использованием плана;          -развивать навыки диалогической речи, умение выстраивать диалог в заданных обстоятельствах          -учить придумывать сказку;          -учить составлять связный рассказ по пейзажной картине.</p> <p><u>Словарная работа</u>          -познакомить детей с употреблением слов с переносным значением;          -развивать умение подбирать слова характеризующие поведение и черты характера разных литературных героев;          -закрепить умение образовывать прилагательные и правильно употреблять их в речи;          -пополнять словарный запас, подбирать и называть глаголы, связанные с летом.</p> <p><u>Формирование грамматического строя речи</u>          -развивать умение детей строить словосочетания с заданным словом</p> <p><u>Подготовка к обучению грамоте</u>  <u>Воспитание звуковой культуры речи</u>          -совершенствовать представления детей о понятиях: звук, слог, слово, предложение, буква;          -учить анализировать и составлять схемы.</p> <p><u>Художественная литература и фольклор</u>          -продолжать учить детей понимать жанровые особенности сказки, отличие ее от рассказа, басни;</p>	

		<p>-учить понимать особенности характера действующих лиц, изображать их эмоциональное состояние с помощью мимики, жеста;</p> <p>-учить использовать образные выражения, народные пословицы для формулировки идеи сказки;</p> <p>-учить понимать характерные оттенки в стихотворениях;</p> <p>-привить любовь к стихотворному творчеству, умение подбирать рифму.</p>	
	Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Изобразительная деятельность и художественный труд</u></p> <p><u>Лепка:</u></p> <p>-учить детей лепить по выбору первые весенние растения и насекомых, передавая характерные особенности их строения и окраски;</p> <p>-формировать коммуникативные навыки, воспитывать интерес к живой природе.</p> <p><u>Аппликация:</u></p> <p>-продолжать учить детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника, путем закругления углов;</p> <p>-расширять представления о государственных праздниках;</p> <p>-осуществлять патриотическое воспитание;</p> <p>-формировать чувство причастности к событиям, происходящим в стране.</p> <p><u>Рисование:</u></p> <p>-учить детей выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребёнок идет, поднял руку с флагом), направлять внимание на поиски хорошего расположения фигур на листе бумаги;</p> <p>-развивать эстетические чувства (цвета, композиции);</p> <p>-учить раскрашиванию фантазийных цветов с оригинальными формами лепестков и соцветий;</p> <p>-закрепить знания основных и получения дополнительных цветов;</p> <p>-развивать творческое воображение, чувства цвета и композиции.</p> <p><u>Художественное конструирование и труд:</u></p> <p>-обогащать чувственный опыт детей;</p> <p>-совершенствовать навыки обследования объектов, развивать память, внимание,</p>	

		<p>фантазию, глазомер, мелкие мышцы пальцев рук;</p> <p>-развивать самостоятельность, аккуратность, умение работать в коллективе, желание помочь другим, доводить начатое дело до конца</p> <p><u>Восприятие искусства</u></p> <p>-познакомить детей с разными видами натюрморта (однопорядковый, смешанный, сюжетный)</p> <p>-продолжать развивать эмоциональное восприятие цвета</p> <p><u>Конструирование:</u></p> <p>-развивать способность к комбинаторике, к гармоничному сочетанию элементов в конструкциях, изделиях</p> <p><u>Музыкальное воспитание</u></p> <p>-развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности</p> <p><u>Театрализованная деятельность</u></p> <p>-развивать интерес к сценическому искусству</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <p>-формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</p>	
	Физическое развитие	<p><u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</u></p> <p>-продолжать учить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью;</p> <p>-закрепить знания об основных правилах, по которым живут люди;</p> <p>-учить быть честными, мужественными;</p> <p>-формировать высшие моральные качества личности: доброту, честность, стойкость перед искушениями, критическое отношение к своему «я».</p> <p><u>Приобщение к физической культуре</u></p> <p>-закреплять приобретенные ранее умения и навыки в процессе разных форм двигательной активности;</p> <p>-развивать основные движения и физические качества</p> <p>-учить элементам спортивных игр – передвижение на самокате.</p>	

Все событийные мероприятия и проекты проводятся в соответствии с запланированными мероприятиями в Рабочей программе воспитания.

### 2.3 Взаимодействие взрослых с детьми (вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы)

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №4 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных Программой. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций, с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации Программы могут использоваться различные образовательные технологии, в т.ч. дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

объекты, используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых

образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность

#### **2.4 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений по направлению «Познавательное развитие» сформирована на основе регионального компонента и интеграции образовательных областей. Программа «Юный эколог» (С.Н. Николаева)**

Старшая группа (5-6 лет)

- соблюдение правил поведения в окружающей среде;
- контроль ребенком своих действий и поведения в окружающей обстановке;
- выраженная потребность в заботе о представителях животного и растительного мира;
- способность самостоятельно выбирать объекты своей экологической деятельности;
- доброта и отзывчивость, внимание к окружающим животным, птицам, людям и растениям, готовность оказать посильную помощь нуждающимся в ней.

#### **2.5 Взаимодействие с семьями воспитанников**

В целях реализации социокультурного потенциала Санкт-Петербурга для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДО. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДО, в котором строится воспитательная работа. В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения, взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- уважение и доброжелательность друг к другу, дифференцированный подход к каждой семье.

Ведущая **цель** взаимодействия с семьей – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах воспитания детей, в развитии индивидуальных способностей дошкольников, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

##### **Задачи:**

- формирование психолого-педагогических знаний родителей (законных представителей).
- приобщение родителей (законных представителей) к участию жизни ДО.
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с семьями обучающихся включает:

- ознакомление родителей с результатом работы ДО;

- анализ участия родительской общественности в жизни ДО;
- ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием работы ДО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в спортивных и культурно-массовых мероприятиях, проводимых в ДО;
- работа Совета родителей (законных представителей).

### **Основные направления и формы взаимодействия с семьей**

#### **Взаимное информирование между семьей и детским садом**

Неформальные встречи, консультации, беседы, опросы, анкеты, интервью и др. Причем инициаторами различных форм знакомства и взаимопознания должны выступать не только педагоги, но и сами родители.

Информация об образовательных ресурсах детского сада представлена, как при непосредственном общении с родителями в рамках бесед, родительских собраний, конференций, консультаций, так и опосредованно в форме интернет-сайтов (образовательной организации, органов управления образованием), рекламных буклетов, листовок, памяток, стендов, газет, журналов (устных, рукописных, электронных), публикаций, выступлений в СМИ и пр.

Объединению воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и детского сада способствует систематическое информирование родителей о ходе образовательного процесса, обмен между родителями и педагогами информацией о самочувствии и настроении ребенка, его достижениях и трудностях, развитии отношений с другими детьми и взрослыми. Такой обмен информацией может происходить в рамках индивидуальных бесед, консультаций либо с помощью информационных писем (рукописных, электронных), семейных календарей, выставок детских работ и др.

#### **Непрерывное образование и самообразование взрослых**

Психолого-педагогическое просвещение и обучение родителей, которое может быть организовано в традиционных и нетрадиционных формах: собрания, конференции, семейные гостиные, «родительские университеты», консультирование, тематические встречи; организация тематических выставок литературы, тренингов, семинаров, дискуссий, круглых столов, различные родительские сообщества (семейные клубы, группы в социальных сетях и др.) и консультационные центры, дистанционные формы самообразования (онлайн-консультации, вебинары и др.).

#### **Совместная деятельность детей, педагогов и родителей**

Совместные занятия, чтение детям сказок, рассказывание историй, беседы с детьми на различные темы, театральные представления, клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях здоровья, благотворительных мероприятиях, квестах, в проектной деятельности, студийных детско-родительских занятиях, семейных встречах, тематических гостиных и др.

Организационно-деятельностные формы сотрудничества: создание общественных родительских организаций, проведение семейных мастер-классов, создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке тематических газет и журналов, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду; участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на интернет-сайте ДОО; помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчетом о прошедшем мероприятии; участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.

#### **Содержание направлений работы с семьями дошкольников по образовательным областям**

Образовательная область	Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям
-------------------------	--



<p><b>«Физическое развитие»</b></p>	<p>Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.</p> <p>Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).</p> <p>Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка.</p> <p>Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в дошкольных группах.</p> <p>Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.</p> <p>Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей» в группах, на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мяч, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях дошкольных групп в решении данных задач.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом физического воспитания детей в семье и дошкольных группах, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.</p> <p>12. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других организуемых в ДООУ.</p>
<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<p>Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в дошкольных группах.</p> <p>Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, педагогов, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.</p> <p>Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его особенностей и этнической принадлежности.</p> <p>Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного</p>

	<p>поведения.</p> <p>Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития.</p> <p>Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.</p> <p>Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в дошкольных группах (например, на этапе освоения новой предметно- развивающей среды дошкольных групп, группы</p> <p>– при поступлении в дошкольное отделение, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).</p> <p>Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.</p> <p>Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях детей.</p> <p>Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и дошкольной группе; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.</p> <p>Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.</p> <p>Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (поселке, селе).</p> <p>Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в дошкольной группе и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p>
--	--

<p><b>«Познавательное развитие»</b></p>	<p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и дошкольной группе.</p> <p>Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Обращать их внимание на ценность детских вопросов.</p> <p>Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p> <p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).</p> <p>Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).</p> <p>Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в дошкольных группах и дома, способствующей возникновению познавательной активности.</p>
<p><b>«Речевое развитие»</b></p>	<p>Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье.</p> <p>Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и дошкольной группе.</p> <p>Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.</p> <p>Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.</p> <p>Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости;</p> <p>демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.</p> <p>Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.</p> <p>Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству, способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</p> <p>Различать жанры литературных произведений.</p> <p>Называть любимые сказки и рассказы; знать наизусть 2- 3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.</p> <p>Выразительно читать стихотворения; пересказывать отрывок из сказки, рассказа.</p>

<p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.</p> <p>Знакомить с возможностями дошкольных групп, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.</p> <p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в дошкольной группе и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.</p> <p>Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.</p> <p>Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.</p> <p>Знакомить родителей с возможностями дошкольных групп, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.</p> <p>Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.</p> <p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.</p> <p>Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в дошкольных группах, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).</p> <p>Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. 12. Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.</p>
---	---

Взаимодействие педагогов с родителями носит:

-личностно-ориентированный характер через определение форм сотрудничества с семьей, исходя из ее социального статуса, педагогического опыта родителей, заинтересованности их в жизни дошкольных групп;

-адресную направленность рекомендаций родителям с учетом проблем и достижений в развитии детей.

## **2.6 Содержание образовательной работы в летний, оздоровительный период**

Летний оздоровительная работа проводится в период с 01 06 по 31 08 2024 года

В этот период вся образовательная работа с детьми организуется с целью, как можно более плодотворно использовать теплые погодные условия, для укрепления физического и психического здоровья детей. Для этого вносятся изменения в режим пребывания детей в детском саду:

Вся образовательная работа, по возможности, проводится на свежем воздухе, во время прогулок,

Временной период прогулки и сна увеличивается

В течение летних каникул не проводятся мероприятия образовательной деятельности.

Важным моментом является использование в оздоровлении детей естественных факторов закаливания: солнце, воздух, вода: солнечные, воздушные ванны на прогулке, игры с водой во время прогулки.

Используются активные формы детского отдыха: подвижные игры, спортивные игры с использованием уличного оборудования, досуги и развлечения, театрализованные представления на природе, музыкально-ритмические игры, экскурсии и мини-походы.

Большое внимание уделяется познавательному развитию, особенно формированию экологических представлений, непосредственно в прямом контакте с природным окружением.

В соответствии с особенностями организации работы в летние месяцы решаются следующие задачи:

- Охранять и укреплять здоровье детей
- Всесторонне совершенствовать физические функции организма
- Повышать работоспособность детского организма через различные формы закаливания
- Формировать интерес и потребность в занятиях физическими упражнениями
- Удовлетворять естественную потребность в движении, создавать условия для демонстрации двигательных умений каждого ребенка
- Закреплять и углублять музыкальные впечатления, полученные в течение года
- Поддерживать инициативу детей в импровизации
- Активизировать воображение, инициативу, творчество
- Развивать основы музыкально-театральной культуры, духовно обогащать детей положительными эмоциями
- Совершенствовать исполнительские умения детей в создании художественного образа, используя для этой цели игровые, песенные и танцевальные импровизации
- Развивать коммуникативные навыки в различных ситуациях общения: со сверстниками, педагогами, родителями и другими людьми
- Приобщать детей к наблюдению за действительностью, развивать умение видеть мир глазами творца-художника
- Предоставить свободу в отражении – доступными для ребенка художественными средствами – своего видения мира
- Развивать умения передавать настроение, состояние, отношение к изображаемому, экспериментировать с различными видами и способами изображения
- Создавать максимальную свободу для проявления инициативы и необходимое для этого физическое и психологическое пространство
- Удовлетворять детскую любознательность, не подавляя при этом интереса к узнаванию природы, формировать необходимые для разностороннего развития ребенка представления о ней, прививать навыки активности и самостоятельности мышления
- Развивать навыки общения со сверстниками, взрослыми и окружающей природой с ориентацией на ненасильственную модель поведения

- Обеспечить широкие возможности для использования всех пяти органов чувств: видеть, слышать, трогать руками, пробовать на вкус, чувствовать различные элементы окружающего мира.

Для обеспечения решения задач, при длительной прогулке, игровое выносное оборудование подбирается с учетом всех образовательных областей: игры и игрушки для сюжетно-ролевых игр, для игр с песком, водой и ветром, оборудование для подвижных и спортивных игр, материалы для организации художественно-изобразительного творчества, моделирования, экспериментирования.

Во взаимодействии с родителями активно используются совместные мероприятия: мини-походы, экскурсии, досуги, спортивные соревнования.

## **2.7 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачи, формы, цикличность и содержание которой соответствуют адаптированной образовательной программе дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 4 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга. Все проекты, события, мероприятия проводятся согласно календарному плану воспитательно-образовательной работы на 2023-2024 учебный год

**2.8 Культурно – досуговая деятельность:** события, развлечения, мероприятия соответствуют календарному плану воспитательной работы на 2023-2024 учебный год.

## **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1 Гибкий режим дня**

#### **10-часового пребывания детей в детском саду**

#### **Старшая логопедическая группа №6 (5-6 лет)**

Холодный период года

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	8.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.15
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.15-10.15
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.15-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	16.00-16.25
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.25-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.00
Уход детей домой	18.00

Теплый период года

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	8.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.15
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с	9.15-12.00

прогулки	
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.00
Уход детей домой	18.00

### 3.2 Режим двигательной активности

№	Формы организации двигательной активности	Пн. Мин.	Вт. Мин.	Ср. Мин.	Чт. Мин.	Пт. Мин.
Первая половина дня						
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 минут				
2	Физкультурные занятия 2 в группе одно на улице		25	25		25
3	Музыкальные занятия	25			25	
4	Физкультминутки	Ежедневно 5 минут на занятиях с умственной нагрузкой				
5	Динамическая пауза	Ежедневно 10 минут между занятиями				
6	Подвижные игры и физ. Упражнения на прогулке	Ежедневно на прогулке не меньше 30 минут				
7	Самостоятельная двигательная активность на прогулке	Ежедневно под руководством воспитателя до 30 минут				
8	Подвижные игры и физкультурные упражнения в группе	Ежедневно 20 минут				
9	Самостоятельная двигательная активность в группе	Ежедневно под руководством воспитателя до 25 минут				
Итого за первую половину дня		2 часа 25 минут - 145 минут				
Вторая половина дня						
10	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно длительностью 10 минут				
11	Подвижные игры и физ. упражнения в группе	Ежедневно 20 минут				
12	Самостоятельная двигательная деятельность детей в группе	Ежедневно 20-25 минут				
13	Подвижные игры и физ. упражнения на прогулке	Ежедневно 25-30 минут				
14	Самостоятельная двигательная деятельность и индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно под руководством воспитателя 30 минут				
15	Самостоятельная двигательная деятельность на прогулке	Ежедневно 30 минут				
Итого за вторую половину дня:		2 часа 25 минут – 145 минут				
16	Передвижение по лестницам и коридорам в течении дня	Ежедневно 15 минут				
Итого за день:		4 часа 50 минуты– 290 минут				
17	Физкультурные, музыкальные развлечения; пешеходные прогулки по территории сада (дальний круг)	1 раз в неделю – длительностью по 25-30 минут 1 раз в месяц по 60-120 минут				

### 3.3. Хранение и утилизация детских работ по художественному творчеству:

Работы детей хранятся в папке «Художественно-эстетическое развитие» за исключением тех работ, которые ребенок по своему желанию забирает домой.

В летний период хранятся только те работы детей, которые ребенок хочет оставить в ДОУ.

Хранение детских рисунков в папке «Художественно-эстетическое развитие» с 01.09.2023г. по 28.12.2023г. (срок хранения)

**Выдача детских рисунков родителям - 29.12.2023г.**

Хранение детских рисунков в папке «Художественно-эстетическое развитие» с 08.01.2024г. по 30.05.2024г. (срок хранения)

**Выдача детских рисунков родителям - 31.05.2024г.**

Видео и аудио записи, не востребованные родителями, утилизируются. (31.05.2024г.)

Работы по художественному конструированию после выставки работ отдаются на руки детям и в группе не хранятся.

### 3.4. Организация пространственной предметно-развивающей среды

Развивающая предметно-пространственная среда построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства группы, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Полностью соответствует описанию пространственной предметно-развивающей среде указанной в Основной образовательной программе дошкольного воспитания учреждения

#### Характеристика современной развивающей предметно-пространственной среды

п/п	Критерии	Характеристика
	насыщенность	Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию АОП ДО. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Оснащение образовательного пространства должно обеспечивать: - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; - возможность самовыражения детей. Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами
	трансформируемость	Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей



полифункциональность	<p>Полифункциональность материалов предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;</li> <li>- наличие в организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)</li> </ul>
вариативность	<p>Вариативность среды предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие в организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;</li> <li>- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.</li> </ul>
доступность	<p>Доступность среды предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;</li> <li>- свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;</li> <li>- исправность и сохранность материалов и оборудования</li> </ul>
безопасность	<p>Безопасность среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования</p>

### **Перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды**

Социально-коммуникативное развитие	
Образные игрушки	<p>Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен. Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка», «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др.</p>
Предметы быта	<p>Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.</p>
Техника, транспорт	<p>Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный.</p>

	Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Природный материал, веревки, пробки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта, коробки, лоскутки, мешочки, разные виды бумаги, поделочные материалы и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др. Элементы костюмов и комплекты профессиональной одежды.
Атрибуты для костюмерной	Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Все виды театрализованных игрушек, элементы костюмов сказочных героев, набор масок и др.
Познавательное развитие	
Дидактические пособия и игрушки	Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Головоломки, интеллектуальные игры (шашки и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования.
Строительные материалы и конструкторы	Разнообразные строительные наборы, конструкторы и др.
Средства ИКТ	Демонстрационные материалы.
Речевое развитие	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора.
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, сангина, гелевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), стеки, геометрические тела. Нетрадиционные материалы: природный материал, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Оборудования для выставок.

Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, маракасы, ручные барабаны и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки.
Физическое развитие	
Физкультурное оборудование	Скамейки, гимнастические маты, батуты, мячи разных размеров, дуги-воротца, кегли, колебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые 5х5 см, платочки, ленточки, мешочки с песком (вес 200-250 г), канат, ворота для мини футбола, баскетбольные кольца, сетка волейбольная, бадминтон, секундомер, рулетка и др.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки, массажные мячи (большие и маленькие). Оборудование для воздушных и водных процедур и пр.

**ВЫВОД:** развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей, взрослых, содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональная

### 3.5 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Полностью соответствует описанию пространственной предметно-развивающей среде, указанной в Адаптированной образовательной программе дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи ГБДОУ детского сада № 4 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга

### 3.6. Модель образовательного процесса

**Планирование объема занятий.** Объем недельной образовательной нагрузки, необходимой для решения задач **обязательной части Программы** составляет следующее количество занятий (образовательных ситуаций, занятий, других форм организации детских видов деятельности):

- 15 - в старшей группе;

**Планирование занятий на неделю**

**Старшая группа (5-6 лет)**

Образовательная область	Приоритетный вид детской деятельности (активности)	Направленность занятий	Кол-во занятий	
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, коммуникативная	Приобщение детей к разным видам социальной культуры	1	1
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская, конструктивная	Развитие элементарных математических представлений	1	3
		Ознакомление с окружающим миром	1	
		Конструирование	1	
Речевое развитие	Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора	Развитие речи	1	3
		Ознакомление с художественной литературой и фольклором	1	
		Подготовка к обучению грамоте	1	

Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная	Рисование Лепка Аппликация  Художественный труд  Музыкальное развитие	1 1 1 в две недели 1 в две недели 2	5
Физическое развитие	Двигательная	Физическая культура	3	3
<b>Количество занятий в неделю</b>				<b>15</b>

### 3.7 Модель ежедневного календарного планирования

Ежедневное календарное планирование заполняется ежедневно в электронном виде и хранится на Google диске. Распечатывается и прошивается один раз в квартал.

Дата	Образовательные задачи на день	Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей	Образовательная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа	Прогулка	Работа с родителями
------	--------------------------------	--	--	-----------------------	----------	---------------------

### 3.8. Модель организации совместной образовательной деятельности

Число месяц год	Образовательные задачи на день	Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей	
День недели	Познавательное развитие	1-я половина дня	2-я половина дня
		занятия, д/игры, наблюдения, беседы, экскурсии, проекты, исследовательская работа, опыты и экспериментирование	Занятия/СОД, развивающие игры, досуги, занятия по интересам, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей, беседы, игры со строительным материалом.
	Речевое развитие	занятия, беседы, дидактические и развивающие, словесные игры, чтение художественной литературы.	Индивидуальная и подгрупповая работа, беседы, чтение художественной литературы, обсуждение, разучивание.
	Социально-коммуникативное развитие	Формирование КГН, беседы, самообслуживание, трудовые поручения, дежурства по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям, формирование навыков культуры общения,	Театрализованные игры, игры с ряженым, с/р игры, работа в книжном уголке, драматизация, беседы по ОБЖ, ПДД, ППБ, самообслуживание, ситуативный разговор.

		театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры	
	Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности, художественное конструирование, праздники, приобщение к искусству, музыкально – дидактические игры.	Развлечения, самостоятельная и совместная творческая деятельность детей, знакомство с произведениями народного искусства (потешки, сказки, песни, загадки, хороводы, заклички) кукольные театры.
	Физическое развитие	Утренняя гимнастика, гигиенические процедуры, Прогулка в 1-ю половину дня. (п/игры, игры соревнования, хороводные игры) Пальчиковые игры, подвижные упражнения, дыхательная гимнастика, физкультминутки на занятиях, физкультурные занятия.	Бодрящая гимнастика после сна, дыхательная гимнастика, физкультурные досуги, игры и развлечения, самостоятельная двигательная деятельность. Прогулка во 2-ю половину дня (индивидуальная работа по развитию движений), п/игры, хороводные, игры малой подвижности.
	Индивидуальная работа Работа с родителями	по всем образовательным областям  индивидуальные беседы, консультации по запросу родителей, наглядная информация,	по всем образовательным областям,  Непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность, в том числе посредством создания совместных образовательных проектов. Консультации по запросу родителей.

### 3.9. Модель занятия

Цель, задачи, оборудование, формы совместной деятельности, виды детской активности			
Сценарий образовательной деятельности			
Этапы занятия	Организация рабочего пространства	Деятельность взрослого	Деятельность детей
Вводная часть (организация)			
Вводная часть			

(мотивация)			
Основная часть			
Динамическая пауза			
Рефлексия			

### 3.10. Модель прогулки

Наблюдение	Самостоятельные игры	Совместные подвижные игры	Индивидуальная работа	Трудовое поручение
------------	----------------------	---------------------------	-----------------------	--------------------

### 3.11. Модель индивидуальной работы

Задачи	Предмет (объект) беседы	Практика применения	Рефлексия	Результат деятельности
--------	-------------------------	---------------------	-----------	------------------------

### 3.12 Методическое обеспечение образовательной деятельности

<b>Образовательная область, направление образовательной деятельности</b>	<b>Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки)</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Парциальная программа «Я люблю Россию!» Н.В. Нищева, Ю.А. Кириллова – С-Пб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2023 – 128с</p> <p>Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2013.</p> <p>Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. — М.: Цветной мир, 2013.</p> <p>Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь — друг, огонь — враг: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2013.</p> <p>Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа, явления: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2013.</p> <p>Саулина Т. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).. - М.: Мозаика – Синтез 2016г.--112с.</p> <p>Коломийченко Л.В. Методические пособия к программе «Дорогою добра» для всех возрастных групп детского сада. — М.: Сфера, 2014.</p> <p>Рыжова Н.А. Труд и наблюдения в природе: методическое пособие для воспитателей и учителей начальной школы. — М.: Цветной мир, 2015.</p> <p>«Мой любимый город. Санкт-Петербург. Первые путешествия дошкольников в историю и культуру» пособие для педагогов дополнительного образования (Из опыта работы Дома детского и юношеского творчества Красносельского района)</p> <p>В.К. Дмитриев «Санкт-Петербург. Знакомство с городом» методическое пособие</p> <p>Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой Родиной методическое пособие - М.: ТЦ СФЕРА 2015</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Парциальная программа «Я люблю Россию!» Н.В.Нищева, Ю.А. Кириллова – С-Пб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2023 – 128с</p> <p>Парциальная программа «Юный эколог» С. Н. Николаева, О.Ю. Волкова Программа экологического воспитания в детском саду: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010</p>

	<p>Касаткина Е.И., Лыкова И.А. Дидактические игры в детском саду: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2016.</p> <p>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2015.</p> <p>Куцакова Л. В Конструирование из строительного материала. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика – Синтез 2016г.</p> <p>«Мой любимый город. Санкт-Петербург. Первые путешествия дошкольников в историю и культуру» пособие для педагогов дополнительного образования (Из опыта работы Дома детского и юношеского творчества Красносельского района)</p> <p>В.К. Дмитриев. Санкт-Петербург. Знакомство с городом методическое пособие</p> <p>О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада: уч.-метод. пособие. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2016</p> <p>О.А.Скоролупова Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО: уч.-метод. пособие – М.: СКРИПТОРИЙ 2017</p> <p>М.П. Костюченко Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день: уч.-метод. пособие. – Волгоград: «Учитель» 2016</p> <p>Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой Родиной методическое пособие - М.: ТЦ СФЕРА 2015</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А Формирование элементарных математических представлений. - М.: Мозаика – Синтез 2016г</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, методические рекомендации. — М.: Сфера, 2011.</p> <p>Ушакова О.С. Развитие речи детей 5–7 лет. Программа. Конспекты занятий: методические рекомендации. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018</p> <p>Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры. Упражнения. Методические рекомендации: книга для воспитателей детского сада и родителей. — М.: Сфера, 2014.</p> <p>О.А.Скоролупова Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО: уч.-метод. пособие – М.: СКРИПТОРИЙ 2017</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Лыкова И.А. Методические рекомендации к программе «Цветные ладошки» (изобразительная деятельность). — М.: Цветной мир, 2014.</p> <p>Васюкова Н.Е., Лыкова И.А. Сказка в детском саду. Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». — М.: Цветной мир, 2016.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2014.</p> <p>Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2016.</p> <p>Лыкова И.А. Художественно-дидактические игры в детском саду. — М.: Цветной мир, 2016.</p> <p>Г.Ветрова Комплект книг о творчестве художников «Сказка о сказочнике», «Сказка о волне и художнике», «Сказка о грустном художнике», «Сказка о возвращенном времени» «Сказка о лесном художнике», «Сказка о художнике и весенних птицах»</p>

<b>Физическое развитие</b>	Борисова М. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет) - М.: Мозаика – Синтез 2015 Степаненкова Э. Я Сборник подвижных игр (2-7 лет). - М.: Мозаика – Синтез 2013
<b>Педагогическая диагностика</b>	Соответствует ФГОС ДО

**Периодические издания:** журналы: «Дошкольная педагогика», «Дошкольное воспитание», «Ребенок в детском саду», «Творчество в детском саду», «Здоровье дошкольника»

## ПРИЛОЖЕНИЯ

<b>№</b>	<b>документы</b>	
<b>1</b>	<b>Материалы мониторинга</b>	<b>1 экз</b>
<b>2</b>	<b>Планы</b>	
2.1	План самообразования Селезневой Н.Н.	<b>1 экз</b>
2.2	План самообразования Абаевой Е.В.	<b>1 экз</b>
2.3	План работы по взаимодействию с семьями воспитанников	<b>1 экз</b>
<b>3</b>	<b>Паспорта</b>	
3.1	Паспорт группы	<b>1 экз</b>
3.2	Паспорт прогулочного участка	<b>1 экз</b>
<b>4</b>	<b>Картотеки</b>	
4.1	Комплексы утренних гимнастик	<b>18 комп</b>
4.2	Комплексы бодрящих гимнастик	<b>9 комп</b>
4.3	Комплексы пальчиковых	<b>38 комп</b>
4.4	Комплексы игр речь с движением	<b>38 комп</b>
4.5	Комплексы дыхательных игр и упражнений	<b>38 комп</b>
4.6	Комплексы артикуляционных игр и упражнений	<b>38 комп</b>
4.7	Картотека подвижных игр	<b>38 комп</b>
4.8	Картотека конспектов занятий	
4.9	Картотека консультаций, наглядной информации для родителей воспитанников	