

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 4 комбинированного вида  
Красносельского района Санкт-Петербурга**

**ПРИНЯТА**

решением Педагогического совета  
ГБДОУ детского сада № 4 комбинированного вида  
Красносельского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 28.08.2023 г. № 1

**УТВЕРЖДЕНА**

заведующим ГБДОУ детского сада  
№ 4 комбинированного вида  
Красносельского района Санкт-  
Петербурга  
Вяткина О.Р.  
Приказ № 37-а от 28.08.2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
для детей от 3 до 4 лет второй младшей группы №7  
срок реализации программы: 1 год

**Воспитатели:**  
**Зубарева Н.В.**  
**Юрьева Е.Г.**

Санкт-Петербург

2023

## Оглавление

Аннотация к рабочей программе второй младшей группы № 7.....	3
<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>4</b>
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2 Цели и задачи рабочей программы.....	5
1.4 Характеристика особенностей развития детей 3-4 лет.....	5
1.5 Планируемые результаты освоения программы. ....	7
1.6 Возрастные особенности контингента (списочный состав группы) .....	8
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>9</b>
Содержание образовательной деятельности .....	9
2.3. План работы ОБЖ И ПДД.....	62
2.4. Культурно-досуговая деятельность.....	63
2.5. Содержание образовательной работы в летний оздоровительный период соответствует плану летней оздоровительной работы с детьми на 2023-2024учебный год. ....	63
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>65</b>
3.2. Распорядок и режим дня.....	66
3.3. Режим двигательной активности. ....	67
<b>Режим двигательной активности детей во второй младшей группе (3-4 года) .....</b>	<b>67</b>
3.4. Хранение и утилизация детских творческих работ .....	68
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды .....	68
3.6. Модель организации совместной образовательной деятельности .....	69
3.7. Модель занятия.....	70
3.8. Модель прогулки.....	71
3.9. Модель индивидуальной работы .....	71
3.10. Педагогическая диагностика.....	71
3.11. Методическое обеспечение образовательной деятельности.....	71

## **Аннотация к рабочей программе второй младшей группы № 7**

Рабочая программа второй младшей группы №7 (далее – Программа) соответствует Образовательной программе дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 4 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности во второй младшей группе детей дошкольного возраста общеобразовательной направленности. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей 3-4 лет с учётом их возрастных особенностей по пяти областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Нормативный срок освоения Программы - 1 год.

Программа состоит из трёх разделов:

- 1.Целевой раздел
- 2.Содержательный раздел
- 3.Организационный раздел

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Разработка программы осуществлена в соответствии со следующими документами:

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (зарегистрировано Минюстом Российской Федерации 2.11.2022 г. Регистрационный № 70809) (в редакции от 29.12.2022 г.);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 ФЗ (зарегистрировано Минюстом Российской Федерации 14.11.2013 г. регистрационный № 30384) (в редакции от 21.01.2019 г.);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 г., регистрационный № 71847));
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г., утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996- р;
- Санитарными правилами СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Рабочая программа (далее Программа) определяет содержание и организацию образовательного процесса второй младшей группы государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №4 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга.

Содержание и организация образовательного процесса во второй младшей группе построено в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – Федеральная программа).

Срок реализации программы – 2023- 2024 учебный год (с 01.09.2023- 31.08.2024)

Адаптационный период.

01.09.2023 - 15.09.2023

В период адаптации воспитателями проводятся индивидуальные занятия, беседы с детьми, организация занимательной деятельности с отдельными детьми и по подгруппам в соответствии с желаниями детей. Развивать у детей познавательную мотивацию. Формировать дружеские отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка.

Летний оздоровительный период:

01.06.2024 – 31.08.2024

Во время летнего оздоровительного периода занятия не проводятся, проводятся подвижные игры, развлечения, беседы, которые осуществляются в процессе как организованной, так и самостоятельной деятельности дошкольников.

Вторая младшая группа №7 «Пчелки» – группа общеразвивающей направленности с 12-ти часовым (с 06.30 до 18.30) пребыванием воспитанников.

## 1.2 Цели и задачи рабочей программы

ф возможностями, способностями, потребностями и интересами;

*принцип амплификации* детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста; принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности; *принцип* преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования.

*принцип сотрудничества с семьей:* реализация Федеральной программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

*принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

## 1.4 Характеристика особенностей развития детей 3-4 лет.

Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

**Росто-весовые характеристики** Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

**Функциональное созревание** В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов. Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий. **Психические функции.** В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление,

воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи. В три-четыре года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

**Детские виды деятельности.** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не протестовывается. В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

**Саморегуляция.** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

**Личность и самооценка.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается

на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

### 1.5 Планируемые результаты освоения программы.

Планируемые результаты освоения детьми программы осуществляются на основе целевых ориентиров ФГОС ДО и с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования по всем направлениям развития детей.

#### Планируемые результаты к 4 годам.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов.</p> <p>ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.</p> <p>ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах,</p>	<p>ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения.</p> <p>ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям.</p> <p>ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.</p>	<p>ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи.</p> <p>ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.</p> <p>ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже.</p>	<p>ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов.</p> <p>ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении.</p>	<p>ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм.</p> <p>Ребенок с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под</p>

положительно влияющих здоровье	на				музыку
--------------------------------------	----	--	--	--	--------

### **1.6 Возрастные особенности контингента (списочный состав группы)**

Общие сведения о группе

Комплектование группы осуществляется по возрастному принципу.

На начало учебного года во второй младшей группе № 7		
ребенка	мальчиков	девочек



## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка 3-4 лет (в пяти образовательных областях)

**2.1 Планирование образовательной деятельности** полностью соответствуют Образовательной программе дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 4 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга.

Сентябрь			
Образовательная область	Неделя	Задачи	
Социально-коммуникативное развитие	1	<b>Тема: «Мы пришли в детский сад».</b> Познакомить с помещением групповой комнаты, рассказать об игрушках, о правилах поведения в группе и в спальне; побуждать играть дружно, помочь вспомнить и прочитать знакомые стихотворения.	
	2	<b>Тема: «Мы дружные ребята».</b> Закреплять знания о том, что в группе есть мальчики и девочки, у них может быть веселое и грустное настроение; закреплять знание имен детей группы; воспитывать дружелюбное отношение друг к другу.	
	3	<b>Тема: «Человек среди людей».</b> Формировать первоначальные представления о себе; развивать эстетические чувства и эмоции при восприятии физического облика человека.	
	4	<b>Тема: «Мы такие разные».</b>	

		Формировать первоначальные представления о собственной половой принадлежности, аргументируя ее по порядку признаков (одежда, прическа, игрушки).	
	5	-дать представление о причинах возникновения огня, какой он бывает, какое значение имеет в жизни людей; -напомнить детям о безопасном поведении в группе, дома. - выработать привычку играть в строго определенном месте. Дать понять, что нельзя играть на дороге. Уточнить знания о местах, где едут машины, где ходят люди, о транспорте. - формировать умение называть части лица, умение узнавать запахи и вкусы; - знакомить с элементарными правилами поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения, не ломать ветки деревьев и пр.)	
<b>Познавательное развитие</b>	<b>ФЭМП</b>		
	1	<b>Тема: «Длинный, короткий».</b> Учить сравнивать предметы по длине, познакомить с понятием длинный и короткий. Побуждать употреблять в речи слова длинная, короткая.	
	2	<b>Тема: «Как играют дружные ребята. Понятие: один, много, ни одного».</b> Учить составлять множество из отдельных элементов и выделять отдельный элемент из множества. Познакомить с понятием: один, много, ни одного. Познакомить с геометрической фигурой кругом. Упражнять в правильном назывании геометрической фигуры и в использовании слов : один, много, ни одного.	
	<b>Конструирование</b>		
	1	<b>Тема «Горка с лесенками»</b> Формировать умение строить горку с двумя лесенками, используя кубики. Закрепление цвета.	
2	<b>Тема «Дорожки»</b>		

		Развивать интерес к конструированию. Формировать умение строить дорожки, варьируя их длину.	
	<b>Познавательное развитие</b>		
	1	<b>Тема: «Детский сад».</b> Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения. Расширять представления о предметах, находящихся в группе.	
	2	<b>Тема: «Игрушки».</b> Познакомить с обобщающим понятие «игрушки», формировать понятие «большой-маленький», развивать умение образовывать уменьшительно-ласкательные формы существительного. Побуждать играть вместе, делиться игрушками. Закреплять умение правильно называть игрушки.	
	3	<b>Тема: «Овощи».</b> Познакомить с обобщающим понятием «овощи». Уточнить и расширять их словарь по теме. Познакомить с местом произрастания овощей. Формировать умение образовывать множественное число существительных. Развитие общей моторики. Развитие памяти, мышления.	
	4	<b>Тема: «Фрукты».</b> Уточнить и активизировать словарь по теме. Познакомить с обобщающим понятием «фрукты». Развивать умение подбирать признаки к предмету, называть цвета. Формировать умение образовывать множественное число существительных. Развивать общую и мелкую моторику. Развивать речь, мышление, память.	
<b>Речевое развитие</b>	1	<b>«Пересказ сказки Курочка-Ряба».</b>	

	<p>Формировать умение пересказывать знакомые литературные произведения, составлению коротких рассказов с помощью взрослого, развивать умение ориентироваться на признаки объекта;</p> <p>уточнить и закрепить правильное произношение звука [а], учить четко артикулировать этот звук в звукосочетаниях, словах; развивать речевое дыхание.</p>	
2	<p><b>«Рассматривание игрушек».</b></p> <p>Подвести к составлению короткого описательного рассказа об игрушке; формировать умение правильно называть предметы, их отдельные части, качества; уточнить и закрепить правильное произношение звука [у] (в звукосочетаниях, словах); долго и плавно на одном выдохе произносить слова с этим звуком; научить определять наличие звука [у] в словах.</p>	
3	<p><b>«Описание игрушек по выбору».</b></p> <p>Формировать умение составлять совместно с воспитателем небольшой (два-три предложения) рассказ об игрушке; формировать умение образовывать наименования детенышей животных; объяснить значения слов, образованных с помощью суффикса -онок; учить различать слова с противоположным значением (большой — маленький), уточнить и закрепить правильное произношение звука [и] (в звукосочетаниях, словах); учить регулировать высоту голоса.</p>	
4	<p><b>«Рассматривание картины».</b></p> <p>Формировать умение отвечать на вопросы (по картине) и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ; правильному употреблению форм единственного и множественного числа существительных и личных окончаний глаголов (строит — строят, играет — играют, везет — везут); закрепить правильное произношение звуков [а], [у], [и], изолированных и в словах, учить различать звуки на слух, произносить слова, фразы четко и громко; развивать речевой выдох.</p>	
<b>Ознакомление с художественной литературой</b>		
1	<b>Цикл стихотворений А. Барто «Игрушки».</b>	

		Вызвать желание интонационно выразительно рассказывать наизусть знакомые стихотворения А. Барто; формировать положительное отношение к поэзии.	
	2	<b>Русская народная сказка «Колобок».</b> Помогать эмоционально и активно воспринимать сказку, участвовать в рассказывании; подвести к моделированию: учить точно отвечать на вопросы; развивать творческую инициативу, интерес к занятиям.	
	3	<b>Стихотворения о животных.</b> Развивать умение эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворной речи; побуждать выражать свои впечатления в самостоятельных высказываниях.	
	4	<b>Малые фольклорные формы. Загадки. Потешки.</b> Продолжать знакомить с потешками, запоминать и выразительно рассказывать потешку, находить картинки-отгадки на загадки, воспитывать интерес к устному народному творчеству.	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Рисование</b>		
	1	<b>Тема: «Мой дружок – весёлый мячик».</b> Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение изображать круглые двухцветные предметы. Учить замыкать линию в кольцо, делать круг на две части и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками.	
	2	<b>Тема: «Разноцветные шарики».</b> Вызвать у детей интерес к рисованию воздушных шариков гуашевыми красками. Учить рисовать предметы овальной формы: создавать контурные рисунки – замыкать линию в кольцо и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры, дополнять изображения карандашными рисунками. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука».	

3	<p><b>Тема: «Яблоко с листочками и червячком».</b></p> <p>Учить детей создавать в рисунке композицию из 2-3 элементов разной формы (яблоко круглое, листок овальный, червячок – широкая «волна»). Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Показать варианты взаимного размещения элементов и уточнить значение пространственных предлогов (в, на, над, под). Развивать чувство цвета, формы и композиции.</p>	
4	<p><b>Тема: «Ягодка за ягодкой»</b></p> <p>Учить детей создавать ритмические композиции «Ягодка над кустиком». Показать возможность сочетания изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами ягодок – ватными палочками. Развивать чувство ритма и композиции.</p>	
<b>Лепка</b>		
1	<p><b>Тема: «Мой весёлый звонкий мяч»</b></p> <p>Вызвать интерес к лепке как виду изобразительности, позволяющему создавать объёмные изображения. Формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику.</p>	
2	<p><b>Тема: «Ягодки на тарелочке».</b></p> <p>Учить детей лепить шар разными способами: круговыми движениями ладоней для получения тарелки и пальцами для ягодок. Показать возможность преобразования (сплющивание) шара в диск для получения тарелочки и поднимания (загибания) бортиков. Вызвать интерес к созданию пластической композиции из одного большого предмета, учить составлять цельный аппликационный образ из 2-3 готовых силуэтов. Формировать композиционное умение. Развивать чувство цвета. Воспитывать интерес к изображению представлений о природе в изобразительной деятельности.</p>	
<b>Аппликация</b>		
1	<p><b>Тема: «Шарики воздушные».</b></p> <p>Вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 воздушных шариков одинаковых по форме и размеру, но разных по цвету. Учить раскладывать готовые формы</p>	

		на некотором расстоянии друг от друга или частичным наложением, заполняя все пространство листа и аккуратно наклеивать на цветной фон. Развивать чувство формы и ритма.	
	2	<b>Тема: «Выросла репка – большая – пребольшая».</b> Наклеивание готовой формы и дополнение самостоятельно подготовленными элементами. Освоение техники обрывной аппликации.	
<b>Физическое развитие</b>		Формировать у детей осознанного отношения к здоровому образу жизни; помогать в изучении и совершенствовании двигательных навыков детей, посещающих детский сад; поднятии мышечного тонуса; улучшении общего эмоционального состояния малышей; развивать у детей интерес к занятиям физической культурой и спортом; учить сохранять устойчивое равновесие; упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и парами; учить ходить на носках, с высоким подниманием колена; в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой, врассыпную. продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; развивать умение быстро переходить от выполнения одних движений к выполнению других; воспитывать интерес к двигательным действиям.	

<b>Октябрь</b>			
<b>Образовательная область</b>	<b>Неделя</b>	<b>Задачи</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	1	<b>Тема: «Кто заботится о детях в детском саду».</b> Рассказать о труде воспитателя и помощника воспитателя, закрепить знание их имен и отчеств.	
	2	<b>Тема: «Противоречия в ситуациях».</b>	

		Побуждать к выделению противоречий в различных жизненных ситуациях; ориентировать на здоровый образ жизни; упражнять в сравнении предметов.	
	3	<b>Тема: «Витамины».</b> Уточнить и обобщить представление о пользе витаминов для здоровья. Закрепить знания о фруктах, учить определять их на вкус. Побуждать не трогать витамины и лекарства без разрешения взрослых.	
	4	<b>Тема: «Что и где растет».</b> Познакомить с функциональными возможностями знакомых предметов, формировать умения классифицировать предметы по одному или нескольким признакам, находить прямые аналогии знакомым предметам.	
	5	- продолжать знакомить с предметами быта с которыми нельзя играть. Формировать представление о бесхозных предметах, которые можно встретить на улице; -показать опасные ситуации в общении с незнакомыми людьми; - дать общее представление о способах передвижения людей на транспорте на улицах города. -знакомить со строение своего тела; помогать осознанию своей половой принадлежности; - формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.	
<b>Познавательное развитие</b>	<b>ФЭМП</b>		
	1	<b>Тема: «Узкий. Широкий».</b> Упражнять в составлении группы предметов и выделении предмета из группы; учить сравнивать предметы по ширине; познакомить с понятием узкий, широкий, упражнять в использовании этих слов.	
	2	<b>Тема: «Цвет. Форма. Размер».</b> Формировать представление о форме предметов и сравнении предметов по форме; формировать умение группировать предметы по форме и по цвету; развивать пространственные представления.	
	<b>Конструирование</b>		



	1	<b>Тема «Ворота»</b> Формировать умение изменять постройку, преобразовывая ее в высоту.	
	2	<b>Тема «Больница для зверюшек»</b> Учить создавать простейшую конструкцию, передавая представление о знакомых предметах. Закреплять умение строить в нужной последовательности. Закреплять знание названий строительного материала.	
	<b>Познавательное развитие</b>		
	1	<b>Тема: «Осень».</b> Познакомить с основными признаками осени. Уточнить и расширять их словарь по теме. Закрепить понятие «один – много». Закрепить понятие «красный цвет», «жёлтый цвет». Развивать их внимание, память. Мышление.	
	2	<b>Тема: «Грибы. Ягоды».</b> Уточнить и активизировать словарь по теме. Познакомить со строением гриба, названиями лесных ягод. Закрепить в памяти признаки осени. Развивать мелкую и общую моторику. Развивать речь, мышление, память, внимание.	
	3	<b>Тема: «Деревья».</b> Уточнить и расширить словарь по теме. Познакомить с обобщающим понятием «деревья», со строением дерева, с названием его основных частей.	
	4	<b>Тема: «Перелетные и зимующие птицы».</b> Формировать элементарные представления о сезонных изменениях в природе; познакомить с перелетными и зимующими птицами; формировать умение видеть причинно-следственные связи в природе; поддерживать познавательный интерес; воспитывать стремление заботиться о птицах.	
<b>Речевое развитие</b>	1	<b>«Описание внешнего вида куклы».</b>	

	<p>Формировать умение рассматривать предметы, сформировать умения отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью него короткий описательный рассказ; определять цвет предмета, использовать антонимы, согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе; уточнить и закрепить правильное произношение звука [о] (изолированный, в звукосочетаниях, в словах); обратить внимание на наличие звука [о] в словах.</p>	
2	<p><b>«Составление рассказа об овощах».</b></p> <p>Закреплять знание обобщающих понятий: овощи и фрукты. Упражнять в правильном употреблении в речи названий качеств предметов. Учить составлять короткий рассказ. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков о, э, ы.</p>	
3	<p><b>«Маша-растеряша».</b></p> <p>Закреплять представление о необходимости держать свои вещи в порядке; формировать умения слушать литературное произведение и отвечать на вопросы.</p>	
4	<p><b>«Описание игрушек по выбору».</b></p> <p>Развивать умение составлять с помощью взрослого короткий рассказ об игрушке; показать образование формы повелительного наклонения глаголов: скакать, ехать (поскачи, поезжай), познакомить с антонимами; закрепить правильное произношение звуков, учить четко произносить их в словах и различать на слух; различать слова, близкие по звучанию; вслушиваться в речь; развивать речевое дыхание (продолжительный выдох через рот).</p>	
<b>Ознакомление с художественной литературой</b>		
1	<p><b>Сказка К. Чуковского «Цыпленок».</b></p> <p>Формировать умения подобрать определения к заданному слову, найти средства выражения образа в мимике, жестах, интонациях; пополнить словарь эмоционально-оценочной лексикой.</p>	
2	<p><b>Русская народная сказка «Теремок».</b></p>	

		Формировать умение эмоционально воспринимать содержание сказки; запоминать действующих лиц и последовательность действий.	
	3	<b>Сказка К. Чуковского «Мойдодыр».</b> Развивать умение эмоционально воспринимать поэтическое произведение, осознавать тему, содержание; вызвать желание запоминать и выразительно воспроизводить четверостишия.	
	4	<b>Стихотворения о детях.</b> Продолжать формировать умение эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворений, интонационно выразительно передавать образное содержание; побуждать выражать свои впечатления в связных высказываниях.	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Рисование</b>		
	1	<b>Тема: «Мышка и репка».</b> Создание простой композиции: наклеивание травки, рисование большой репки и маленькой мышки, дорисовывание хвостика цветными карандашами.	
	2	<b>Тема: «Падают, падают листья»</b> Рисование осенних листьев приёмом примакивания тёплыми цветами на голубом фоне. Развитие чувства цвета и ритма.	
	3	<b>Тема: «Рисование по замыслу».</b> Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество.	
	4	<b>Тема: «Колечки».</b> Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования	

		карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.	
	<b>Лепка</b>		
	1	<b>Тема: «Репка на грядке».</b> Лепка репки в определённой последовательности, раскатывание шара, сплющивание, вытягивание хвостика, прикрепление листьев. Создание композиции на бруске.	
	2	<b>Тема: «Мышка норушка».</b> Лепка конусообразной формы и создание образа мышки: заострение мордочки, использование дополнительных материалов.	
	<b>Аппликация</b>		
	1	<b>Тема: «Листопад».</b> Создание аппликационной композиции из готовых форм разного цвета на голубом фоне. Освоение техники обрывной аппликации.	
	2	<b>Тема: «Грибная поляна».</b> <b>Цель:</b> Учить изображать грибы в технике аппликации: составлять из готовых элементов образы, контрастные по размеру. Разнообразить технику. Вызвать интерес к дополнению аппликативной композиции графическими элементами.	
<b>Физическое развитие</b>		В соответствии с возрастными потребностями и возможностями ребенка подбирать утреннюю гимнастику; воспитывать у детей целеустремленность; организованность, инициативность, трудолюбие; профилактика плоскостопия, нарушений работы опорно-двигательного аппарата; упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	

Ноябрь		
Образовательная область	Неделя	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	1	<b>Тема: «Транспорт и средства связи».</b> Конкретизировать первоначальные представления об отдельных средствах транспорта и связи; способствовать проявлению интереса к достижениям человечества.
	2	<b>Тема: «Что такое хорошо и что такое плохо».</b> Формировать первоначальные поведения о правилах поведения, о взаимоотношениях с другими людьми; конкретизировать первоначальные представления о некоторых способах проявления заботы и внимания по отношению к другим людям.
	3	<b>Тема: «Кухня и ее предметы».</b> Познакомить с функциями предметов для приготовления еды ,с техникой безопасности на кухне.
	4	<b>Тема: «Разное настроение».</b> Формировать представления о разных эмоциональных состояниях взрослых и детей. Развивать умение называть их на основе внешних выразительных признаков ( мимика, поведение.
	5	-дать детям знания о пользе и вреде огня, вызвать желание быть осторожными с огнем, на примере литературного произведения («Кошкин дом»); - подвести к пониманию того, что нельзя без разрешения выходить из группы, дома, разговаривать с незнакомыми людьми; – продолжать знакомить с дорожными знаками,объяснить чем они помогают людям; - формировать навыки бережного отношения к своим глазам; упражняем в умении обследовать предмет с закрытыми глазами; - формировать первичные представления об улице, дороге.
	<b>ФЭМП</b>	

<b>Познавательное развитие</b>	1	<b>Тема: «Квадрат».</b> Познакомить с геометрической фигурой квадрат. Закрепить знание о геометрической фигуре круг.		
	2	<b>Тема: «Столько же, больше, меньше».</b> Закрепить представление о сохранении количества, о сравнении групп предметов на основе состояния пар, о понятиях «один» и «много». Учить видеть составные части группы предметов, каждая из которых отличается определенным цветом.		
	<b>Конструирование</b>			
	1	<b>Тема «Загородка».</b> Учить замыкать пространство, ставя кирпичики на длинную узкую сторону, близко к друг другу.		
	2	<b>Тема «Заборчик».</b> Закреплять умение замыкать пространство, ставя кирпичики на длинную узкую сторону, близко к друг другу. Чередовать цвета.		
	<b>Познавательное развитие</b>			
	1	<b>Тема: «Домашние животные и их детёныши».</b> Формировать представление о домашних животных, с понятием «детёныши домашних животных». Расширять представление о строение животных. Развивать мелкую и общую моторику рук. Развивать фонетический слух, память, мышление. Учить различать домашних животных по внешнему виду, узнавать по описанию. Воспитывать бережное отношение к животным.		
	2	<b>Тема: «Дикие животные и их детеныши».</b> Формировать представление о диких животных. Познакомить с понятием «детёныши диких животных». Расширять представление о строение животных. Закрепить		

		представление о месте их обитание. Развивать мелкую и общую моторику рук. Развивать фонетический слух, память, мышление.	
	3	<b>Тема: «Одежда».</b> Уточнить и активизировать словарь по теме. Формировать представление о понятии «одежда». Обогащать представления о многообразии предметов одежды, знакомить с названиями их частей и материалов из которых они сделаны. Узнавать и называть предметы одежды по описанию. Формировать представление о том, что значит «Одеваться по погоде». Развивать умение сравнивать одежду мальчиков и девочек. Формировать умение отвечать простыми предложениями.	
	4	<b>Тема: «Обувь».</b> Расширить и уточнить знания об обуви. Познакомить со значением обуви, объяснить понятие «пара обуви», ее назначении.	
<b>Речевое развитие</b>	1	<b>Пересказ сказки «Репка».</b> Развивать умение пересказывать совместно со взрослым сказку «Репка»; правильно по смыслу называть качества предметов, закреплять в активном словаре на звания детенышей животных; закреплять правильное произношение звука [м], дифференцировать на слух близкие по звучанию слова, менять высоту голоса (произнесение звукоподражаний на низких и высоких нотах), обратить внимание на наличие звука [м] в словах.	
	2	<b>«Описание предметов одежды у куклы».</b> Формировать умение составлять вместе со взрослым не большой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением; правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет; закрепить правильное произношение звуков [п]-[п']; учить отчетливо и достаточно громко произносить слова с этими звуками. Обратить внимание на наличие [п] в словах.	
	3	<b>«Составление описательного рассказа об игрушках».</b> Развивать умение составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке; образовывать форму повелительного наклонения глаголов (поскачи, поезжай),	

		использовать предлоги в, на, под, около, впереди; закреплять правильное произношение [б]—[б’], учить различать на слух звучание музыкальных инструментов: барабана, бубна, балалайке.	
	4	<b>«Рассказывание по картине».</b> Развивать умение с помощью взрослого составлять короткий рассказ; активизировать в речи прилагательные и глаголы; закрепить употребление в речи уменьшительно-ласкательных названий.	
	<b>Ознакомление с художественной литературой</b>		
	1	<b>Русская народная сказка «Маша и медведь».</b> Учить эмоционально воспринимать сказку; запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста в процессе театрализации.	
	2	<b>Малые фольклорные формы.</b> Продолжать знакомить с потешками, учить запоминать и выразительно рассказывать потешку, находить картинки-отгадки на загадки, воспитывать интерес к устному народному творчеству.	
	3	<b>Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух».</b> Учить детей эмоционально воспринимать сказку, осознавать и запоминать сюжет; учить интонационно точно повторять песенки из сказки; упражнять в словообразовании.	
	4	<b>К. Чуковский «Айболит»</b> Дать первоначальное представление о вредной и полезной пище. Познакомить с новым произведением, побуждать отвечать на вопросы по его содержанию. Закреплять правильное произношение звука о изолированно и в словах.	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Рисование</b>		
	1	<b>Тема: «Град, град».</b>	



	Изображение тучи и града ватными палочками. С изменением частоты размещение пятен. (пятнашки на тучи близко к друг к другу, град на небе более редко с просветами.)	
2	<b>Тема: «Деревья на нашем участке».</b> Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.	
3	<b>Тема: «Сороконожка на бумаге».</b> Рисование сложных по форме изображений на основе волнистых линий. Согласование пропорций фона и задуманного образа.	
4	<b>Тема: «Полосатые полотенца для лесных зверушек».</b> Рисование узоров из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Развитие чувства ритма(чередование в узоре 2 – 3 цветов или разных линий).	
<b>Лепка</b>		
1	<b>Тема: «Сороконожка».</b> Создание выразительных образов по мотивам стихотворения: раскатывание удлинённых цилиндров прямым движением ладоней и видоизменять формы – изгибание, свивание.	
2	<b>Тема: «Печенье для мамочки».</b> Закреплять умение детей раскатывать глину круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Развивать желание лепить. Продолжать отрабатывать навыки лепки. Закреплять умение аккуратно работать с глиной (пластилином).	
<b>Аппликация</b>		
1	<b>Тема: «Дождь, дождь».</b> Аппликативное изображение тучи: наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусочков бумаги вторым слоем. Рисование дождя цветными карандашами.	

	2	<b>Тема: «Лямба».</b> Апликация фантазийных существ по мотивам литературного образа. Развитие образного мышления, творческого воображения.	
<b>Физическое развитие</b>		Содействовать развитию адаптационных возможностей и улучшению работоспособности детского организма; совершенствование функций и закаливание организма детей; формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку; повышении интеллектуальной работоспособности детей;	

<b>Декабрь</b>			
<b>Образовательная область</b>	<b>Неделя</b>	<b>Задачи</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	1	<b>Тема: «Что каким съесть».</b> Формировать чувственное познание мира; закрепить представление о функциональных возможностях окружающих предметов, некоторых частей своего тела; воспитывать умения определять, что нравится, что нет. Выразить чувства словами.	
	2	<b>Тема: «С кем я живу».</b> Способствовать возникновению познавательного интереса между ближайшими родственниками.	
	3	<b>Тема: «Забота о близких».</b> Способствовать возникновению желания заботиться о близких родственниках; обучать способам проявления заботы, доброжелательного отношения к членам семьи.	
	4	<b>Тема: «Хорошо у нас в саду».</b> Конкретизировать первоначальные представления о правилах поведения в группе детского сада; способствовать развитию интереса взаимодействия со сверстниками; обучать способам проявления заботы, доброжелательного отношения.	

	5	<p>формировать умение соблюдать правила безопасного поведения в быту;</p> <p>- развивать умение оценивать ситуацию правильного и неправильного поведения на улице зимой.</p> <p>-вырабатываем привычку играть в строго определенных местах, дать понятие, что на дорогу выходить нельзя. Продолжать знакомить с сигналами светофора.</p> <p>- рассказать о правилах безопасного поведения зимой, приучать бережно относиться к своему здоровью;</p> <p>-знакомить с некоторыми видами транспортных средств, а также со специальными видами транспорта (скорая помощь, пожарная машина).</p>	
Познавательное развитие	<b>ФЭМП</b>		
	1	<p><b>Тема: «Счет до двух».</b></p> <p>Формировать умение считать до двух на основе сравнения двух групп предметов, содержащих 1 и 2 элементов. Уточнить два способа уравнения групп предметов по количеству. Учить выявлять общее свойства групп предметов</p>	
	2	<p><b>Тема: «Числа и цифры один и два».</b></p> <p>Познакомить с цифрами 1 и 2 как с символами, обозначающими соответственно один и два предмета. Формировать умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством.</p>	
	<b>Конструирование</b>		
	1	<p><b>Тема «Терем для Снегурочки».</b></p> <p>Продолжать учить устанавливать детали на узкую поверхность, делать перекрытия, украшать и обыгрывать постройку.</p>	
	2	<p><b>Тема «Флажки и гирлянды»</b></p> <p>Формировать умение закрашивать фигуры, обводить фигуры изображенные пунктиром.</p>	
	<b>Познавательное развитие</b>		

	1	<b>Тема: «Транспорт».</b> Расширить знания об окружающем мире. Формировать представления о транспорте, о пассажирском транспорте.	
	2	<b>Тема: «Туалетные принадлежности».</b> Познакомить с понятие «туалетные принадлежности», с их назначением. Подвести к пониманию прямой зависимости здоровья от чистоты. Обогащать и активизировать в речи словарь. Воспитывать опрятность, умение следить за своим внешним видом.	
	3	<b>Тема: «Зима».</b> Дать представление о времени года «зима», познакомить с признаками зимы; учить согласовывать существительные с прилагательными. Формировать элементарные представления о смене времен года, об особенностях зимней природы и поведении человека в связи с приходом зимы.	
	4	<b>Тема: «Праздник «Новый год»».</b> Уточнить и расширить словарь по теме «Новый год», знакомить с понятием праздник, с традициями и обычаями празднования Нового года. Формировать представления об обобщающем понятии «новогодние игрушки», «елочные игрушки».	
Речевое развитие	1	<b>Составление рассказа по картинке «Катаемся на санках».</b> Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинки; составлять рассказ вместе со взрослым; закреплять в активном словаре названия предметов одежды, качеств (величина, цвет); формировать умение т использовать слова с противоположным значением (тепло — холодно, широкий — узкий); закреплять произношение звуков [т]—[т'], учить произносить звукосочетание стол-тол-толк в различном темпе, с различной громкостью.	
	2	<b>«Описание кукол».</b> Формировать умение составлять рассказ, правильно называть предметы, их качества, действия; сравнивать предметы по величине, используя прилагательные большой,	

		маленький, согласовывать существительные с прилагательными в роде; закреплять произношение звуков.	
3		<b>«Что в мешке у Буратино?».</b> Развивать умение правильно употреблять в речи названия качеств предметов (величина, цвет); отвечать на вопросы воспитателя, составлять рассказ; упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных, в согласовании существительных с прилагательными в роде, числе; закреплять правильное произношение звуков [н]—[н’].	
4		<b>«Составление описательного рассказа о музыкальных инструментах».</b> Формировать умение составлять с помощью взрослого рассказ по картинке из двух-трех предложений; закреплять в речи названия знакомых музыкальных инструментов, игрушек, их качеств (цвет, величина, детали); закреплять правильное произношение звуков [т]—[т’], [д]—[д’], [н]—[н’]; учить говорить с разной силой голоса; обратить внимание детей на вопросительную интонацию.	
<b>Ознакомление с художественной литературой</b>			
1		<b>Русская народная сказка «Козлятки и волк».</b> Продолжать учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, интонационно выразительно передавать характеры персонажей при воспроизведении песенок; используя структурно-лексическую схему, учить составлять связные высказывания на заданную тему; активизировать глагольную лексику.	
2		<b>Стихотворение Е. Трутневой «С новым годом!».</b> Учить выражать свои впечатления от новогоднего праздника в связных высказываниях; при рассказывании стихотворения наизусть передавать интонацией радость, торжество.	
3		<b>Русская народная сказка «Снегуршка и лиса».</b>	

		Учить эмоционально воспринимать содержание сказки, представлять образы персонажей, выражать свои впечатления в словах, мимике, жестах; обогащать речь; формировать интонационную выразительность речи.	
	4	<b>Чтение художественной литературы по выбору детей.</b> Развивать самостоятельность, художественный вкус, предлагать обосновать свой выбор, поощрять интерес детей к литературе, чтению.	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Рисование</b>		
	1	<b>Тема: «Вьюга завихура».</b> Рисование хаотичных узоров в технике по –мокрому. Раскрепощение рисующей руки: свободное проведение кривых линий. Развитие чувства цвета.	
	2	<b>Тема: «Серпантин танцует».</b> Свободное проведение линий разного цвета и различной конфигурации. Самостоятельный выбор листа для фона. Развитие чувства цвета.	
	3	<b>Тема: «Нарядная ёлочка».</b> Рисование и украшение пушистой нарядной ёлочки. Освоение формы и цвета как средства образной выразительности. Понимание взаимосвязи формы, величины и пропорций изображаемого предмета.	
	4	<b>Тема: «Украсим рукавичку-домик».</b> Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску.	
	5	<b>Тема: «Мы слепили на прогулке снеговиков».</b> Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение	

		предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.	
	<b>Лепка</b>		
	1	<b>Тема: «Мандарины и апельсины».</b> Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.	
	2	<b>Тема: «Погремушка».</b> Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней.	
	3	<b>Тема: «Новогодние игрушки».</b> Моделирование игрушек из 2х-3х частей для новогодней елки. Сочетание разных приемов лепки: раскатывание округлых форм ,соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание.	
	<b>Аппликация</b>		
	1	<b>Тема: «Праздничная ёлочка».</b> Создание образа новогодней ёлки из 30=-5 готовых форм; украшение ёлки цветными игрушками и гирляндами. Экспериментирование с художественными инструментами и материалами.	
	2	<b>Тема: «Волшебные снежинки».</b> Наклеивание шестилучевых снежинок из трех полосок бумаги, дорисовывание узоров.	
<b>Физическое развитие</b>		Правильно и с большим напряжением выполнять основные элементы упражнений, связанные с работой крупных групп мышц; точно выдерживать положение отдельных частей тела (не сгибать колени при наклонах, держать спину прямо во время приседаний,	

		не сгибать руки в локтях во время их выпрямления); принимать различные исходные положения, добиваясь их четкости; устранение последствий сна (сонливости, вялости).	
--	--	---	--

Январь			
Образовательная область	Неделя	Задачи	
Социально-коммуникативное развитие	1	<b>Тема: «Кто о нас заботится».</b> Конкретизировать представления о сотрудниках детского сада, воспитывать бережное отношение к процессу и результату труда работников детского сада.	
	2	<b>Тема: «Гриб».</b> Закрепить умение переносить свойства предметов; формировать навык находить прямые аналогии по цвету, форме, функциям предметов, умение искать выход из разных ситуаций.	
	3	<b>Тема: «Помещения детского сада».</b> Конкретизировать представления о назначении помещений в детском саду; воспитывать бережное отношение к игрушкам, пособиям.	
	4	<b>Тема: «Русская кухня».</b> Конкретизировать первоначальные представления о традиционной русской посуде; домашней утвари; стимулировать проявление положительных эмоций при обыгрывании потешек.	
	5	формировать представления об опасных предметах и о последствиях неосторожного обращения с ними. - формировать правильное поведение, если кто-то посторонний просится зайти в дом, на основе сказочных персонажей («Волк и семеро козлят».) - закреплять знания о том, зачем нужен светофор, уточнить, что означают основные цвета светофора.	



		<p>–рассказать о значении кожи для человека, закрепить КГН, воспитывать любознательность к своему организму;</p> <p>-учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.</p> <p>-знакомить детей с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства (переходить дорогу, держась за руку взрослого).</p>	
<b>Познавательное развитие</b>	<b>ФЭМП</b>		
	1	<p><b>Тема: «Слева- справа».</b></p> <p>Упражнять в сравнении двух групп предметов приемом наложения. Учить различать направления. Упражнять в использовании слов слева- справа.</p>	
	2	<p><b>Тема: «Круг».</b></p> <p>Формировать на предметной основе представление о круге, умение распознавать круг в предметах окружающей обстановке. Закреплять счет до двух, умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством. Формировать умение выявлять закономерность в расположении фигур и продолжать её.</p>	
	<b>Конструирование</b>		
	1	<p><b>Тема «Конструирование по замыслу».</b></p> <p>Побуждать повторить знакомые постройки самостоятельно. Закреплять навыки установки деталей конструктора на широкую и узкую грани горизонтально и вертикально, плотно к друг другу и на расстоянии.</p>	
	<b>Познавательное развитие</b>		
1	<p><b>Тема «Зима. Зимние забавы».</b></p> <p>Расширять словарь по теме. Развивать речевой слух. Формировать умение различать длинные и короткие звуки, воспроизводимые голосом; понимать и употреблять прилагательные «длинный, «короткий»; понимать и использовать численных «один», «много». Формировать умение понимать значение существительных образованных при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов(чек).</p>		

	2	<p><b>Тема: «Зимующие птицы».</b></p> <p>Познакомить с зимующими птицами. Формировать представление об обобщающем понятием «зимующие птицы». Познакомить со строением птиц. Формировать умение понимать предложенные конструкции и употреблять в речи предлоги «на». «с». Развивать мелкую и общую моторику. Развивать мышление, память, внимание.</p>	
	3	<p><b>Тема: «Мебель».</b></p> <p>Расширять словарь по теме. Формировать представление об обобщающем понятием «мебель». Познакомить с названиями частей стула. Дать понятие о функциональном представлении мебели. Развивать память, мышление, внимание.</p>	
	4	<p><b>Тема: «Посуда».</b></p> <p>Расширять словарь по теме. Формировать представление об обобщающем понятии «посуда». Расширять знания о функциональном назначении посуды. Формировать умение называть части предметов посуды. Развивать память, мышление, внимание. Развивать общую моторику.</p>	
<b>Речевое развитие</b>	1	<p><b>Пересказ сказки К. Чуковского «Цыпленок».</b></p> <p>Формировать умение правильно отвечать на вопросы; воспроизводить содержание сказки «Цыпленок» К. Чуковского по вопросам; закреплять произношение [к]—[к']; отчетливо и внятно произносить слова и фразы с этими звуками.</p>	
	2	<p><b>Составление рассказа по картинке «Троллейбус и игрушки».</b></p> <p>Развивать умение составлять рассказ по картине («Троллейбус и игрушки»), ориентируясь на образец, предложенный взрослым; формировать умение правильно называть предметы, изображенные на картине, давать описания игрушек, называя их цвет; закреплять правильное произношение звуков [р]—[р'].</p>	
	3	<p><b>«Описание посуды».</b></p>	

		Закрепить представление об использовании посуды. Учить составлять рассказ с помощью взрослого. Закреплять правильное произношение звуков.	
	<b>Ознакомление с художественной литературой</b>		
	1	<b>Потешки, заклички, поговорки, считалки.</b> Знакомить со значением и содержанием потешек-закличек; учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть потешку «Солнышко-ведрышко» и поговорку «Вода с гор потекла – весну принесла»; закреплять умение использовать считалки в подвижной игре.	
	2	<b>Рассказ в стихах «Неприятный случай».</b> Учить детей воспринимать языковые и художественные особенности поэтического текста.	
	3	<b>Малые фольклорные формы.</b> Продолжать знакомить с потешками, учить запоминать и выразительно рассказывать потешку, находить картинки-отгадки на загадки, воспитывать интерес к устному народному творчеству.	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Рисование</b>		
	1	<b>Тема: «Колобок покатился по дорожке».</b> Рисование по сюжету сказки «Колобок». Создание образа колобка на основе круга или овала, петляющей дорожки-на основе волнистой линии с петлями. Самостоятельное использование таких выразительных средств, как линия, форма и цвет.	
	2	<b>Тема: «Глянь-баранки, калачи».</b> Рисование кругов, контрастных по размеру. Самостоятельный выбор кисти.	
	3	<b>Тема: «Рисование по замыслу».</b>	

		Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество.	
	<b>Лепка</b>		
	1	<b>Тема: «Бублики – баранки – сушки» .</b> Раскатывание цилиндров разной толщины и длины с замыканием в кольцо. Оформление лепных изделий. Развитие глазомера и мелкой моторики.	
	<b>Аппликация</b>		
	1	<b>Тема: «Лоскутное одеяло».</b> Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков и составление коллективной композиции из индивидуальных работ.	
	2	<b>Тема: «Снеговик».</b> Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.	
<b>Физическое развитие</b>		Продолжать укреплять сердечно-сосудистую и дыхательную системы; формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку; формировать умения самоорганизации в двигательной деятельности; обеспечивать усиление общей структуры двигательной деятельности, понимание общего способа выполнения физических упражнений и связи – «цель – результат».	

<b>Февраль</b>			
<b>Образовательная область</b>	<b>Неделя</b>	<b>Задачи</b>	
	1	<b>Тема: «Как поступить правильно».</b>	

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		Дать элементарные представления о правилах безопасности в быту, об обращении со спичками, ножом, горячими предметами.	
	2	<b>Тема: «Дождик».</b> Расширять представление о времени, побуждать выделять прошлое и будущее продолжать знакомить с живой и не живой природой.	
	3	<b>Тема: «Дом».</b> Закрепить функциональный подход к окружающим предметам; формировать положительное отношение; уточнить основные компоненты дома; использовать символы для построения дома.	
	4	<b>Тема: «Квартира».</b> Формировать умения сравнивать предметы по одному признаку или свойству; определять функции посуды, классифицировать ее.	
	5	- рассказать о правилах поведения с домашними животными. - продолжать познакомить с правилами перехода улицы, знакомим с элементарными правилами дорожного движения. - провести опыт со снегом, показать качество талой воды. Подвести к пониманию того, что нельзя брать снег в рот, сосульки; -знакомить с работой водителя; -знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.	
<b>Познавательное развитие</b>	<b>ФЭМП</b>		
	1	<b>Тема: «На, над, под».</b> Уточнить представления о пространственных отношениях «на» «над»-«под», тренировать умение понимать и правильно употреблять слова «на», «над», «под» в речи; актуализировать представления о пространственных отношениях «между», «наверху», «внизу», тренировать умение различать левую и	

		правую руки.	
2	<b>Тема: «Длиннее, короче».</b>	Формировать представление о сравнении предметов по длине путем наложения и приложения; закреплять умение считать до двух, сравнивать предметы по свойствам, сравнивать группы предметов по количеству, используя числа.	
<b>Конструирование</b>			
1	<b>Тема «Автобус».</b>	Побуждать строить автобус, плотно приставляя кирпичики друг к другу и накладывая друг на друга. Познакомить с новой деталью: цилиндр. Побуждать обыгрывать постройку.	
2	<b>Тема «Автомобиль едет по улице».</b>	Закреплять представление о транспорте. Побуждать строить дорогу и легковой автомобиль, обыгрывать постройку. Закреплять правила уличного движения.	
<b>Познавательное развитие</b>			
1	<b>Тема: «Комнатные растения».</b>	Познакомить с понятием «комнатные растения» об их разнообразии. Познакомить с растениями «фиалка» и «фикус». Познакомить со строением растений, условиями их роста. Формировать представления об уходе за растениями, учить выполнять элементарные действия по уходу за ними. Развивать мышление, память, внимание.	
2	<b>Тема: «Части суток».</b>	Формировать элементарные представления о частях суток; устанавливать последовательность частей суток, деятельности человека в режиме дня; развивать умение сравнивать части суток по характерным признакам.	
3	<b>Тема: «День Защитника Отечества».</b>	Формировать представление о празднике «день защитника Отечества», дать начальные представления о Российской Армии, родах войск и некоторых их представителях: танкист,	

		летчик, моряк, развивать общую и мелкую моторику. Развивать внимание, память, мышление.	
	4	<b>Тема: «Детский сад».</b> Обогащать представления о том, что находится в детском саду; дополнять и конкретизировать представления о труде взрослых, знакомить с представителями разных профессий детского сада.	
<b>Речевое развитие</b>	1	<b>Составление описательного рассказа «У Кати день рождения».</b> Развивать умение составлять с помощью взрослого описательный рассказ об игрушках; формировать умение пользоваться словами, обозначающими качества, действия, промежуточные признаки; обратить внимание на слова, близкие и противоположные по смыслу; закреплять правильное произношение звуков [к], [г], [х] ([к'], [г'], [х']); учить произносить слова громко и тихо, быстро и медленно.	
	2	<b>«Составление сюжетного рассказа по набору игрушек».</b> Формировать умение составлять рассказ с помощью взрослого; правильно называть предметы одежды, отдельные качества предметов; закреплять правильное произношение звуков [ф]—[ф']; учить плавно, протяжно, на одном выдохе произносить этот звук.	
	3	<b>«Описание овощей и фруктов».</b> Развивать умение составлять описание предмета; упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе; активизировать в речи прилагательные (в том числе антонимы); закреплять правильное произношение звуков [в]—[в']; учить произносить этот звук длительно, на одном выдохе.	
	4	<b>Пересказ сказки «Волк и козлята».</b> Развивать умение пересказывать вместе со взрослым сказку «Козлята и волк»; приучать отчетливо и правильно произносить звук [с], изолированный и в словах.	
	5	<b>Составление рассказа по картине «Куры».</b>	

		Формировать умение составлять совместно со взрослым короткий рассказ по картине; правильно называть изображенное на картине, обогащать их речь прилагательными, глаголами; закреплять правильное произношение звуков [з]—[з’].	
	<b>Ознакомление с художественной литературой</b>		
	1	<b>Сказка А. Крылова «Как лечили петуха».</b> Учить детей воспринимать языковые и художественные особенности поэтического текста.	
	2	<b>Рассказ М. Пришвина «Еж».</b> Учить детей воспринимать языковые и художественные особенности поэтического текста.	
	3	<b>Малые фольклорные формы. Загадки. Потешки.</b> Уточнять представления детей о загадках; учить отгадывать описательные загадки; познакомить с жанром потешки, помочь запомнить потешку «Котик», интонационно исполнять знакомые потешки «Петушок», «Водичка».	
	4	<b>Чтение художественной литературы по выбору детей.</b> Развивать самостоятельность, художественный вкус, предлагать обосновать свой выбор, поощрять интерес детей к литературе, чтению.	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Рисование</b>		
	1	<b>Тема: «В некотором царстве».</b> Рисование по мотивам сказок. Самостоятельный выбор темы, образов сказочных героев и средств художественно – образной выразительности. Развитие воображения.	
	2	<b>Тема: «Большая стирка».</b> Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы. Создание композиции на основе линейного рисунка.	
	3	<b>Тема: «Самолеты летят».</b>	



		Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	
	4	<b>Тема: «Скворечник».</b> Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	
	<b>Лепка</b>		
	1	<b>Тема: «Большие и маленькие птицы на кормушке».</b> Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение.	
	2	<b>Тема: «Самолеты стоят на аэродроме».</b> Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения.	
	<b>Аппликация</b>		
	1	<b>Тема: «За синими морями, за высокими горами».</b> Создание образов сказочных атрибутов-синего моря и высоких гор. Освоение техники обрывной аппликации.	
<b>Физическое развитие</b>		Упражнять в ходьбе и беге между предметами и со сменой ведущего. Формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры. Повторить упражнения в прыжках. Упражнять в подбрасывании мяча вверх и ловля его двумя руками. Повторить ползание на четвереньках. Упражнять в отбивание малого мяча одной рукой о пол. Повторить упражнения на равновесие. Развивать сил. Ловкость. Координацию и глазомер.	

		Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и желание заниматься физическими упражнениями.	
--	--	--	--

Март			
Образовательная область	Неделя	Задачи	
Социально-коммуникативное развитие	1	<b>Тема: «Домашние животные».</b> Конкретизировать представления о домашних животных и их значении в жизни человека.	
	2	<b>Тема: «Народное творчество».</b> Познакомить с народной игрушкой; развивать интерес к культуре своего народа.	
	3	<b>Тема: «Генеалогическое дерево».</b> Формировать представление о генетике; упражнять в умении находить символическое обозначение членов своей семьи, себя.	
	4	<b>Тема: «Я расту».</b> Познакомить с «моторчиком» собственного организма; побуждать решать жизненные задачи; закрепить умение анализировать, что хорошо, а что плохо.	
	5	- познакомить с пожарной службой, с номером телефона. Научить, как надо вести себя во время пожара или даже незначительного возгорания; - познакомить с правилами, как нужно вести себя если ты оказался один в(дома, на улице и пр.); - дать представление об улице (проезжая часть, тротуар). Дать элементарное знание о поведении пешеходов; - познакомить с понятием «витамины». Закрепить знания о ягодах, фруктах;	

		-знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». -формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.	
<b>Познавательное развитие</b>	<b>ФЭМП</b>		
	1	<b>Тема: «Слева. Справа».</b> Уточнить пространственные отношения «слева» и «справа», формировать представление о положении предмета относительно чего –либо; закреплять умение выделять и называть свойства предметов.	
	2	<b>Тема: «Счет до трех».</b> Формировать представление о числе 3, считать до трех. Закреплять представление о числах 1 и 2, использовать их названия в речи; сравнивать и уравнивать численность групп предметов, сравнивать предметы по свойствам.	
	<b>Конструирование</b>		
	1	<b>Тема «Конструирование по замыслу».</b> Побуждать строить, используя знакомые приемы соединения деталей. Побуждать к самостоятельной работе.	
	2	<b>Тема «Садик для матрешек».</b> Закрепить умение замыкать пространство, устанавливая кирпичики на узкую грань вертикально и горизонтально, чередуя по цвету. Побуждать обыгрывать постройку. Закрепить употребление слов: большая, поменьше, маленькая.	
	<b>Познавательное развитие</b>		
	1	<b>Тема: «Весна».</b>	

		Познакомить с признаками весны; закрепить представление о временах года. Формировать представления о смене времен года, особенностях весенней природы и поведении человека в связи с приходом весны; развивать наблюдательность; обогащать словарный запас.	
	2	<b>Тема: «День 8 марта».</b> Дать представления о празднике 8 марта. Закрепить назначение об имени мамы. Развивать желание помогать маме. Учить отвечать полным предложением. Расширять словарь за счет глаголов. Развивать общую и мелкую моторику. Формировать сенсорные навыки. Развивать мышление, память, внимание.	
	3	<b>Тема: «Наше тело»</b> Дать понятие о частях тела, их назначении. Развивать умение употреблять в речи существительные в родительном падеже. Развивать основные виды моторики, учить координировать речь с движением, развивать чувство ритма. Развивать зрительные и слуховое внимание и память, мышление.	
	4	<b>Тема: «Лицо».</b> Дать понятие о частях лица и их значении. Формировать умение образовывать уменьшительно-ласкательные формы существительных. Развивать основные виды моторики, координировать речь с движением; развивать зрительное и слуховое внимание и память, мышление.	
	5	<b>Тема: «Книги».</b> Познакомить с разнообразием книг. Формировать умение узнавать и называть знакомые произведения по их героям; способствовать развитию связной речи; формировать интерес к книгам, воспитывать бережное отношение к ним.	
<b>Речевое развитие</b>	1	<b>Описание предметов посуды.</b> Формировать умение составлять совместно со взрослым короткий рассказ; правильно называть отдельные предметы посуды, формировать представление об их функции; знакомить с производными словами сахар — сахарница и т.п.); закреплять правильное	

		произношение звука [с], учить определять на слух наличие и отсутствие данного звука в словах.	
2		<b>Название предметов мебели. Употребление пространственных предлогов.</b> Формировать умение составлять вместе с воспитателем короткий рассказ; называть отдельные предметы мебели; упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов в, на, за, около, учить правильному употреблению формы родительного падежа существительных (ручки — ручек, ножки — ножек), закреплять правильное произношение звуков [с]—[с'], учить четко произносить слова и фразы с различной громкостью.	
3		<b>Составление рассказа на тему из личного опыта.</b> Развивать умение составлять совместно с воспитателем короткий рассказ (два-три предложения) на тему из личного опыта детей; активизировать в речи прилагательные и глаголы; закреплять правильное произношение звуков [с]—[с'], учить слышать и выделять звук [с] в словах, произносить фразы с различной громкостью.	
4		<b>Составление рассказа по картинке «Кошка с котятами».</b> Формировать умение отвечать на вопросы воспитателя, описывать предмет; составлять с помощью взрослого небольшой рассказ по картине; активизировать в речи прилагательные и глаголы; воспитывать умение правильно и отчетливо произносить звук [з] в словах и предложениях.	
<b>Ознакомление с художественной литературой</b>			
1		<b>Стихотворение Я. Акима «Мама».</b> Вызвать радостный эмоциональный настрой; помочь выразить свое отношение, любовь к маме через поэзию, творческую деятельность; пополнить словарный запас эмоционально-оценочной лексикой.	
2		<b>Цикл стихотворений А. Барто «Игрушки».</b>	

		Вызвать у детей желание интонационно выразительно рассказывать наизусть знакомые стихотворения А. Барто; формировать положительное отношение к поэзии.	
	3	<b>Потешки, заклички, поговорки, считалки.</b> Знакомить со значением и содержанием потешек-закличек; учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть потешку «Солнышко-ведрышко» и поговорку «Вода с гор потекла – весну принесла»; закреплять умение использовать считалки в подвижной игре.	
	4	<b>Чтение русских народных сказок по выбору детей.</b> Прививать детям любовь к чтению, к произведениям устного народного творчества, учить видеть жанровые особенности сказок.	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Рисование</b>		
	1	<b>Тема: «Цветочек для мамочки».</b> Подготовка картин в подарок мамам на праздник, Освоение техники рисования тюльпанов в вазе. Самостоятельный выбор цвета красок, размера кисточек и формата бумаги.	
	2	<b>Тема: «Солнышко, солнышко, раскидай колечки!».</b> Самостоятельный выбор материалов и средств художественной выразительности для создания образа фольклорного солнышка.	
	3	<b>Тема: «Сосульки -плаксы».</b> Создание изображений в форме вытянутого треугольника. Сочетание изобразительных техник. Воспитание интереса к рисованию.	
	4	<b>Тема: «Красивая тележка».</b> Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение.	

	5	<p><b>Тема: «Рисование по замыслу».</b></p> <p>Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию.</p>	
<b>Лепка</b>			
	1	<p><b>Тема: «Сосульки -воображульки».</b></p> <p>Освоение способа лепки предметов в форме конуса. Моделирование сосулек разной длины и толщины. Поиск приемов для усиления выразительности образов: сплющивание, скручивание, вытягивание, свивание, налепы.</p>	
	2	<p><b>Тема: «Веселая неваляшка».</b></p> <p>Лепка фигурок, состоящих из частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на части с помощью стеки.</p>	
<b>Аппликация</b>			
	1	<p><b>Тема: «Букет цветов».</b></p> <p>Создание красивых композицией: выбор и наклеивание вазы и составление букета из бумажных цветов. Развитие чувства цвета и формы.</p>	
	2	<p><b>Тема: «Неваляшка танцует».</b></p> <p>Изображение неваляшки в движении (в наклонном положении). Сочетание материалов и способа создания образа. Развитие чувства формы и ритма.</p>	
	3	<p><b>Тема: «Ходит в небе солнышко».</b></p> <p>Составление образа солнца из большого круга и лучей (полосок, треугольников, трапеций, завитков и т.д-по выбору детей). Развитие чувства формы и ритма.</p>	

<b>Физическое развитие</b>		Упражнять в ходьбе и беге между предметами и со сменой ведущего. Формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры. Повторить упражнения в прыжках. Упражнять в подбрасывании мяча вверх и ловля его двумя руками. Повторить ползание на четвереньках. Упражнять в отбивание малого мяча одной рукой о пол. Повторить упражнения на равновесие. Развивать сил. Ловкость. Координацию и глазомер. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и желание заниматься физическими упражнениями.	
----------------------------	--	---	--

<b>Апрель</b>			
<b>Образовательная область</b>	<b>Неделя</b>	<b>Задачи</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	1	<b>Тема: «Неломаящийся светофор».</b> Систематизировать представления о транспорте; закрепить знания правил дорожного движения.	
	2	<b>Тема: «Собаки».</b> Закрепить знание функций домашних животных; формировать умение устанавливать сходства и различия между ними; показать взаимосвязь знакомых животных с окружающим миром.	
	3	<b>Тема: «Хорошо или плохо?».</b> Формировать активные действия в окружающем мире; развивать сочувствие. сопереживание; показать последствия неправильного поведения. Раскрывая результат.	
	4	<b>Тема: «Волшебный лес».</b> Познакомить с экосистемой леса: растениями, животными. сезонными изменениями; развивать связную речь.	
	5	–продолжать знакомить с правилами безопасного поведения в доме; - дать знания о правилах поведения при встрече с разными видами насекомых;	



		<p>–воспитывать осознанное отношение к своему здоровью;</p> <p>-учить соблюдать правила безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку);</p> <p>-формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).</p>	
<b>Познавательное развитие</b>	<b>ФЭМП</b>		
	1	<p><b>Тема: «Треугольник».</b></p> <p>Формировать представление о треугольнике, как общей форме некоторых предметов, распознавать треугольную форму в предметах окружающей обстановке; закреплять умение считать до трех.</p>	
	2	<p><b>Тема: «Число и цифра 3».</b></p> <p>Познакомить с цифрой 3 как символом обозначающим три предмета. Формировать умение соотносить цифры 1-3 с количеством. Расширять представления о геометрических фигурах. Формировать умение выявлять закономерность в расположении фигур и продолжать ее.</p>	
	<b>Конструирование</b>		
	1	<p><b>Тема «Домики».</b></p> <p>Формировать умение конструировать осмысленно. Развивать элементарные навыки пространственной ориентации.</p>	
	2	<p><b>Тема «Конструируем из палочек».</b></p> <p>Закрепление названий знакомых геометрических фигур</p>	
	<b>Познавательное развитие</b>		
1	<p><b>Тема: «Насекомые».</b></p>		

		Уточнить и расширить словарь по теме. Познакомить с понятием «насекомые». Со строением насекомых. Формировать умение отвечать на вопросы полным предложением. Развивать речевое и физиологическое дыхание. Развивать умение понимать и употреблять предложные конструкции. Развивать память, мышление, моторику.	
	2	<b>Тема: «Цветы на лугу».</b> Познакомить с характерными признаками полевых цветов, особенностью внешнего вида, строения, местами их произрастания. Развивать физиологическое дыхание. Развивать звукопроизношение. Формировать умение понимать предложные конструкции и употреблять в речи предлоги «на, над, под». Формировать умение детей давать полный ответ на поставленный вопрос. Развивать память, мышление.	
	3	<b>Тема: «Семья».</b> Уточнить представление о понятии «семья». Стимулировать рассказывать о своей семье. Развивать основные виды моторики. Развивать зрительное и слуховое внимание, память, формировать речевой слух.	
	4	<b>Тема: «Свойства песка».</b> Познакомить со свойствами песка и глины. Формировать умение сравнивать, сопоставлять и делать выводы. Способствовать развитию связной речи.	
<b>Речевое развитие</b>	1	<b>Составление описательного рассказа по картинкам о животных.</b> Формировать умение составлять короткие рассказы по картинке; закрепить умение образовывать формы единственного и множественного числа существительных — названий детенышей; формировать умение отчетливо произносить звуки [з]—[з'], выделять эти звуки из слов.	
	2	<b>Настольный театр «Курочка Ряба».</b> Развивать умение самостоятельно рассказывать сказку; воспринимать и эмоционально передавать чувства и образы персонажей сказки; составлять связные высказывания на заданную тему; прививать любовь к театральным постановкам.	

	3	<b>Составления описания по предметной картинке.</b> Развивать умение составлять короткие рассказы по картинке; четко и ясно произносить звук [ц], выделять этот звук на слух; закреплять правильное произношение звуков [с]— [з]; учить регулировать темп.	
	4	<b>Рассказывание русской народной сказки «Теремок».</b> Формировать умение эмоционально воспринимать содержание сказки, передавать образы персонажей; активизировать глагольную лексику.	
	<b>Ознакомление с художественной литературой</b>		
	1	<b>«Рукавичка».</b> Поддерживать желание детей к театрально-игровой деятельности. Продолжать обучать умению вести диалог: слушать и понимать заданный вопрос, отвечать на него. Развивать отзывчивость, желание помочь ближнему .Воспитывать интерес к художественному произведению.	
	2	<b>Русская народная сказка «Маша и медведь».</b> Учить эмоционально воспринимать сказку; запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста в процессе театрализации.	
	3	<b>Стихотворения о детях.</b> Продолжать учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворений, интонационно выразительно передавать образное содержание; побуждать выражать свои впечатления в связных высказываниях.	
	4	<b>Чтение русских народных сказок по выбору детей.</b> Прививать детям любовь к чтению, к произведениям устного народного творчества, учить видеть жанровые особенности сказок.	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Рисование</b>		

1	<p><b>Тема: «Почки и листочки».</b></p> <p>Освоение изобразительно-выразительных средств для передачи трансформации образа: рисование ветки с почками и наклеивание листочков.</p>	
2	<p><b>Тема: «Божья коровка».</b></p> <p>Рисование выразительного, эмоционального образа жука, на основе зеленого листика. Развитие чувства цвета и формы.</p>	
3	<p><b>Тема: «Я флажок в руке держу».</b></p> <p>Рисование флажков разной формы(прямоугольных, треугольных).Развитие чувства цвета и формы.</p>	
4	<p><b>Тема: «Одуванчики на траве».</b></p> <p>Вызвать желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.</p>	
<b>Лепка</b>		
1	<p><b>Тема: «Мостик».</b></p> <p>Моделирование мостика из трех-четырёх бревнышек, подобранных по длине. Создание композиции из ручейка и мостика.</p>	
2	<p><b>Тема: «Птенчики в гнездышке».</b></p> <p>Моделирование гнездышка: раскатывание шара, сплющивание в диск, вдавливание, прищипывание. Лепка птенчиков по размеру гнездышка. Обыгрывание композиции. Воспитание интереса к лепке.</p>	
<b>Аппликация</b>		
1	<p><b>Тема: «Ручеек и кораблики».</b></p>	

		Составление композиции из нескольких элементов разной формы (ручеек и кораблики). Развитие чувства формы и композиции.	
	2	<b>Тема: «Флажки такие разные».</b> Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету и/ или форме. Оформление флажков декоративными элементами. Развитие чувства формы и ритма.	
<b>Физическое развитие</b>		Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную, по кругу, с выполнением заданий по сигналу воспитателя. Повторить задания на равновесие. Закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места. Упражнять детей в метании мешочков в горизонтальную цель, на дальность. Развивать силу, быстроту. Развивать ловкость и глазомер. Развивать координацию движений. Воспитывать интерес к выполнению элементов подвижных игр. Приучать помогать взрослым.	

<b>Май</b>			
<b>Образовательная область</b>	<b>Неделя</b>	<b>Задачи</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	1	<b>Тема: «Газообразные человечки».</b> Систематизировать представления о свойствах газообразных веществ; развивать воображение; активизировать мышление.	
	2	<b>Тема: «Что делится на части».</b> Обобщить представления о свойствах твердых веществ; развивать познавательный интерес.	
	3	<b>Тема: «Настроение».</b> Конкретизировать первоначальные представления о эмоциональных состояниях людей, развивать умение дифференцировать их по внешним признакам.	
	4	<b>Тема: «Что и где растет».</b>	

		Познакомить с функциональными возможностями знакомых предметов, формировать умения классифицировать предметы по одному или нескольким признакам, находить прямые аналогии знакомым предметам.	
	5	- рассказать об опасных особенностях на улице, закрепить правила поведения на улице; - закрепляем понятие «Проезжая часть», «Тротуар» и сигналы светофора; - формируем навыки безопасного поведения в жаркую солнечную погоду; - знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).	
<b>Познавательное развитие</b>	<b>ФЭМП</b>		
	1	<b>Тема: «Шар».</b> Формировать на предметной основе представления о шаре. Умение распознавать шар в предметах окружающей обстановке. Закреплять счет до двух, умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством. Работать над формированием пространственных представлений: справа, слева.	
	2	<b>Тема: «Закрепление пройденного материала».</b> Формировать пространственные представления: шире, уже. Закреплять счет до двух, умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством. Формировать умение находить признаки сходства и различия предметов, выявлять закономерность в расположении фигур и продолжать её.  Формировать временные представления: раньше, позже. Закреплять умение пересчитывать предметы, обозначать их количество соответствующей цифрой. Развивать умение выявлять признаки сходства и различия предметов или фигур. Формировать пространственные представления: выше, ниже. Закреплять счет в пределах 3, умение соотносить цифры 1 – 3 с количеством. Закреплять пространственные представления: ближе, дальше. Развивать умение группировать предметы по общему признаку.	
	<b>Конструирование</b>		
	1	<b>Тема «Песочный дворик».</b> Закрепить умение строить по условиям.	

	2	<b>Тема «Мой город».</b> Закрепить представление о ближайшем окружении. Учить строить многоэтажные дома, укрепляя основание постройки, украшать дополнительными деталями. Побуждать рассказывать о своей конструкции.	
	<b>Познавательное развитие</b>		
	1	<b>Тема: «Геометрические фигуры».</b> Закрепить знания о геометрических фигурах.	
	2	<b>Тема: «Деревья и кустарники».</b> Формировать представление о том, что дерево и кустарник – это растения, у них общие существенные признаки (корень, ствол, лист), есть различия – у дерева один стебель (ствол). А у кустарника много. Развивать аналитическое мышление. Воспитывать интерес к жизни растений.	
	3	<b>Тема: «Повторение».</b> Закрепить знания о геометрических фигурах, о временах года и их признаках.	
	4	<b>Тема: «Скоро лето».</b> Уточнить и расширить словарь по теме. Познакомить с понятием «лето». Закреплять знания о временах года, их признаках. Формировать фонетическое восприятие и звукопроизношение. Развивать общую и мелкую моторику. Развивать мышление память наблюдательность.	
<b>Речевое развитие</b>	1	<b>«Рассматривание игрушек».</b> Подвести к составлению короткого описательного рассказа об игрушке; формировать умение правильно называть предметы, их отдельные части, качества; уточнить и закрепить правильное произношение звука [у] (в звукосочетаниях, словах); долго и плавно на одном выдохе произносить слова с этим звуком; научить определять наличие звука [у] в словах.	
	2	<b>«Описание овощей и фруктов».</b>	

		Развивать умение составлять описание предмета; упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе; активизировать в речи прилагательные (в том числе антонимы); закреплять правильное произношение звуков [в]—[в']; учить произносить этот звук длительно, на одном выдохе.	
3		<b>Рассказывание русской народной сказки «Козлятки и волк».</b> Формировать умение эмоционально воспринимать содержание сказки, передавать образы персонажей; активизировать глагольную лексику.	
<b>Ознакомление с художественной литературой</b>			
1		<b>Цикл стихотворений А. Барто «Игрушки».</b> Вызвать желание интонационно выразительно рассказывать наизусть знакомые стихотворения А. Барто; формировать положительное отношение к поэзии.	
2		<b>Русская народная сказка «Колобок».</b> Помогать эмоционально и активно воспринимать сказку, участвовать в рассказывании; подвести к моделированию: учить точно отвечать на вопросы; развивать творческую инициативу, интерес к занятиям.	
3		<b>Стихотворения о животных.</b> Развивать умение эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворной речи; побуждать выражать свои впечатления в самостоятельных высказываниях.	
4		<b>Малые фольклорные формы. Загадки. Потешки.</b> Продолжать знакомить с потешками, запоминать и выразительно рассказывать потешку, находить картинки-отгадки на загадки, воспитывать интерес к устному народному творчеству.	
<b>Рисование</b>			



<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1	<b>Тема: «Расписные игрушки».</b> Продолжение знакомства с филимоновской игрушкой. Оформление силуэтов фигурок освоенными декоративными элементами. Проведение тонких прямых линий кисточкой, нанесение цветных пятен приемом «примакивание». Развитие художественного вкуса.		
	2	<b>Тема: «Цыплята и одуванчики».</b> Создание монохромной композиции на цветном фоне. Рисование цыплят и одуванчиком нетрадиционными. Способами Воспитание интереса к природе и отражению представлений в доступной изобразительной деятельности.		
	3	<b>Тема: «Рисование по замыслу».</b> Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество.		
	4	<b>Тема: «Рисование по замыслу».</b> Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество.		
	<b>Лепка</b>			
	1	<b>Тема: «Зайчик».</b> Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.		
	2	<b>Тема: «Утенок».</b>		

		Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности. Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу.	
	<b>Аппликация</b>		
	1	<b>Тема: «Носит одуванчик желтый сарафанчик».</b> Создание выразительных образов луговых цветов-желтых одуванчиков, в технике обрывной аппликации. Развитие мелкой моторики.	
	2	<b>Тема: «Цыплята на лугу».</b> Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей.	
<b>Физическое развитие</b>		Упражнять детей в ходьбе парами, со сменой ведущего, в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, с выполнением заданий. Повторить задания на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры; по повышенной опоре. Повторить прыжки в длину с места, через короткую скакалку. Упражнять детей в метании мешочков в вертикальную цель. Упражнять в прокатывании мяча между кубиками. Упражнять в лазании на гимнастической стенке. Развивать силу, быстроту. Развивать ловкость и глазомер. Развивать координацию движений. Воспитывать самостоятельность при выборе игр малой подвижности.	

## 2.2. Взаимодействие с семьями воспитанников.

В целях реализации социокультурного потенциала Санкт-Петербурга для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДО. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДО, в котором строится воспитательная работа. В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения, взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- уважение и доброжелательность друг к другу, дифференцированный подход к каждой семье. Ведущая цель взаимодействия с семьей – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах воспитания детей, в развитии индивидуальных способностей дошкольников, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах

- развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи:

- Формирование психолого-педагогических знаний родителей (законных представителей).

- Приобщение родителей (законных представителей) к участию жизни ДО.

- Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.

- Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с семьями обучающихся включает:

- ознакомление родителей с результатом работы ДО;

- анализ участия родительской общественности в жизни ДО;

- ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием работы ДО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

- участие в спортивных и культурно-массовых мероприятиях, проводимых в ДО;

- работа Совета родителей (законных представителей).

Цель: сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

Содержание работы по взаимодействию с родителями строится на основании перспективного планирования на учебный год и отражает работу по всем направлениям.

Содержание работы с семьей по направлениям:

«Физическое развитие»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Социально-коммуникативное развитие»:

«Безопасность»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

«Игра»:

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

## «Труд»:

-изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;  
-проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

## «Познавательное развитие»:

-ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

## «Речевое развитие»:

-развивать у родителей навыки общения с ребенком;  
-показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

## «Чтение художественной литературы»:

-доказывать родителям ценность домашнего чтения  
-показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

## «Художественно-эстетическое развитие»:

-поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

## «Музыка»:

раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

**Формы и активные методы работы с родителями.**

- 1.Родительское собрание.
- 2.Оформление информационного поля.
- 3.Размещение информации на сайте Образовательного учреждения.
- 4.Анкетирование.
- 5.Консультации.
- 6.Тематические круглые столы.
- 7.Общение, по средствам использования ИКТ-технологий (создание интернет – групп, оформление презентаций, видеофильмов и т.д.).
- 8.Совместное проведение праздников и досуговых мероприятий.
- 9.Участие в выставках и конкурсах творческих работ.

### **ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ НА 2023/2024 УЧЕБНЫЙ ГОД.**

<b>Месяц</b>	<b>Название мероприятия</b>
<b>Сентябрь</b>	1. Анкетирование «Давайте познакомимся» (в группу пришли новые дети)
	2. Папка-передвижка «Режим дня в детском саду».
	3. Беседа «Правила перевозки детей в автомобиле».
	4. Родительское собрание «Возрастные особенности детей 3-4лет. Цели и задачи на новый учебный год. Выборы родительского комитета»
	5. Осенний праздник «Золотая осень»

	Фотовыставка «Воспоминания о лете
	6. Консультация для родителей «Правила пожарной безопасности»
	7. Советы родителям «Детская гимнастика для глаз»
<b>Октябрь</b>	1. Конкурс «Воспитание патриотических чувств у детей младшего возраста».
	2. Консультация. «Чтобы ребенок не потерялся».
	3. Консультация: «ОРЗ. Профилактика ОРЗ в осенний период».
	4. Консультация «Правила поведения в общественном транспорте»
	5. Консультация «Как научить ребенка правильному поведению при пожаре»
	6. Консультация «Двигательная активность и здоровье ребенка».
	7. Консультация «Одежда для ребенка в осенний период»
	8. Папка-передвижка «Роль семьи в жизни ребенка»
<b>Ноябрь</b>	1. Праздник «День матери» Выставка детских рисунков «Мамочка - наше солнышко»
	2. Консультация. «Роль игрушки в жизни ребенка».
	3. Консультация. «Железная дорога- зона повышенной опасности».
	4. Консультация «Опасность электроприборов»
	5. Консультация «Капризы и упрямство детей»
	6. Консультация «Роль семьи в воспитании патриотических чувств».
	7. Консультация «Чтение и рассказывание сказок для развития речи ребенка»
	8. Выставка поделок кормушек для птиц к празднику «12 ноября – Синичкин день».
<b>Декабрь</b>	1. Консультация «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»
	2. Консультация «Игры по дороге в детский сад».
	3. Семейный конкурс «Зимняя сказка» выставка рисунков.
	4. Консультация. «Безопасность детей на городских улицах».
	5. Праздник «Новый год»
	6. Консультация «Осторожно, гололед!»
	7. Памятка «Когда ты один дома»
	8. Консультация «Покорми птиц зимой»
<b>Январь</b>	1. Беседа «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».
	2. Консультация «Где найти витамины зимой?».
	3. Консультация «Правильная осанка у ребенка: советы родителям»
	4. Памятка «Техника безопасности при катании на ватрушках»
	5. Консультация по ПДД
	6. Консультация «Трудовое воспитание дошкольников в семье и в детском саду».
	7. Консультация «Безопасная детская площадка»
<b>Февраль</b>	1. Консультация «Правила перевозки детей в автомобиле»
	2. Консультация «Воспитание культурно-гигиенических навыков и здоровье ребенка»
	3. Консультация. «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?».
	4. Фотогазета «Самый лучший папа- мой!»
	5. Консультация «Профилактика гриппа и ОРВИ»»
	6. Консультация «Нравственно-патриотическое воспитание»
<b>Март</b>	1. Праздник, посвящённый Дню 8 Марта
	2. Выставка работ детей к 8 марта «Мамочке любимой».
	3. Консультация по ПДД «Безопасность на дороге»
	4. Консультация «Воспитание вежливости у детей»
	5. Консультация «О правилах поведения дошкольников за столом»
	6. Папка-передвижка «ЗОЖ дошкольника»

	7. Консультация «Правила на водоемах в осенне-зимний период»
<b>Апрель</b>	1. Памятка. «Правильное питание».
	2. Консультация. «Охрана жизни и здоровья детей».
	3. Привлечение родителей к субботнику на участке группы
	4. Консультация «Логопедические игры на кухне»
	5. Консультация «Профилактика ДТТ»
	6. Консультация «Вредные привычки у детей»
	7. Памятка о недопустимости сжигания сухой травы.
<b>Май</b>	1. Организация выставки - поздравления ко Дню Победы.
	2. Консультация «В жаркий день. О закаливании летом»
	3. Памятка «Остерегайтесь клещей»
	4. Консультация «Согласие между родителями-счастливый ребенок»
	5. Консультация «Изобразительная деятельность дошкольников»
	6. Консультация «Опасные соседи-ядовитые растения»

### 2.3. План работы ОБЖ И ПДД

#### Цели:

- Ознакомление детей с элементарными основами безопасного поведения в различных жизненных ситуациях: в быту, социуме, природе.
- Сформировать умение самостоятельно применять их в жизни по заданному алгоритму.

#### Задачи:

- Знакомить с элементарными правилами поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения, не ломать ветки деревьев и пр.)
- Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.
- Формировать первичные представления об улице, дороге.
- Знакомить с некоторыми видами транспортных средств, а также со специальными видами транспорта (скорая помощь, пожарная машина).
- Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.
- Знакомить детей с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства (переходить дорогу, держась за руку взрослого).
- Знакомить с работой водителя.
- Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.
- Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».
- Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.
- Учить соблюдать правила безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).
- Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

- Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

## 2.4. Культурно-досуговая деятельность

Праздники и развлечения для обучающихся будут проводиться в соответствии с календарным планом воспитательной работы на 2023/2024 учебный год.

## 2.5. Содержание образовательной работы в летний оздоровительный период соответствует плану летней оздоровительной работы с детьми на 2023-2024 учебный год.

В летний оздоровительный период вся образовательная работа с детьми организуется с целью, как можно более плодотворно использовать теплые погодные условия, для укрепления физического и психического здоровья детей.

Вся образовательная работа, по возможности, проводится на свежем воздухе, во время прогулок. Временной период прогулки и сна увеличивается.

Важным моментом является использование в оздоровлении детей естественных факторов закаливания: солнце, воздух, вода: солнечные, воздушные ванны на прогулке, игры с водой во время прогулки.

Используются активные формы детского отдыха: подвижные игры, спортивные игры с использованием уличного оборудования, досуги и развлечения, театрализованные представления на природе, музыкально-ритмические игры, экскурсии.

### *Цель на летний оздоровительный период:*

Объединить усилия взрослых по созданию условий, способствующих оздоровлению детского организма в летний период, а также эмоциональному, личностному, познавательному развитию ребёнка. Создание и укрепление физического и психического здоровья воспитанников в ДООУ с учётом их индивидуальных особенностей в летний период. Полное удовлетворение потребностей растущего организма в отдыхе, творческой деятельности и движении.

### **Направление образовательных областей.**

#### **«Физическое развитие»**

#### **Задачи:**

- Укреплять здоровье детей путём повышения адаптационных возможностей организма, развивать двигательные и психические способности, способствовать формированию положительного эмоционального состояния.

- Всесторонне совершенствовать физические функции организма.

- Повышать работоспособность детского организма через различные формы закаливания.

- Формировать интерес и потребность в занятиях физическими упражнениями.

- Удовлетворять естественную потребность в движении, создавать условия для демонстрации двигательных умений каждого ребёнка.

- Способствовать предупреждению заболеваемости и детского травматизма.

#### **Физкультурно-оздоровительная работа**

1. Прием детей на улице.

2. Утренняя гимнастика на свежем воздухе.

3. Занятия физической культурой на улице.

4. Бодрящая гимнастика после сна.

5. Проведение закаливающих процедур:

- Воздушные ванны;

- Сон без маек с открытой фрамугой

6. Создание условий для формирования навыков ЗОЖ:

- формирование навыков личной гигиены

- формирование навыков культуры питания
- «Художественно-эстетическое развитие»**

**Задачи:**

- Закреплять и углублять музыкальные впечатления, полученные в течение года.
- Поддерживать инициативу детей в импровизации.
- Активизировать воображение, инициативу, творчество ребёнка.
- Развивать основы музыкально-театральной культуры, духовно обогащать детей положительными эмоциями.
- Совершенствовать исполнительские умения детей в создании художественного образа, используя для этой цели игровые, песенные и танцевальные импровизации.

**Художественно – изобразительная деятельность**

**Цель:**

- Приобщать детей к наблюдению за действительностью, развивать умение видеть мир глазами творца-художника.
- Предоставить свободу в отражении – доступными для ребёнка художественными средствами – своего видения мира.
- Развивать умение передавать настроение, состояние, отношение к изображаемому, экспериментировать с различными видами и способами изображения.
- Создавать максимальную свободу для проявления инициативы и необходимое для этого физическое и психологическое пространство.

**«Познавательное развитие»**

**Задачи:**

- Удовлетворять детскую любознательность, не подавляя при этом интереса к узнаванию природы, формировать необходимые для разностороннего развития ребёнка представления о ней, прививать навыки активности и самостоятельности мышления.
- Развивать навыки общения со сверстниками, взрослыми и окружающей природой с ориентацией на ненасильственную модель поведения.
- Обеспечить широкие возможности для использования всех пяти органов чувств: видеть, слышать, трогать руками, пробовать на вкус, чувствовать различные элементы окружающего мира.

Исследовательская деятельность, конструирование (рассматривание построек, иллюстраций, рисунков, работа по закреплению способов выполнения построек, конструирование по образцам, схемам, чертежам, рисункам), беседы, дидактические игры, рассматривание картин, картинок, наблюдения, чтение познавательной литературы, опытно-экспериментальная деятельность, работа с наглядным материалом, продуктивная деятельность), развивающие упражнения на развитие логического мышления).

**«Речевое развитие»**

**Задачи:**

- Развивать коммуникативные навыки в различных ситуациях общения: со сверстниками, педагогами, родителями, другими людьми.
- Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).
- Поддержание социального контакта (различные формы бесед).
- Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).
- Самостоятельная художественно - речевая деятельность детей.
- Чтение художественной литературы по теме недели, обсуждение произведения.



Рассматривание картин, картинок, словесные игры, упражнения, дидактические игры, пальчиковая гимнастика, логоритмика), словесные игры, решение ребусов, развивающие упражнения). Чтение художественной литературы – чтение стихов, фольклора, прозы, сказок, продуктивная деятельность по теме художественного произведения, заучивание наизусть стихотворения.

#### «Социально-коммуникативное развитие»

##### Задачи:

- Развивать игровую деятельность воспитанников.
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.
- Продолжать работу по формированию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.
- Развивать трудовую деятельность, воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей, его результатам.
- Формировать представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.
- Развивать основы театральной культуры, духовно обогащать детей положительными эмоциями. Совершенствовать исполнительские умения детей в создании художественного образа, используя для этой цели игровые импровизации.
- Развивать коммуникативные навыки в различных ситуациях общения: со сверстниками, педагогами, родителями и другими людьми.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Планирование занятий во второй младшей группе (3-4 года)

Образовательная область	Направленность занятий	Кол-во занятий	
Социально-коммуникативное развитие			
ФЭМП	1 раз в 2 недели		1
Конструирование	1 раз в 2 недели		
Ознакомление с окружающим миром	1 в неделю		1
Развитие речи	1 раз в 2 недели		1
Ознакомление с художественной литературой и фольклором	1 раз в 2 недели		
Музыка	2 раза в неделю		2
Рисование	1 в неделю		1
Лепка	1 раз в 2 недели		1
Аппликация	1 раз в 2 недели		
Физическая культура (в помещении)	2 раза в неделю	2	3
Физическая культура (на улице)	1 раз в неделю	1	
<b>Итого</b>			<b>10</b>

### 3.2. Распорядок и режим дня

- Дошкольная образовательная организация работает в режиме пятидневной рабочей недели с 06.30 до 18.30. Дошкольные образовательные могут функционировать в режиме полного дня (12 часов), кратковременного пребывания (4 часа). Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в организации.

- В связи с рабочим временем организации с 6.30 время приема пищи рассчитано таким образом, чтобы соблюдать интервалы между питанием детей.

- **Гибкий режим дня во второй младшей группе с 3-4 лет**

Содержание	3-4 года
<b>Холодный период</b>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	6.30-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.20
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30
Уход детей домой	18.30
<b>Теплый период</b>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	6.30-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30
Уход детей домой	18.30

### 3.3. Режим двигательной активности.

Удовлетворение возрастных потребностей детей в движении в отведенное время возможно только при четкой организации их деятельности, поэтому педагоги обеспечивают не только выполнение режима по времени, но и по объему движений.

#### Режим двигательной активности детей во второй младшей группе (3-4 года)

№	Формы организации двигательной активности	Пн. Мин.	Вт. Мин.	Ср. Мин.	Чт. Мин.	Пт. Мин.
Первая половина дня						
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 минут				
2	Физкультурные занятия 2 в группе одно на улице		15	15		15
3	Музыкальные занятия	15			15	
4	Физкультминутки	Ежедневно 3-5 минут на занятиях с умственной нагрузкой				
5	Динамическая пауза	Ежедневно 10 минут между занятиями				
6	Подвижные игры и физ. Упражнения на прогулке	Ежедневно на прогулке не меньше 15 минут				
7	Самостоятельная двигательная активность на прогулке	Ежедневно под руководством воспитателя до 20-25 минут				
8	Подвижные игры и физкультурные упражнения в группе	Ежедневно 10 минут				
9	Самостоятельная двигательная активность в группе	Ежедневно под руководством воспитателя до 15-20 минут				
<b>Итого за первую половину дня</b>		<b>1 час 40 минут - 100 минут</b>				
Вторая половина дня						
10	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно длительностью 5-6 минут				
11	Подвижные игры и физ. упражнения в группе	Ежедневно 15 минут				
12	Самостоятельная двигательная деятельность детей в группе	Ежедневно 20-25 минут				
13	Подвижные игры и физ. упражнения на прогулке	Ежедневно 20-25 минут				
14	Самостоятельная двигательная деятельность и индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно под руководством воспитателя 25 минут				

15	Самостоятельная двигательная деятельность на прогулке	Ежедневно 15-20 минут
<b>Итого за вторую половину дня:</b>		<b>1 час 55 минут – 115 минут</b>
16	Передвижение по лестницам и коридорам в течении дня	Ежедневно 15 минут
<b>Итого за день:</b>		<b>3 часа 35 минут – 215 минут</b>
17	Физкультурные, музыкальные развлечения; пешеходные прогулки по территории сада (дальний круг)	1 раз в неделю – длительностью по 15-20 минут

### 3.4. Хранение и утилизация детских творческих работ

Детские творческие работы хранятся в индивидуальных папках, с указанием фамилии и имени воспитанника.

01.09.2023-31.12.2023

01.01.2024-31.05.2024

2 раза в год выдаются родителям (законным представителям) 31.12.2023 и 31.05.2024

В летний оздоровительный период детские работы выдаются родителям (законным представителям) в день, когда работа была выполнена воспитанником.

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда построена по следующим принципам:

- содержательно-насыщенная, развивающая;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасное, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому каждый раз обновляется игровая среда (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую

задачу. В групповой комнате создаются условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрены (по мере возможности) площадки, свободные от мебели и игрушек, обеспечены дети игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, меняются игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с темами образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, есть определенная устойчивость и постоянство среды, как необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства организации, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

### 3.6. Модель организации совместной образовательной деятельности

Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие	Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Закаливание в повседневной жизни	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная

	(облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) Физкультминутки в режимных моментах, совместной деятельности, Занятие физкультура Прогулка в двигательной активности Корригирующая гимнастика для глаз	двигательная деятельность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Познавательное развитие	Совместная деятельность Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование Проектная деятельность	Совместная деятельность, игры Досуги Индивидуальная работа
Речевое развитие	Совместная деятельность Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии Проектная деятельность Чтение художественной литературы Дыхательная гимнастика	Совместная деятельность Чтение и рассматривание книг в книжном уголке Речевые дидактические игры
Социально-коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Поручения Игры с ряжением Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры
Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Восприятие художественной литературы и фольклора; Экскурсии на природу	ООД в группе Музыкальные досуги Театрализованная деятельность Индивидуальная работа

### 3.7. Модель занятия

Цель, задачи, оборудование, формы совместной деятельности, виды детской активности			
Сценарий образовательной деятельности			
Этапы занятия	Организация рабочего пространства	Деятельность взрослого	Деятельность детей
Вводная часть (организация)			
Вводная часть (мотивация)			
Основная часть			
Динамическая пауза			
Рефлексия			

### 3.8. Модель прогулки

Наблюдение	Самостоятельные игры	Совместные подвижные игры	Индивидуальная работа	Трудовое поручение
------------	----------------------	---------------------------	-----------------------	--------------------

### 3.9. Модель индивидуальной работы

Задачи	Предмет (объект) беседы	Практика применения	Рефлексия	Результат деятельности
--------	-------------------------	---------------------	-----------	------------------------

### 3.10. Педагогическая диагностика

Диагностика педагогического процесса в группе № 7 проводится в сентябре, январе и мае учебного года.

Соответствует педагогической диагностике ФГОС ДО и ФОП ДО.

Ориентиром для проведения педагогической диагностики являются возрастные характеристики.

### 3.11. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Методическая литература, используемая для выполнения образовательно-воспитательных задач перспективного планирования.

№ п/п	Область	Автор
1.	Ежедневное календарное планирование	Заполняется в электронном виде согласно модели ежедневного календарного планирования и хранится на Google диске, распечатывается и прошивается 1 раз в квартал.
2.	Социально-коммуникативное развитие	1. Коломийченко, Л.В. Дорогою добра. Занятия для детей 3 – 5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию/ Л.В. Коломийченко, Г.И Чугаева, Л.И. Югова. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 176 с. 2. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий». // Науч. рук. Л.Г. Петерсон / Под общей ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. М.: Институт системно-деятельностной педагогики, 2014. - 383 с. 2 изд-е, перераб. и доп.

		<p>3.Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. -М.: ТЦ Сфера,2020-128 с.</p> <p>4.Правила дорожного движения для детей 3-7 лет: занятия, целевые прогулки/ авт.-сост. Г.Д. Беляевскова (и др.). -Изд. 2 –е, перераб. - Волгоград: Учитель.2020-153 с.</p> <p>5.Беседы о правилах пожарной безопасности. Т.А.Шорыгина-2 –е изд., -М: ТЦ Сфера,2021. -64с.</p> <p>6.Беседы о здоровье: Методическое пособие. Т.А.Шорыгина-2-еизд., испр.-М.:ТЦ Сфера,2021.-64с.</p> <p>7.Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3-7 лет.М.Р.Югова,-Волгоград: Учитель,2020.-137с.</p> <p>8.Формирование целостной картины мира у детей. Вторая младшая группа/авт.-сост. О.М.Подгорных. -Изд.2-е, испр.-Волгоград: Учитель.-123с.</p> <p>9.Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. -Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детский -пресс»,2021. -64. с.</p> <p>10.ОБЖ для дошкольников. Планирование работы,конспекты занятий, игры.-Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детский -пресс»,2022,-128с.</p> <p>11.Конспекты комплексно-тематических занятий.2-я младшая группа.Интегрированныйподход.-М.:Издательство «Скрипторий2003»,2017.-224 с.</p>
3.	Познавательное развитие	<p>1.Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе «Мир открытий». Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Вторая младшая группа. Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В.-М.: Просвещение,2022-169, с.</p> <p>2.Конструирование и худ.труд вдетском саду:Программа и конспекты занятий.3-е изд.,перераб. И дополн. -М.: ТЦ Сфера,2021. -240с.</p> <p>3.Петерсон, Л. Г. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников 3-4 лет. Методические рекомендации. Части 1 / Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова. – 3 е изд., стереотип. -М.: Просвещение,2021.</p> <p>4.Прогулки в детском саду. Младшая группа: Методическое пособие/Под редакцией Г.М. Киселевой, Л.И.Понаморевой. -2-е изд., испр. и доп.-М.: ТЦ Сфера,2021. -176с.</p> <p>5. 100 игр для развития дошкольника. Игры на каждый день про всё на свете. Игровая деятельность с нетрадиционным оборудованием/ Г.А.Кошлева. -Волгоград: Учитель,2020. -81 с.</p> <p>6.Организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа/ авт.-сост. В.Н. Кастрькина, Г.П.Попова. -Изд.3-е, испр.-Волгоград: Учитель.-200с.</p> <p>7.Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие.-М.:Центр педагогического образования,2020.-192с. Карпеева.М.В.</p> <p>8.Формирование целостной картины мира у детей.Вторая младшая группа/авт.-сост.О.М.Подгорных.-Изд.2-е,испр.-Волгоград: Учитель.</p> <p>9.Конспекты комплексно-тематических занятий.2-я младшая группа.Интегрированныйподход.-М.:Издательство «Скрипторий2003»,2017.-224 с.</p>
4.	Речевое развитие	<p>1.Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе «Мир открытий». Игры и конспекты занятий.</p>



		<p>Средняя группа сада. Ушакова О.С., Артюхова И.С. -М.: Издательство «Бином. Лаборатория знаний»,2019. -112с.</p> <p>2.Ушакова, О. С. Развитие речи детей 3-4 лет. Младшая группа. Ушакова, О. С. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 224с.</p> <p>3.Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. О.С.Ушакова.3-е изд., дополн. Методическое пособие. -М.: ТЦ Сфера,2021. -288с.</p> <p>4.Конспекты комплексно-тематических занятий.2-я младшая группа.Интегрированныйподход.-М.:Издательство «Скрипторий2003»,2017.-224 с.</p>
5.	Художественно-эстетическое развитие	<p>1.Лыкова, И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Уч.-метод. пособие / И. А. Лыкова. – М.: Цветной мир, 2017. – 152с.</p> <p>2.Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. -2-е издание, исправленное. -М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2017. -96. С.</p> <p>3.Конспекты комплексно-тематических занятий.2-я младшая группа.Интегрированныйподход.-М.:Издательство «Скрипторий2003»,2017.-224 с.</p>
6.	Физическое развитие	<p>1.Верховкина М., Коваленко В. К здоровой семье через детский сад. Методические рекомендации к программе. Верховкина М., Коваленко В.- М.: Сфера,2018. -144с.</p> <p>2.Картотека утренней гимнастики</p> <p>3.Картотека бодрящей гимнастики</p> <p>4.Картотека игр по физическому развитию</p> <p>5.Картотека физкультминуток</p>
7..	Приложения	<p>Педагогическая диагностика Петерсон Л.Г., Лыкова И.А., Трифонова Е.В. 2018 год.</p> <p>Картотека «Дидактические игры по ФЭМП»</p> <p>Картотека «Театрализованные игры»</p> <p>Картотека «Подвижные игры по ПДД»</p> <p>Картотека «Прогулки»</p> <p>Картотека «Игры на развитие эмоционального интеллекта»</p> <p>Картотека «Игры и упражнения по валеологии»</p> <p>Картотека «Беседы по профилактике травматизма»</p> <p>Картотека «Дидактические игры по развитию речи»</p> <p>Картотека «Игры по социально-коммуникативному развитию»</p> <p>Картотека «Подвижные игры»</p> <p>Картотека «Пальчиковая гимнастика»</p> <p>Картотека «Малые формы фольклора: народные песенки, колыбельные, заклички, прибаутки, загадки».</p> <p>Развитие речи дошкольников. Средняя группа. Методическое пособие. М., Центрпедагогическогообразования,2016. -144с.</p> <p>Картотека КГН.</p> <p>Картотека дидактических игр и упражнений направленных на развитие всех областей.</p> <p>Картотека имитационных игр.</p> <p>Картотека дидактических игр и упражнений «Введение в звуковую действительность»</p> <p>Картотека музыкально-дидактических игр.</p>