

Массаж профессора Ф. Ауглина.

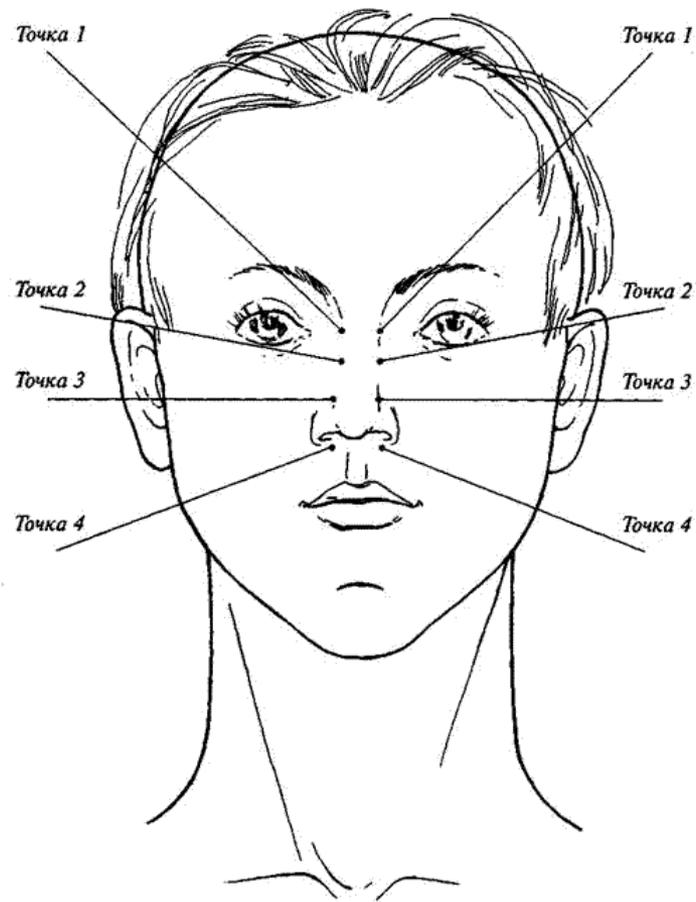
**«ОТ ДВИЖЕНИЯ К МЫШЛЕНИЮ»**

Составила: Е.В. Запевалина - учитель-логопед

*Современный детский психолог из Швейцарии, Фритц Ауглин разработал специальный массаж, по мнению профессора положительным результатом является влияния внешних импульсов на кору головного мозга.*

- *Цель- активизация умственных способностей, , стимуляция развитие познавательных функций, улучшение памяти, внимания, речи, пространственных представлений, мелкой и крупной моторики, повышение работоспособности и снижение утомляемости.*

# Точки воздействия .



# Почему?

*Грамотно организованные движения пробуждают и активизируют умственные способности, улучшают контроль и регуляцию деятельности, стимулируют развитие познавательных функций, решают проблемы эмоционального плана. Сравнительная диагностика до и после выполнения комплекса подтверждает улучшение памяти, внимания, речи, пространственных представлений, мелкой и крупной моторики, повышение работоспособности ребенка и снижение утомляемости. Доведенные до автоматизма, упражнения способствуют созданию новых нейронных сетей, что расширяет резервные возможности **МОЗГА**.*

# Последовательность упражнений

- Взяться за мочки ушных раковин , оттянуть их по их вниз. Взяться за верхний край ушных раковин, оттянуть их по направлению вверх. Взяться за среднюю часть ушей, оттянуть их по направлению вперед и назад.
- Указательным и средним пальцами «рисовать» круги вокруг глаз, от глазницы до ушей, постепенно опускаясь к нижней челюсти и поднимаясь обратно проходя углы рта к крыльям носа и выше вдоль носа до глазницы.
- Указательным и средним пальцем обеих рук рисовать очки вокруг глаз. Глаза должны быть широко открыты. Движения необходимо направлять от кончика бровных дуг, затем по контуру глазницы, и далее до внутреннего края глазниц.
- Указательным и средним пальцем рук совершать круговые движения по контуру волос на лбу, переходя затем на подбородок. Движения следует проводить одновременно, но в разных направлениях. То есть, правая рука движется по часовой стрелке, а левая – против часовой стрелки.
- Подушечками средних пальцев обеих рук сильно акупунктировать каждую точку по 10 раз, точки располагаются симметрично относительно осевой линии лица:
- точка 1: располагается на переносице, напротив внутренних углов глаз;
- точка 2: располагается точно посередине носовой кости;
- точка 3: располагается там, где заканчивается носовая кость, на уровне крыльев носа;
- точка 4: для того чтобы найти эту точку, поставьте указательный палец на кончик носа и продолжайте двигаться по направлению к крыльям

Открыть рот и нижней челюстью делать резкие движения слева направо и наоборот .

Занятия дают как немедленный , так и кумулятивный (накапливающийся) эффект, поэтому основными ТРЕБОВАНИЯМИ к выполнению комплекса является ТОЧНОСТЬ выполнения движений и СИСТЕМАТИЧНОСТЬ занятий.

- **СОВЕТ:** если упражнения используются на предметных уроках или развивающих занятиях, то учебный процесс прерывать можно , тогда как творческую деятельность прерывать нецелесообразно. Если детям предстоит интенсивная умственная нагрузка (диктант, контрольная, тест) или творческая (сочинение), то лучше применять комплекс перед началом работы.
- Комплекс по развитию познавательных функций через движение рекомендуется как дошкольникам, у которых отмечаются нарушение внимания, повышенная отвлекаемость, проблемы с памятью, заторможенность или расторможенность, трудности адаптации, несформированность ведущей руки, так и ученикам младших классов, у которых наблюдаются проблемы с обучением. Детям, имеющим в анамнезе ПЭП, ММД, СДВГ, ЗПР, ОНР, комплекс рекомендуется как часть коррекционной работы.

Продолжительность занятий зависит от возраста и может составлять от 5-10 до 20-35 минут в день. Заниматься необходимо ежедневно, поэтому специалист обязан сначала сам освоить все упражнения, а затем обучить детей, если занятия проходят с детьми-дошкольниками, то родителей этих детей. Длительность – 60-90 дней.

## Переработка в стихотворную форму

- Каждое движение выполняется - 10 раз.
- Ушки вниз и вверх тянули.
- Вперед и в стороны развернули,
- Щечки наши не круглы, рисуем мы на них круги.
- На глаза очки наденем.
- Лоб и подбородок мы изменим.
- А теперь мы жмем на нос 1-2-3-4.
- Чтобы он здоровым - рос.
- Широко откроем рот – влево-вправо.
- Посмотри.
- Все ребята молодцы.