

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 4 комбинированного вида  
Красносельского района Санкт - Петербурга**

**ПРИНЯТА**

решением Педагогического совета  
ГБДОУ детского сада № 4 комбинированного  
вида Красносельского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 28.08.2023 г. № 1

**УТВЕРЖДЕНА**

заведующим ГБДОУ детского сада № 4  
комбинированного вида Красносельского  
района Санкт-Петербурга  
Вяткиной О.Р.  
Приказ № 37-а от 28.08.2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
воспитателей  
Юдиной Ольги Сергеевны  
Олейник Светланы Леонидовны  
для детей второй младшей группы 3 - 4 года  
группы № 4  
2023 – 2024 учебный год**

**САНКТ – ПЕТЕРБУРГ**

**2023**

## Оглавление

Аннотация к рабочей программе второй младшей группы № 4 .....	3
<b>1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>3</b>
Пояснительная записка.....	3
1.1 Цели и задачи деятельности по реализации рабочей образовательной программы ..	4
1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы группы 4	
1.3 Возрастные особенности детей четвертого года жизни.....	4
1.5 Значимые для разработки программные характеристики (социальный паспорт, характеристика семей, темы самообразования по потребностям интересов семей, климатическая и демографическая характеристика семей) .....	5
1.6 Возрастные особенности контингента (списочный состав группы) .....	5
1.7 Планируемые результаты освоения программы .....	5
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>7</b>
2.1 Содержание образовательной деятельности .....	7
2.2 Задачи и содержание образования по образовательным областям.....	7
2.3 Планирование образовательной деятельности .....	17
2.3 План работы ОБЖ И ПДД.....	44
2.4 Взаимодействие с семьями воспитанников .....	45
2.5 Культурно-досуговая деятельность .....	46
2.6 Содержание образовательной работы в летний оздоровительный период .....	46
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ОТДЕЛ .....</b>	<b>48</b>
3.1 Гибкий режим работы.....	48
3.2. Режим двигательной активности .....	49
3.3. Хранение и утилизация детских творческих работ.....	50
3.4 Организация пространственных предметов развивающей среды .....	51
3.5 Модель ежедневного календарного планирования.....	52
3.6. Модель прогулки.....	52
3.7 Модель индивидуальной работы .....	53
3.8 Педагогическая диагностика.....	53
3.9 Методическое обеспечение образовательной деятельности .....	53

### **Аннотация к рабочей программе второй младшей группы № 4**

Рабочая программа второй младшей группы №4 (далее – Программа) соответствует Образовательной программе дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 4 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности во второй младшей группе детей дошкольного возраста общеобразовательной направленности. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей 3-4 лет с учётом их возрастных особенностей по пяти областям:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Нормативный срок освоения Программы - 1 год.

Программа состоит из трёх разделов:

## **1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими **нормативными правовыми документами**, регламентирующими функционирование системы дошкольного образования в РФ:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (зарегистрировано Минюстом Российской Федерации 2.11.2022 г. Регистрационный № 70809) (в редакции от 29.12.2022 г.);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 ФЗ (зарегистрировано Минюстом Российской Федерации 14.11.2013 г. регистрационный № 30384) (в редакции от 21.01.2019 г.);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 г., регистрационный № 71847));
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г., утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996- р;
- Санитарными правилами СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

**Программа определяет** содержание и организацию образовательной деятельности и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

**Программа реализуется** на государственном языке Российской Федерации.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Программа предусмотрена** для освоения детьми в возрасте от 3 до 4 лет в группе общеразвивающей направленности.

**Программа разработана** для психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

**1.1** Цели и задачи деятельности по реализации рабочей образовательной программы соответствует образовательной программе дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 4 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга.

**1.2** Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы группы соответствует образовательной программе дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 4 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга.

**1.3** Возрастные особенности детей четвертого года жизни

Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам.

Поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны.

Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.

В 3 года складываются некоторые пространственные представления.

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно.

Память детей 3 лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер.

Совершенствуется звукоразличение, слух.

1.5 Значимые для разработки программные характеристики (социальный паспорт, характеристика семей, темы самообразования по потребностям интересов семей, климатическая и демографическая характеристика семей)

В групповом помещении отсутствует спальня, поэтому все режимные моменты и дневной сон проходит в одной группе. Основное пространство группы не перегородено, что позволяет проводить в группе физкультурные и музыкальные занятия, подвижные игры. В группе имеется телевизор, наличие которого помогает заинтересовать детей в получении знаний, разнообразить досуг.

Учитывая климатические и погодные условия нашего региона, в связи с которыми иногда приходится сокращать время пребывания детей на свежем воздухе, что ведет к утомлению детей, в программу включены каникулярные периоды, когда вся образовательная работа с детьми ведется в игровой форме.

1.6 Возрастные особенности контингента (списочный состав группы)

Количество детей: мальчиков – , девочек –

1.7 Планируемые результаты освоения программы

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к

простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание образовательной деятельности полностью соответствует Образовательной программе дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 4 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга.

2.2 Задачи и содержание образования по образовательным областям.

### 2 младшая группа.

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>В сфере социальных отношений.</b></p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть.</p> <p>Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении.</p>

	<p>Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.</p> <p>Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.</p> <p>Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.</p> <p>Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.</p> <p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</b></p> <p>Обогащать представления детей о малой родине, воспитывать чувство гордости за свою страну.</p> <p>Формировать представление о семье; воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.</p> <p>Формировать понятие о русских народных традициях и обычаях; знакомить с русским народным фольклором; воспитывать и пробуждать интерес к истории и культуре России.</p> <p><b>В сфере трудового воспитания.</b></p> <p>Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.) и трудовые навыки.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.</p> <p>Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.</p> <p><b>В области формирования основ безопасного поведения.</b></p> <p>Развивать интерес к правилам безопасного поведения.</p> <p>Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов.</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p>
Познавательное развитие	<p>Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности.</p> <p>Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой.</p> <p>Помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени.</p> <p>Развивать исследовательские умения.</p>



Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам.

Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках.

Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

**Программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой** разработана на основе теоретических и практических исследований в области экологического воспитания дошкольников, проводимых автором на протяжении многих лет в Российской академии образования. Она имеет обстоятельное методическое обеспечение, в том числе опубликованные ранее разработки по созданию эколого-педагогической среды в ДОО и разработки конкретных технологий для практической работы с детьми разных возрастных групп.

Цели и задачи программы:

- Экологическое воспитание дошкольников;
- Формирование осознанно-правильного отношения детей к природе;
- Расширение и дополнение впечатлений, полученных ребенком от контакта с природой;
- Создание «экологического пространства» - предметно-развивающей среды экологического развития детей;
- Повышение квалификации педагогов ДОО
- Формирование значимости проблем экологии, потребности в экологическом образовании и самообразовании;
- Освоение содержания, форм и методов экологического воспитания детей;
- Освоение конкретных технологий экологического воспитания детей разных возрастных групп;
- Развитие творческого потенциала воспитателей в использовании готовых технологий.
- Экологическое воспитание детей младшего дошкольного возраста.

Задача - заложить первые ориентиры в мире природы, обеспечить понимание первоначальных связей в природе.

Игра как метод экологического воспитания. Экологическое прочтение и проигрывание сказок «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок», «Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка».

	<p>Технология экологического воспитания младших дошкольников:</p> <p>циклы из 3-5 наблюдений в повседневной жизни (за деревьями на участке в зимнее время, осенними цветущими растениями, весенними первоцветами);</p> <p>ежемесячные (в течение одной недели) наблюдения за погодными явлениями с ведением календаря и одеванием картонной куклы;</p> <p>участие в подкормке зимующих птиц и наблюдения за ними;</p> <p>проращивание лука-репки в зимнее время и создание календаря его роста;</p> <p>совместная деятельность воспитателя с детьми в уголке природы по уходу за комнатными растениями;</p> <p>рассказывание и обыгрывание народных сказок, рассматривание иллюстраций в книгах;</p> <p>проведение экологических занятий и досугов.</p> <p>Экологическое воспитание детей среднего дошкольного возраста</p> <p>Сюжетно-ролевые игры в эколого-педагогической работе. Начиная со средней группы, через все технологии эколого-педагогической работы с детьми проходит литературный стержень. Экологическое чтение рассказов Е.Чарушина о животных, рассматривание книг с его иллюстрациями, проведение занятия, посвященного автору чтение или рассказывание сказок «Красная Шапочка», «Доктор Айболит», рассматривание иллюстраций в книгах и включение главных персонажей в игровые обучающие ситуации и рисунки.</p> <p>Технология экологического воспитания средних дошкольников</p> <p>циклы 4-6 наблюдений за объектами зоны природы детского сада (за деревьями на участке в зимнее время, осенними цветущими растениями, весенними первоцветами);</p> <p>ежемесячные (по одной неделе) наблюдения за сезонными явлениями природы и одновременное ведение пиктограммного календаря, включающего картонную куклу, одевая которую дети моделируют степень тепла и холода в тот или другой период каждого сезона;</p> <p>совместная деятельность детей и воспитателя в уголке природы;</p> <p>подкормка птиц и наблюдения за ними, ведение специального календаря;</p> <p>«огород на окне», выращивание двух «дидактических» луковиц в стеклянных сосудах (в разных условиях), наблюдения и зарисовки в календаре;</p> <p>чтение рассказов и сказок о животных и включение главных персонажей в игровые обучающие ситуации;</p> <p>еженедельное проведение экологических занятий;</p> <p>проведение экологических досугов, развивающих положительное эмоциональное отношение к природе.</p>
--	--

	<p>Экологическое воспитание детей старшего дошкольного возраста</p> <p>Усложнение содержания экологического воспитания.</p> <p>Циклы наблюдений за животными, зимой - за птицей, весной - за растениями, растущими на окне, в огороде (овощными) и на участке (цветочными)</p> <p>Одну неделю в месяц наблюдают сезонные явления природы, ведут календарь нового типа, пиктограммно-символический.</p> <p>Символические календари наблюдений за зимующими птицами, за ростом и развитием огородной культуры - они также соединяют в себе образное и символическое отображение наблюдаемых явлений.</p> <p>Новая форма работы - природоохранные акции.</p> <p>Литературный стержень - произведения Виталия Бианки.</p> <p>Особое значение комплексных занятий – воспитатель начинает углублять и обобщать с детьми хорошо знакомый им материал.</p> <p>Значение игры не уменьшается: занятия-путешествия, игрушки- аналоги при рассматривании картин, включаются в мероприятия любимые персонажи.</p> <p>Технология экологического воспитания детей подготовительной группы</p> <p>Дальнейшее усложнение содержания экологического воспитания, преемственность форм.</p> <p>В циклах наблюдений прослеживают самые различные нюансы взаимосвязи объектов живой природы со средой обитания, морфофункциональной приспособленности к ней.</p> <p>Изготовление самодельного глобуса - самое элементарное представление о Земле, материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе, о местоположении страны и родного города.</p> <p>Стержневым произведением для этой группы является «Экология в картинках» В.Н. Танасийчука. Занятия углубленно-познавательного и обобщающего типа.</p> <p>Выставки произведений искусства.</p> <p>Походы детей в ближайшие экосистемы - экскурсии и походы в лес, на луг, водоем.</p> <p>Праздник всемирный День Земли (22 апреля).</p> <p>С содержанием обязательной части ОП в рамках образовательной деятельности по познавательному развитию 2 и 4 неделю месяца.</p> <p>Планируемые промежуточные результаты освоения образовательной Программы</p> <p>К концу 4 года ребенок должен знать и уметь (у ребенка должны быть сформированы следующие знания и умения):</p> <p>Знать и называть некоторых домашних животных и их детёнышей.</p> <p>Наблюдать за растениями, животными, птицами, рыбами.</p>
--	---

	<p>Делать элементарные выводы и делиться впечатлениями об окружающем мире.</p> <p>Правильно взаимодействовать с окружающим миром.</p> <p>Участвовать в наблюдениях за растениями, животными. Птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им (не кормить собаку сладостями и т.п.)</p>
Речевое развитие	<p><b>Формирование словаря.</b>          Обогащение словаря. Закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова.</p> <p><b>Активизация словаря.</b>          Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b>          Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b>          Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; в форме множественного числа существительных в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p> <p><b>Связная речь.</b>          Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p> <p><b>Подготовка детей к обучению грамоте.</b></p>

	<p>Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p> <p><b>Интерес к художественной литературе.</b></p> <p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).</p> <p>Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).</p> <p>Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).</p> <p>Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.</p> <p>Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.</p> <p>Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Приобщение к искусству.</b></p> <p>Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать).</p> <p>Воспитывать интерес к искусству.</p> <p>Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством.</p> <p>Развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства.</p> <p>Формировать патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности).</p> <p>Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д., приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b></p>

	<p>Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью.</p> <p>Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности.</p> <p>Развивать у детей эстетическое восприятие.</p> <p>Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки.</p> <p>Учить детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.</p> <p>Отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.</p> <p>Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.</p> <p>Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.).</p> <p>Учить детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</p> <p>Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов.</p> <p>Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.</p> <p><b>Конструктивная деятельность.</b></p> <p>Совершенствовать у детей конструктивные умения; учить детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы).</p> <p>Сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание).</p> <p>Учить детей использовать в постройках детали разного цвета.</p> <p><b>Музыкальная деятельность.</b></p> <p>Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.</p>
--	--

Знакомить детей с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

Формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы.

Чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Выражать свое настроение в движении под музыку.

Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер.

Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

**Театрализованная деятельность.**

Воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения.

Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол.

Учить сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности.

Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности.

Формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях.

Формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

**Культурно-досуговая деятельность.**

Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

Учить организовывать свободное время с интересом.

Создавать условия для активного и пассивного отдыха.

Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности.

	<p>Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений.</p> <p>Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях.</p> <p>Формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p>
Физическое развитие	<p>Продолжать обогащать двигательный опыт ребенка разнообразными движениями, активизировать двигательную деятельность, обучая строевым упражнениям, основным движениям, общеразвивающим и спортивным упражнениям, музыкально-ритмическим упражнениям, подвижным играм.</p> <p>Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, гибкость.</p> <p>Формировать интерес и положительное отношение к физическим упражнениям, самостоятельность, умение согласовывать свои действия с движениями других детей.</p> <p>Сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщать к здоровому образу жизни, формируя полезные привычки.</p>

## Вторая младшая группа 3-4 года

Образовательная область	Приоритетный вид детской деятельности (активности)	Направленность занятий	Кол-во занятий	
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, коммуникативная	Приобщение детей к разным видам социальной культуры	1	1
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская, конструктивная	Развитие элементарных математических представлений	1	1
		Ознакомление с окружающим миром Конструирование		
Речевое развитие	Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора	Развитие речи Ознакомление с художественной литературой и фольклором	1	1
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная, восприятие художественной литературы и	Рисование, лепка, аппликация, художественный	1 1 2	4



	фольклора, музыкальная	труд Музыкальное развитие		
Физическое развитие	Двигательная	Физическая культура	3	3
<b>Количество в неделю</b>				<b>10</b>

### 2.3 Планирование образовательной деятельности

Соответствует образовательной программе дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 4 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга.

<b>Сентябрь</b>		<b>Примечание</b>
Познавательное развитие	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b></p> <p>Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения. Расширять представления о предметах, находящихся в группе.</p> <p>Познакомить с обобщающим понятие «игрушки», формировать понятие «большой-маленький», развивать умение образовывать уменьшительно-ласкательные формы существительного.</p> <p>Побуждать играть вместе, делиться игрушками. Закреплять умение правильно называть игрушки. Карпеева М.В., с.4</p> <p>Познакомить с обобщающим понятием «овощи». Уточнить и расширять их словарь по теме. Познакомить с местом произрастания овощей. Формировать умение образовывать множественное число существительных. Карпеева М.В., с.15</p> <p>Уточнить и активизировать словарь по теме. Познакомить с обобщающим понятием «фрукты». Развивать умение подбирать признаки к предмету, называть цвета. Формировать умение образовывать множественное число существительных. Карпеева М.В., с.21</p> <p><u>ФЭМП</u></p> <p>Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «мало», «один»</p> <p>Учить различать фигуры (круг, квадрат)</p> <p><u>Конструирование</u></p>	

	<p>Учить называть детали лего-конструктора (кирпичик большой, поменьше, маленький)</p> <p>Учить строить простейшие постройки</p>	
Социально – коммуникативное развитие	<p>Знакомить с трудом работников детского сада, воспитывать уважение к труду взрослых.</p> <p>Познакомить с правилом «Каждой вещи – свое место».</p> <p>Формировать понятие «город», воспитывать любовь к городу, в котором живем.</p> <p>Конкретизировать первоначальные представления о том, что такое пища и где человек ее добывает. Формировать элементарные представления о развитии труда человека в древности.</p> <p>Формировать первоначальные представления о себе как носителе видовой человеческой сущности (имя, внешний вид, особенности эмоциональных проявлений).</p> <p>Закреплять название ближайших родственников, а также их имена.</p> <p>Учить правильно вести, если потерялся на улице. Закреплять умения различать и называть виды транспорта.</p> <p>Коломийченко Л.В., с.21-24 Ветохина А.Я., с. 15 Гарнышева Т.П., с. 10-11</p> <p>Закреплять умения различать и называть виды</p>	
Речевое развитие	<p><u>Развитие речи</u></p> <p><u>Формировать умение пересказывать знакомые литературные произведения, составлению коротких рассказов с помощью взрослого, развивать умение ориентироваться на признаки объекта. Затулина Г.Я., с. 5</u></p> <p><u>Подвести к составлению короткого описательного рассказа об игрушке; формировать умение правильно называть предметы, их отдельные части, качества. Ушакова О.С., с. 18</u></p> <p><u>Ознакомление с художественной литературой</u></p> <p><u>Помогать эмоционально и активно воспринимать сказку, участвовать в рассказывании; подвести к моделированию: учить точно отвечать на вопросы; развивать творческую инициативу, интерес к занятиям. Ушакова О.С., с. 53</u></p>	

	<p><u>Вызвать желание интонационно выразительно рассказывать наизусть знакомые стихотворения А. Барто; формировать положительное отношение к поэзии. Ушакова О.С., с. 52</u> слов.</p>	
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p><u>Рисование</u></p> <p>Формировать умение изображать круглые двухцветные предметы. Учить замыкать линию в кольцо, делать круг на две части и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Лыкова И.А., с. 18</p> <p>Вызвать у детей интерес к рисованию воздушных шариков гуашевыми красками. Учить рисовать предметы овальной формы: создавать контурные рисунки – замыкать линию в кольцо и раскрашивать. Лыкова И.А., с. 22</p> <p>Учить детей создавать в рисунке композицию из 2-3 элементов разной формы (яблоко круглое, листок овальный, червячок – широкая «волна»). Лыкова И.А., с. 26</p> <p>Учить детей создавать ритмические композиции «Ягодка над кустиком». Показать возможность сочетания изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами ягодок – ватными палочками. Развивать чувство ритма и композиции. Лыкова И.А., с. 30</p> <p><u>Лепка</u></p> <p>Вызвать интерес к лепке как виду изодейтельности, позволяющему создавать объёмные изображения. Формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Лыкова И.А., с. 16</p> <p>Учить детей лепить шар разными способами: круговыми движениями ладоней для получения тарелки и пальцами для ягодок. Показать возможность преобразования (сплющивание) шара в диск для получения тарелочки и поднимания (загибания) бортиков. Вызвать интерес к созданию пластической композиции</p>	

	<p>из одного большого предмета, учить составлять цельный аппликационный образ из 2-3 готовых силуэтов. Лыкова И.А., с. 28</p> <p><u>Аппликация</u></p> <p>Вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 воздушных шариков одинаковых по форме и размеру, но разных по цвету. Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или частичным наложением, заполняя все пространство листа и аккуратно наклеивать на цветной фон. Лыкова И.А., с. 20</p> <p>Учить наклеивать готовые формы и дополнять самостоятельно подготовленные элементы. Освоение техники обрывной аппликации. Лыкова И.А., с. 24</p>	
Физическое развитие	<p>Формировать у детей осознанного отношения к здоровому образу жизни; помогать в изучении и совершенствовании двигательных навыков детей, посещающих детский сад; поднятию мышечного тонуса; улучшении общего эмоционального состояния малышей; развивать у детей интерес к занятиям физической культурой и спортом; учить сохранять устойчивое равновесие; упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и парами; учить ходить на носках, с высоким подниманием колена; в разных направлениях : по прямой, по кругу, змейкой, враспынную. продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; развивать умение быстро переходить от выполнения одних движений к выполнению других; воспитывать интерес к двигательным действиям.</p>	
<b>Октябрь</b>		
Познавательное развитие	<p><u>Ознакомление с окружающим миром</u></p> <p>Познакомить с основными признаками осени. Уточнить и расширять их словарь по теме. Закрепить понятие «один – много». Закрепить понятие «красный цвет», «жёлтый цвет». Карпеева М.В., с.9</p> <p>Познакомить со строением гриба, названиями лесных ягод. Закрепить в памяти признаки осени. Карпеева М.В., с.33</p>	

	<p>Познакомить с обобщающим понятием «деревья», со строением дерева, с названием его основных частей. Карпеева М.В., с.27</p> <p>Формировать элементарные представления о сезонных изменениях в природе; познакомить с перелетными и зимующими птицами; формировать умение видеть причинно-следственные связи в природе. Карпеева М.В., с.68</p> <p><u>ФЭМП</u></p> <p>Закреплять представление о геометрических фигурах (круг и квадрат); умение классифицировать их по форме и цвету.</p> <p>Развивать пространственные представления: «внизу», «вверху», «посередине»</p> <p><u>Конструирование</u></p> <p>Помочь овладевать элементарными конструкторскими навыками.</p>	
Социально – коммуникативное развитие	<p>Познакомить с понятием «малая родина», воспитывать любовь к малой родине.</p> <p>Познакомить с медицинским кабинетом, его работниками, устройством, инструментами. Показать значимость профессии медсестры детского сада.</p> <p>Формировать первоначальные представления о собственной половой принадлежности, аргументируя ее по ряду признаков (одежда, прически, игрушки).</p> <p>Учить находить общие и отличительные признаки у ребенка и у куклы.</p> <p>Побуждать к эмоциональной отзывчивости детей на состояние сверстников, а также героев сказок, животных, желание помочь – пожалеть, утешить, сказать ласковые слова.</p> <p>Уточнять представление о грузовой машине, об основных ее частях. Закреплять знания о транспорте.</p> <p>Коломийченко Л.В., с.26-28 Ветохина А.Я., с. 16 Гарнышева Т.П., с. 12-13</p>	
Речевое развитие	<p><u>Развитие речи</u></p> <p>Закреплять знание обобщающих понятий: овощи и фрукты. Упражнять в правильном употреблении в речи названий качеств</p>	

	<p>предметов. Учить составлять короткий рассказ. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков о, э, ы. Затулина Г.Я., с. 13</p> <p>Учить пересказу литературного произведения, воспроизводить текст сказки с помощью взрослого; развивать умение ориентироваться на признаки объекта, называть его в правильной грамматической форме; уточнить и закрепить правильное произношение звука «а», учить четко артикулировать этот звук в словах. Затулина Г.Я., с. 15</p> <p><u>Ознакомление с художественной литературой</u></p> <p>Формировать умение эмоционально воспринимать содержание сказки; запоминать действующих лиц и последовательность действий. Ушакова О.С., с. 61</p> <p>Развивать умение эмоционально воспринимать поэтическое произведение, осознавать тему, содержание; вызвать желание запоминать и выразительно воспроизводить четверостишия. Ушакова О.С., с. 55.</p>	
Художественно – эстетическое развитие	<p><u>Рисование</u></p> <p>Учить создавать простую композицию: наклеивание травки, рисование большой репки и маленькой мышки, дорисовывание хвостика цветными карандашами. Лыкова И.А., с. 38</p> <p>Учить рисовать осенние листья приёмом примакивания тёплыми цветами на голубом фоне. Развивать чувство цвета и ритма. Лыкова И.А., с. 42</p> <p>Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Комарова Т.С., с. 36</p> <p>Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Комарова Т.С., с. 40</p> <p><u>Лепка</u></p>	

	<p>Учить лепить репку в определённой последовательности, раскатывать шар, сплющивать, вытягивать хвостик, прикреплять листья. Создавать композицию на бруске. Лыкова И.А., с. 32</p> <p>Учить лепить конусообразную форму и создавать образ мышки: заострять мордочку, использовать дополнительные материалы. Лыкова И.А., с. 36</p> <p><u>Аппликация</u></p> <p>Учить создавать композицию из готовых форм разного цвета на голубом фоне. Осваивать технику обрывной аппликации. Лыкова И.А., с. 34</p> <p>Учить изображать грибы в технике аппликации: составлять из готовых элементов образы, контрастные по размеру. Разнообразить технику. Вызвать интерес к дополнению аппликативной композиции графическими элементами. Лыкова И.А., с. 44</p>	
Физическое развитие	<p>В соответствии с возрастными потребностями и возможностями ребенка подбирать утреннюю гимнастику; воспитывать у детей целеустремленность; организованность, инициативность, трудолюбие; профилактика плоскостопия, нарушений работы опорно-двигательного аппарата; упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.</p>	
<b>Ноябрь</b>		
Познавательное развитие	<p><u>Ознакомление с окружающим миром</u></p> <p>Формировать представление о домашних животных, познакомить с понятием «детёныши домашних животных». Расширять представление о строение животных. Карпеева М.В., с.46</p> <p>Формировать представление о диких животных. Познакомить с понятием «детёныши диких животных». Расширять представление о строение животных. Карпеева М.В., с.52</p> <p>Формировать представление о понятии «одежда». Обогащать представления о</p>	

	<p>многообразии предметов одежды, знакомить с названиями их частей и материалов, из которых они сделаны. Узнавать и называть предметы одежды по описанию. Формировать представление о том, что значит «Одеваться по погоде». Карпеева М.В., с.58</p> <p>Расширить и уточнить знания об обуви. Познакомить со значением обуви, объяснить понятие «пара обуви», ее назначении. Карпеева М.В., с.115</p> <p><u>ФЭМП</u></p> <p>Познакомить детей с треугольником, учить различать и называть треугольники, обследовать осязательно-зрительным путем.</p> <p>Учить сравнивать одну группу предметов с другой.</p> <p>Различать равенство неравенство (без счета) по количеству входящих в группу предметов.</p> <p><u>Конструирование</u></p> <p>Закреплять умение строить домики. Закреплять полученные навыки</p>	
Социально – коммуникативное развитие	<p>Формировать представление о семье. Закреплять умение определять наименования родственных отношений между близкими членами семьи. Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи. Формировать первоначальные представления об элементарных правилах поведения, о взаимоотношениях с другими людьми.</p> <p>Способствовать формированию элементарных правил личной гигиены. Закреплять культурно-гигиенические навыки, навыки культурного и безопасного поведения за столом.</p> <p>Знакомить детей с транспортным средством: автобус. Уточнять представления о некоторых транспортных средствах.</p> <p>Коломийченко Л.В., с. 36 Ветохина А.Я., с. 17 Гарнышева Т.П., с. 13-15</p>	
Речевое развитие	<p>Развитие речи</p> <p>Формировать умение составлять вместе со взрослым небольшой рассказ об игрушке,</p>	



	<p>отвечать на вопросы законченным предложением; правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет.</p> <p>Развивать умение с помощью взрослого составлять короткий рассказ по картине; активизировать в речи прилагательные и глаголы; закрепить употребление в речи уменьшительно-ласкательных названий.</p> <p><u>Ознакомление с художественной литературой</u></p> <p>Продолжать знакомить с потешками, учить запоминать и выразительно рассказывать потешку, находить картинки-отгадки на загадки, воспитывать интерес к устному народному творчеству. Ушакова О.С., с. 57</p> <p>Учить эмоционально воспринимать сказку; запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста в процессе театрализации. Затулина Г.Я., с. 18</p>	
Художественно – эстетическое развитие	<p><u>Рисование</u></p> <p>Учить рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Лыкова И.А., с. 48</p> <p>Учить рисовать сложные по форме изображения на основе волнистых линий, согласовывать пропорции фона и задуманного образа. Лыкова И.А., с. 58</p> <p>Упражнять в умении рисовать предметы округлой формы. Закреплять знание цветов краски. Закреплять умение ориентировать в пространстве (слева – справа). Комарова Т.С., с. 43</p> <p>Учить рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Развивать чувство ритма (чередование в узоре 2 – 3 цветов или разных линий). Лыкова И.А., с. 62</p> <p><u>Лепка</u></p>	

	<p>Создание выразительных образов по мотивам стихотворения: раскатывание удлинённых цилиндров прямым движением ладоней и видоизменять формы – изгибание, свивание. Лыкова И.А., с. 56</p> <p>Закреплять умение детей раскатывать пластилин круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Лыкова И.А., с. 60</p> <p><u>Аппликация</u></p> <p>Аппликативное изображение тучи: наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусочков бумаги вторым слоем. Рисование дождя цветными карандашами. Лыкова И.А., с. 50</p> <p>Закрепить умение работать с бумагой и клеем, создавать из элементов целостную композицию. Лыкова И.А., с. 52</p>	
Физическое развитие	<p>Содействовать развитию адаптационных возможностей и улучшению работоспособности детского организма; совершенствование функций и закаливание организма детей; формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку; повышении интеллектуальной работоспособности детей.</p>	
<b>Декабрь</b>		
Познавательное развитие	<p><u>Ознакомление с окружающим миром</u></p> <p>Расширить знания об окружающем мире. Формировать представления о транспорте, о пассажирском транспорте. Карпеева М.В., с.91</p> <p>Познакомить с понятие «туалетные принадлежности», с их назначением. Подвести к пониманию прямой зависимости здоровья от чистоты. Обогащать и активизировать в речи словарь. Воспитывать опрятность, умение следить за своим внешним видом. Карпеева М.В., с.39</p> <p>Дать представление о времени года «зима», познакомить с признаками зимы. Формировать элементарные представления о смене времен года, об особенностях зимней природы и поведении человека в связи с приходом зимы. Карпеева М.В., с.64</p>	

	<p>Уточнить и расширить словарь по теме «Новый год», познакомить с понятием праздник, с традициями и обычаями празднования Нового года. Формировать представления об обобщающем понятии «новогодние игрушки», «елочные игрушки». Карпеева М.В., с.79</p> <p><u>ФЭМП</u></p> <p>Учить различать и называть геометрические фигуры.</p> <p>Учить сравнивать количество предметов в двух группах путем наложения, используя слова: «поровну», «много», «мало один»</p> <p><u>Конструирование</u></p> <p>Учить изменять постройки способом надстраивания (высоту, длину, ширину)</p>	
Социально – коммуникативное развитие	<p>Учить благополучно выходить из конфликтных ситуаций. Воспитывать уважение к труду взрослых; продолжать формировать культурно-гигиенические навыки. Формировать представление о величине России, воспитывать любовь к родной стране. Содействовать нравственному развитию и полоролевой социализации детей.</p> <p>Способствовать формированию привычки к здоровому образу жизни: соблюдению режима, выполнению утренней зарядки.</p> <p>Давать детям представление об улице, тротуаре. Закреплять у детей элементарные знания о поведении на улице.</p> <p>Коломийченко Л.В., с. 38 Ветохина А.Я., с. 17-18 Гарнышева Т.П., с. 15</p>	
Речевое развитие	<p><u>Развитие речи</u></p> <p>Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинки; составлять рассказ из 2-3 предложений вместе со взрослым; закреплять в активном словаре названия предметов одежды, качеств (величина, цвет). Закреплять знание обобщающих понятий: овощи и фрукты. Упражнять в правильном употреблении в речи названий качеств предметов. Учить составлять короткий рассказ. Уточнить и закрепить</p>	

	<p>правильное произношение звуков о, э, ы. Ушакова О.С., с. 47</p> <p>Формировать умение составлять рассказ, правильно называть предметы, их качества, действия; сравнивать предметы по величине, используя прилагательные большой, маленький, согласовывать существительные с прилагательными в роде; закреплять произношение звуков. Ушакова О.С., с. 49</p> <p><u>Ознакомление с художественной литературой</u></p> <p>Продолжать учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, интонационно выразительно передавать характеры персонажей при воспроизведении песенок; используя структурно-лексическую схему, учить составлять связные высказывания на заданную тему; активизировать глагольную лексику. Ушакова О.С., с. 69</p> <p>Учить выражать свои впечатления от новогоднего праздника в связных высказываниях; при рассказывании стихотворения наизусть передавать интонацией радость, торжество. Ушакова О.С., с. 71</p>	
Художественно – эстетическое развитие	<p><u>Рисование</u></p> <p>Рисование хаотичных узоров в технике по – мокрому. Раскрепощение рисующей руки: свободное проведение кривых линий. Развитие чувства цвета. Лыкова И.А., с. 64</p> <p>Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти. Саллинен Е.В., с. 32</p> <p>Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Комарова Т. С., с. 56</p>	

	<p>Учить детей рисовать способом тычка. Создавать в рисунке образ нарядной ёлки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Лыкова И.А., с. 72</p> <p><u>Лепка</u></p> <p>Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины. Саллинен Е.В., с.25</p> <p>Моделирование игрушек из 2х-3х частей для новогодней елки. Сочетание разных приемов лепки: раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прощипывание, вдавливание. Лыкова И.А., с. 68</p> <p><u>Аппликация</u></p> <p>Наклеивание шестилучевых снежинок из трех полосок бумаги, дорисовывание узоров. Учить создавать композицию из готовых деталей. Учить составлять изображение из частей. Лыкова И.А., с. 66</p> <p>Закреплять умение детей наклеивать готовые формы-треугольники в определённой последовательности: располагая в высоту от самого большого до самого маленького. Лыкова И.А., с. 74</p>	
Физическое развитие	<p>Правильно и с большим напряжением выполнять основные элементы упражнений, связанные с работой крупных групп мышц; точно выдерживать положение отдельных частей тела (не сгибать колени при наклонах, держать спину прямо во время приседаний, не сгибать руки в локтях во время их выпрямления); принимать различные исходные положения, добиваясь их четкости; устранение последствий сна (сонливости, вялости).</p>	
<b>Январь</b>		
Познавательное развитие	<p><u>Ознакомление с окружающим миром</u></p> <p>Познакомить с понятием «Зимние забавы». Расширить словарь по теме: забавы, снежки, каток, горка, снеговик, санки, ватрушка, ледянка, полозья, лыжи, кататься, бросать, лепить и т.д. Карпеева М.В., с.85</p>	

	<p>Познакомить с зимующими птицами. Формировать представление об обобщающем понятием «зимующие птицы». Познакомить со строением птиц. Карпеева М.В., с.68</p> <p>Расширять словарь по теме «Мебель». Формировать представление об обобщающем понятием «мебель». Познакомить с названиями частей мебели. Дать понятие о функциональном представлении мебели. Карпеева М.В., с.102</p> <p>Формировать представление об обобщающем понятии «посуда». Расширять знания о функциональном назначении посуды. Формировать умение называть части предметов посуды. Карпеева М.В., с.130</p> <p><u>ФЭМП</u></p> <p>Учить сравнивать контрастные предметы по длине, обозначать результат сравнения словами «длиннее» «короче»</p> <p><u>Конструирование</u></p> <p>Различать части построек по величине (большая-маленькая, высокая-низкая, длинная-короткая, узкая-широкая)</p>	
Социально – коммуникативное развитие	<p>Формировать элементарные представления о членах семьи как о людях разного пола и возраста, объединенных родственным началом.</p> <p>Способствовать возникновению желания заботиться о близких родственниках. Формировать знания об опасности в квартире и в группе. Формировать представление об опасных предметах и о последствиях неосторожного обращения с ними.</p> <p>Знакомить детей с трудом водителя, показать его общественную значимость. Закреплять знания детей о грузовом транспорте.</p> <p>Коломийченко Л.В., с. 44-50 Гарнышева Т.П., с. 17</p>	
Речевое развитие	<p>Развитие речи</p> <p>Формировать умение правильно отвечать на вопросы; воспроизводить содержание сказки «Цыпленок» К. Чуковского по вопросам; закреплять произношение [к]—[к']; отчетливо и</p>	

	<p>внятно произносить слова и фразы с этими звуками. Ушакова О.С., с. 57</p> <p>Закрепить представление об использовании посуды. Учить составлять рассказ с помощью взрослого. Закреплять правильное произношение звуков. Ушакова О.С., с. 78</p> <p>Ознакомление с художественной литературой</p> <p>Учить детей воспринимать языковые и художественные особенности поэтического текста. Затулина Г.Я., с. 69</p> <p>Продолжать знакомить с потешками, учить запоминать и выразительно рассказывать потешку, находить картинки-отгадки на загадки, воспитывать интерес к устному народному творчеству. Ушакова О.С., с. 66</p>	
Художественно – эстетическое развитие	<p><u>Рисование</u></p> <p>Учить рисовать по сюжету сказки «Колобок». Создавать образ колобка на основе круга или овала, петляющей дорожки-на основе волнистой линии с петлями. Самостоятельное использовать такие выразительные средства, как линия, форма и цвет. Лыкова И.А., с. 86</p> <p>Учить рисовать круги, контрастные по размеру. Самостоятельно выбирать кисти. Лыкова И.А., с. 82</p> <p>Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество. Лыкова И.А., с. 88</p> <p><u>Лепка</u></p> <p>Учить раскатывать цилиндры разной толщины и длины с замыканием в кольцо, оформлять лепные изделия. Лыкова И.А., с. 80</p> <p><u>Аппликация</u></p>	

	<p>Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании. Лыкова И.А., с. 78</p> <p>Учить создавать образ лоскутного одеяла из красивых фантиков и составлять коллективную композицию из индивидуальных работ. Лыкова И.А., с. 94</p>	
Физическое развитие	<p>Продолжать укреплять сердечно-сосудистую и дыхательную системы; формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку; формировать умения самоорганизации в двигательной деятельности; обеспечивать усиление общей структуры двигательной деятельности, понимание общего способа выполнения физических упражнений и связи – «цель – результат».</p>	
<b>Февраль</b>		
Познавательное развитие	<p><u>Ознакомление с окружающим миром</u></p> <p>Познакомить с понятием «комнатные растения» об их разнообразии. Познакомить с растениями «фиалка и «фикус». Познакомить со строением растений, условиями их роста. Формировать представления об уходе за растениями, учить выполнять элементарные действия по уходу за ними. Карпеева М.В., с.108</p> <p>Формировать элементарные представления о частях суток; устанавливать последовательность частей суток, деятельности человека в режиме дня; развивать умение сравнивать части суток по характерным признакам.</p> <p>Формировать представление о празднике «День защитника Отечества», дать начальные представления о Российской Армии, родах войск и некоторых их представителях: танкист, летчик, моряк. Карпеева М.В., с.112</p> <p>Обогащать представления о том, что находится в детском саду; дополнять и конкретизировать представления о труде взрослых, знакомить с представителями разных профессий детского сада.</p> <p><u>ФЭМП</u></p> <p>Продолжать учить сравнивать две группы предметов путем приложения, определяя, где больше, где меньше; сравнивать предметы по длине.</p>	



	<p><u>Конструирование</u></p> <p>Развивать элементарные навыки пространственной ориентации ( в домике, около него, за ним, далеко, близко и тд)</p>	
<p>Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Формировать патриотические чувства. Формировать понятие о русском народном фольклоре.</p> <p>Конкретизировать представления о правилах поведения в группе, первоначальные представления о сотрудниках детского сада. Дать элементарные представления о правилах безопасности в быту, об обращении со спичками, ножом, горячими предметами.</p> <p>Дать представление о работе светофора, его значении. Закреплять у детей умения различать цвета (красный, желтый, зеленый).</p> <p>Коломийченко Л.В., с. 51-55 Ветохина А.Я., с. 19 Гарнышева Т.П., с. 17-18</p>	
<p>Речевое развитие</p>	<p><u>Развитие речи</u></p> <p>Развивать умение составлять с помощью взрослого описательный рассказ об игрушках; формировать умение пользоваться словами, обозначающими качества, действия, промежуточные признаки; обратить внимание на слова, близкие и противоположные по смыслу; закреплять правильное произношение звуков; учить произносить слова громко и тихо, быстро и медленно. Ушакова О.С., с. 63</p> <p>Развивать умение составлять описание предмета; упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе; активизировать в речи прилагательные (в том числе антонимы); закреплять правильное произношение звуков. Ушакова О.С., с. 72</p> <p><u>Ознакомление с художественной литературой</u></p> <p>Учить детей воспринимать языковые и художественные особенности поэтического текста. Ушакова О.С., с. 76</p> <p>Уточнять представления детей о загадках; учить отгадывать описательные загадки; познакомить</p>	

	<p>с жанром потешки, помочь запомнить потешку «Котик», интонационно исполнять знакомые потешки «Петушок», «Водичка». Ушакова О.С., с. 57</p>	
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p><b>Рисование</b></p> <p>Учить детей рисовать жесткой кистью методом тычка. Совершенствовать умение правильно держать кисть во время работы. Осваивать цветовую палитру (оранжевый, коричневый цвет). Закреплять умение подбирать цвета, рисовать кончиком кистимелкие детали рисунка. Саллинен Е.В., с. 37</p> <p>Продолжать учить детей, рисовать гуашью, делать тычок жесткой полусухой кистью по контуру и внутри контура. Продолжать закреплять умение рисовать методом тычка. Углублять представление о белом цвете. Комарова Т.С., с. 48</p> <p>Учить рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы. Создавать композицию на основе линейного рисунка. Лыкова И.А., с. 100</p> <p>Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания. Комарова Т.С., с. 78</p> <p><u>Лепка</u></p> <p>Познакомить детей с филимоновской игрушкой; учить раскрашивать и создавать узоры с помощью пластилина на силуэтах изображения; закрепить навыки работы с пластилином: отщипывание, круговое раскатывание, примазывание пластилина к основе; закреплять знание основных цветов (белый, зеленый, желтый, красный). Лыкова И.А., с. 136</p> <p>Формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Комарова Т.С., с. 67</p> <p><u>Аппликация</u></p>	

	<p>Учить детей составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету и форме; развивать чувство цвета, формы и ритма; закреплять знания о цвете, форме, навыки аккуратного наклеивания.</p> <p>Активизировать и разнообразить технику обрывной аппликации; учить разрывать мягкую бумагу на кусочки и полоски, сминать, формировать и наклеивать в соответствии с замыслом. Лыкова И.А., с. 90</p>	
Физическое развитие	<p>Упражнять в ходьбе и беге между предметами и со сменой ведущего. Формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры. Повторить упражнения в прыжках. Упражнять в подбрасывании мяча вверх и ловля его двумя руками. Повторить ползание на четвереньках. Упражнять в отбивание малого мяча одной рукой о пол. Повторить упражнения на равновесие. Развивать сил. Ловкость. Координацию и глазомер. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и желание заниматься физическими упражнениями.</p>	
<b>Март</b>		
Познавательное развитие	<p>Ознакомление с окружающим миром</p> <p>Познакомить с признаками весны; закрепить представление о временах года. Формировать представления о смене времен года, особенностях весенней природы и поведении человека в связи с приходом весны. Карпеева М.В., с.120</p> <p>Дать представления о празднике 8 марта. Развивать желание помогать маме. Развивать речь детей и активизировать словарь по лексической теме «Семья»; организовать деятельность детей по формированию навыков общения; создавать условия для формирования ценностного отношения к семье. Карпеева М.В., с.124</p> <p>Дать понятие о частях тела, их назначение. Развивать умение употреблять в речи существительные в родительном падеже. Развивать основные виды моторики, учить координировать речь с движением, развивать чувство ритма. Карпеева М.В., с.136</p> <p>Познакомить с разнообразием книг. Формировать умение узнавать и называть</p>	

	<p>знакомые произведения по их героям; способствовать развитию связной речи; формировать интерес к книгам, воспитывать бережное отношение к ним.</p> <p><u>ФЭМП</u></p> <p>Упражнять в сравнении предметов по длине, умении обозначать словами результат сравнения, определять местонахождения предмета при помощи слов: «вперед», «слева», «справа», «сзади»</p> <p><u>Конструирование</u></p> <p>Научить строить элементарные постройки по рисунку-чертежу из кирпичика и кубика из 5-6 одинаковых или чередующихся деталей.</p>	
Социально – коммуникативное развитие	<p>Формировать чуткое отношение к близким людям, окружающему миру. Воспитывать любовь к родному языку, формировать первоначальный интерес к культуре своего народа, знакомить с фольклорными произведениями.</p> <p>Конкретизировать первоначальные представления о назначении отдельных помещений детского сада.</p> <p>Познакомить с пожарной службой, с номером телефона. Научить, как надо вести себя во время пожара или даже незначительного возгорания. Закреплять у детей знания об улице. Закреплять знания у детей о светофоре, сигналах, их значении.</p> <p>Коломийченко Л.В., с. 55-60 Ветохина А.Я., с. 20 Гарнышева Т.П., с. 18-19</p>	
Речевое развитие	<p><u>Развитие речи</u></p> <p>Развивать умение составлять совместно с воспитателем короткий рассказ (два-три предложения) на тему из личного опыта детей; активизировать в речи прилагательные и глаголы. Ушакова О.С., с. 83</p> <p>Формировать умение отвечать на вопросы воспитателя, описывать предмет; составлять с помощью взрослого небольшой рассказ по</p>	

	<p>картине; активизировать в речи прилагательные и глаголы. Ушакова О.С., с. 85</p> <p><u>Ознакомление с художественной литературой</u></p> <p>Вызвать радостный эмоциональный настрой; помочь выразить свое отношение, любовь к маме через поэзию, творческую деятельность; пополнить словарный запас эмоционально-оценочной лексикой. Ушакова О.С., с. 72</p> <p>Прививать детям любовь к чтению, к произведениям устного народного творчества, учить видеть жанровые особенности сказок. Ушакова О.С., с. 73</p>	
Художественно – эстетическое развитие	<p><u>Рисование</u></p> <p>Закреплять умение детей изображать в рисунках строение цветка (стебель, листья, лепестки), используя разнообразные формообразующие движения работая всей кистью и ее концом. Лыкова И.А., с. 106</p> <p>Учить создавать изображения в форме вытянутого треугольника. Сочетать изобразительные техники. Лыкова И.А., с. 110</p> <p>Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Комарова Т.С., с. 74</p> <p>Учить самостоятельно выбирать материалы и средства художественной выразительности для создания образа фольклорного солнышка. Лыкова И.А., с. 118</p> <p><u>Лепка</u></p> <p>Учить лепить фигурки, состоящие из частей одной формы, но разного размера. Развивать чувство формы и пропорций. Лыкова И.А., с. 112</p> <p>Продолжать учить лепить отдельные изображения (конфеты, печенье). Формировать умение наносить узор по краю и середине округлой плоскостной формы. Способствовать проявлению самостоятельности</p>	

	<p>в расположении элементов и в выборе инструментов для нанесения узора. Комарова Т.С., с. 72</p> <p><u>Аппликация</u></p> <p>Закреплять умение любоваться красотой весенней природы, знания детей о частях растений –цветов. Закреплять приемы и технику работы с аппликацией (навыки нанесения клея на детали аппликации и их приклеивания, ориентирования на листе бумаги, приклеивая детали в необходимых местах). Лыкова И.А., с. 104</p> <p>Учить создавать образ игрушки в характерном движении («неваляшка танцует»). Показать способ передачи движения через изменение положения. Лыкова И.А., с. 114</p>	
Физическое развитие	<p>Упражнять в ходьбе и беге между предметами и со сменой ведущего. Формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры. Повторить упражнения в прыжках. Упражнять в подбрасывании мяча вверх и ловля его двумя руками. Повторить ползание на четвереньках. Упражнять в отбивание малого мяча одной рукой о пол. Повторить упражнения на равновесие. Развивать сил. Ловкость. Координацию и глазомер. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и желание заниматься физическими упражнениями.</p>	
<b>Апрель</b>		
Познавательное развитие	<p><u>Ознакомление с окружающим миром</u></p> <p>Уточнить представление о понятии «семья». Стимулировать рассказывать о своей семье. Карпеева М.В., с.158</p> <p>Формировать знания детей о профессиях людей; упражнять детей в назывании и различии профессий; совершенствовать умение детей понимать и отвечать на вопросы воспитателя. Уточнить и расширить словарь по теме. Познакомить с понятием «насекомые». Со строением насекомых.</p> <p>Формировать умение отвечать на вопросы полным предложением. Карпеева М.В., с.169</p> <p><u>ФЭМП</u></p>	

	<p>Учить различать части суток: день, ночь.</p> <p>Закреплять умение сравнивать предметы по длине и обозначать словами результат сравнения: «длиннее», «короче»</p> <p><u>Конструирование</u></p> <p>Развивать желание строить по собственному замыслу, объединять постройки по сюжету, обыгрывать их, побуждать к совместным играм.</p>	
Социально – коммуникативное развитие	<p>Формировать понятие о русских народных традициях и обычаях; знакомить с русским народным фольклором; воспитывать и пробуждать интерес к истории и культуре России.</p> <p>Формировать эмоционально положительное отношение к русской традиционной кухне.</p> <p>Знакомить с правилами поведения в разных ситуациях (как вести себя с незнакомыми людьми, почему нельзя гулять без взрослых и т.д.). Закрепить понятие «опасность».</p> <p>Давать детям представления о троллейбусе, об отличительных особенностях. Закреплять знания у детей о пассажирском транспорте.</p> <p>Коломийченко Л.В., с. 60-66 Ветохина А.Я., с. 21 Гарнышева Т.П., с. 19-20</p>	
Речевое развитие	<p><u>Развитие речи</u></p> <p>Формировать умение составлять короткие рассказы по картине; закрепить умение образовывать формы единственного и множественного числа существительных. Ушакова О.С., с. 90</p> <p>Развивать умение самостоятельно рассказывать сказку; воспринимать и эмоционально передавать чувства и образы персонажей сказки; составлять связные высказывания на заданную тему; прививать любовь к театральным постановкам. Ушакова О.С., с. 77</p> <p><u>Ознакомление с художественной литературой</u></p>	

	<p>Учить эмоционально воспринимать сказку; запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста в процессе театрализации. Затулина Г.Я., с. 107</p> <p>Продолжать учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворений, интонационно выразительно передавать образное содержание; побуждать выразить свои впечатления в связных высказываниях. Затулина Г.Я., с. 111</p>	
Художественно – эстетическое развитие	<p><u>Рисование</u></p> <p>Осваивать изобразительно-выразительные средства для передачи трансформации образа: учить рисовать ветку с почками и наклеивать листочки. Лыкова И.А., с. 124</p> <p>Продолжать учить рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу. Лыкова И.А., с. 134</p> <p>Учить рисовать выразительный, эмоциональный образ жука на основе зеленого листика. Развивать чувство цвета и формы. Лыкова И.А., с. 130</p> <p>Продолжать знакомство с филимоновской игрушкой. Учить рисовать узоры на рельефных изображениях (силуэтах). Дать представление о характерных элементах декора и цветосочетаниях. Лыкова И.А., с. 138</p> <p><u>Лепка</u></p> <p>Учить моделировать гнездышко: раскатывать шар, сплющивать в диск, вдавливать, прищипывать. Учить лепить птенчиков по размеру гнездышка, обыгрывать композицию. Лыкова И.А., с. 126</p> <p>Учить моделировать мостик из трех-четырех бревнышек, подобранных по длине. Создавать композицию из ручейка и мостика. Лыкова И.А., с. 122</p>	



	<p><u>Аппликация</u></p> <p>Учить детей выполнять аппликацию из нескольких геометрических фигур с элементами рисования. Формировать навыки составления композиции из нескольких элементов разной формы. Закрепить знание геометрических фигур; учить детей составлять изображение кораблика из готовых форм (трапеций и треугольников разного размера) и рисовать ручеёк по представлению. Лыкова И.А., с. 120</p> <p>Учить создавать образ солнца в аппликации: приклеивать большой круг и полосочки к нему (лучи, изображать тучку – сминать салфетку в комок и приклеивать, стараясь передать образ). Лыкова И.А., с. 116</p>	
Физическое развитие	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге в рассыпную, по кругу, с выполнением заданий по сигналу воспитателя. Повторить задания на равновесие. Закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места. Упражнять детей в метании мешочков в горизонтальную цель, на дальность. Развивать силу, быстроту. Развивать ловкость и глазомер. Развивать координацию движений. Воспитывать интерес к выполнению элементов подвижных игр. Приучать помогать взрослым.</p>	
<b>Май</b>		
Познавательное развитие	<p><u>Ознакомление с окружающим миром</u></p> <p>Формировать представление о героической защите наших воинов, о значении Дня Победы для нашего народа. Воспитывать уважение к воинам-освободителям.</p> <p>Формировать представление о том, что дерево и кустарник – это растения, у них общие существенные признаки (корень, ствол, лист), есть различия – у дерева один стебель (ствол). А у кустарника много. Развивать аналитическое мышление. Карпеева М.В., с.27</p> <p>Познакомить с характерными признаками полевых цветов, особенностью внешнего вида, строения, местами их произрастания. Карпеева М.В., с.164</p> <p>Уточнить и расширить словарь по теме «Скоро лето». Познакомить с понятием «лето».</p>	

	<p>Закреплять знания о временах года, их признаках. Карпеева М.В., с.183</p> <p><u>ФЭМП</u></p> <p>Закреплять пройденный материал: умение составлять группы из отдельных предметов; находить сходство и различие; сравнивать предметы по величине; закреплять временные представления: утро, день, вечер, ночь.</p> <p><u>Конструирование</u> Закрепить полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.</p>	
Социально – коммуникативное развитие	<p>Формировать патриотические чувства, воспитывать любовь и уважение к защитникам Родины. Формировать представление о красоте природы России, воспитывать чувство гордости за свою страну.</p> <p>Развивать эмоционально положительное отношение к русской традиционной культуре, к русской народной игрушке. Рассказать об опасных особенностях на улице, закрепить правила поведения на улице. Закрепить понятия: «Проезжая часть», «Тротуар» и сигналы светофора.</p> <p>Коломийченко Л.В., с. 67-71 Ветохина А.Я., с. 21 Гарнышева Т.П., с. 21-22</p>	
Речевое развитие	<p><u>Развитие речи</u></p> <p>Подвести к составлению короткого описательного рассказа об игрушке; формировать умение правильно называть предметы, их отдельные части, качества. Ушакова О.С., с. 69</p> <p>Формировать умение эмоционально воспринимать содержание сказки, передавать образы персонажей; активизировать глагольную лексику. Затулина Г.Я., с. 117</p> <p><u>Ознакомление с художественной литературой</u></p>	

	<p>Развивать умение эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворной речи; побуждать выражать свои впечатления в самостоятельных высказываниях. Затулина Г.Я., с. 124</p> <p>Помогать эмоционально и активно воспринимать сказку, участвовать в рассказывании; подвести к моделированию: учить точно отвечать на вопросы; развивать творческую инициативу, интерес к занятиям. Затулина Г.Я., с. 121</p>	
Художественно – эстетическое развитие	<p><u>Рисование</u></p> <p>Учить рисовать способом тычка по конуру цветы одуванчики, закреплять умение закрашивать листья кончиком кисточки; расширять знания о весенних цветах. Комарова Т.С., с. 85</p> <p>Учить детей рисовать веселое солнышко с лучиками, играющее с колечками. Показать сходство и различие между кругом и кольцом. Упражнять в рисовании всем ворсом при закрашивании солнца и концом кисти в изображении лучиков и колечек. Лыкова И.А., с. 118</p> <p>Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество. Комарова Т.С., с. 86</p> <p><u>Лепка</u></p> <p>Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить кусок пластилина на нужное количество частей. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу. Комарова Т.С., с. 77</p> <p>Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности. Упражнять в</p>	

	<p>использовании приема прищипывания, оттягивания. Комарова Т.С., с. 86</p> <p><u>Аппликация</u></p> <p>Создавать выразительные образы луговых цветов в технике обрывной аппликации. Развивать мелкую моторику. Лыкова И.А., с. 142</p> <p>Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Комарова Т.С., с. 87</p>	
Физическое развитие	<p>Упражнять детей в ходьбе парами, со сменой ведущего, в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, с выполнением заданий. Повторить задания на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры; по повышенной опоре. Повторить прыжки в длину с места, через короткую скакалку. Упражнять детей в метании мешочков в вертикальную цель. Упражнять в прокатывании мяча между кубиками. Упражнять в лазании на гимнастической стенке. Развивать силу, быстроту. Развивать ловкость и глазомер. Развивать координацию движений. Воспитывать самостоятельность при выборе игр малой подвижности.</p>	

### 2.3 План работы ОБЖ И ПДД

**Цель:** Создание в ДОУ условий, оптимально обеспечивающих процесс обучения дошкольников правилам дорожного движения и формирование у них необходимых умений и навыков, выработка положительных, устойчивых привычек безопасного поведения на улицах города.

#### **Задачи:**

- Знакомить с элементарными правилами поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения, не ломать ветки деревьев и пр.)
- Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.
- Формировать первичные представления об улице, дороге.
- Знакомить с некоторыми видами транспортных средств, а также со специальными видами транспорта (скорая помощь, пожарная машина).
- Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.
- Знакомить детей с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

- Знакомить с работой водителя.
- Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.
  - Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».
  - Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.
    - Учить соблюдать правила безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).
  - Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).
  - Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

## **2.4 Взаимодействие с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнёров, сотрудников.

### **Основные задачи взаимодействия детского сада с семьёй:**

Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Формы и активные методы работы с родителями.**

1. Родительское собрание.
2. Оформление информационного поля.
3. Размещение информации на сайте Образовательного учреждения.
4. Анкетирование.

5. Консультации.

6. Тематические круглые столы.

7. Общение, по средствам использования ИКТ-технологий (создание интернет – групп, оформление презентаций, видеофильмов и т.д.).

8. Совместное проведение праздников и досуговых мероприятий.

9. Участие в выставках и конкурсах творческих работ.

## **2.5 Культурно-досуговая деятельность**

Праздники и развлечения для обучающихся будут проводиться в соответствии с календарным планом воспитательной работы.

## **2.6 Содержание образовательной работы в летний оздоровительный период**

Цель: сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей с учетом их индивидуальных способностей, удовлетворение потребностей растущего организма в отдыхе, творческой деятельности и движении.

Задачи летнего оздоровительного периода:

- реализовать систему мероприятий, направленных на оздоровление и физическое воспитание детей, развитие самостоятельности, инициативности, любознательности и познавательной активности с учётом требований ФГОС ДО;
- создавать условия, обеспечивающие охрану жизни и укрепление здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма;
- создавать условия для закаливания детей, используя благоприятные факторы летнего периода, способствовать их физическому развитию путем оптимизации двигательной активности каждого ребенка;
- реализовать систему мероприятий, направленных на развитие самостоятельности, инициативности, любознательности и познавательной активности в различных образовательных областях;
- расширять и уточнять доступные детям знания и представления об объектах природы и природных явлениях, формировать основы экологической культуры;
- осуществить педагогическое и медицинское просвещение родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

Принципы планирования оздоровительной работы:

- комплексное использование профилактических, закаливающих и оздоровительных технологий;
- непрерывное проведение профилактических, закаливающих и оздоровительных мероприятий;
- использование простых и доступных технологий;

- формирование положительной мотивации у детей, родителей и педагогов к проведению профилактических закаливающих и оздоровительных мероприятий;
- повышение эффективности системы профилактических и оздоровительных мероприятий за счет соблюдения элементарных правил и нормативов: оптимального двигательного режима, физической нагрузки, санитарного состояния учреждения, организации питания, воздушно-теплого режима и водоснабжения.

#### Организация летнего оздоровительного периода:

- организуется уход за зелёными насаждениями, разбивка цветников;
- каждый день организуется работа взрослых по соблюдению санитарно-гигиенических требований (обрабатывается песок в песочницах, ежедневно подметается пол на верандах, в жаркую погоду участки поливаются водой, своевременно скашивается трава и т.д.);
- организуется развивающая предметно-пространственная среда на территории ДОУ (оборудование для игровой и познавательно-исследовательской деятельности, расширяется ассортимент выносного оборудования);
- соблюдается режим дня летнего оздоровительного периода, соответствующий ООП ДОУ, СанПиН;
- соблюдается питьевой режим летнего оздоровительного периода, соответствующий ООП ДОУ (вода выдается по первому требованию ребенка);
- увеличивается продолжительность прогулок и сна (в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию, оборудованию и режиму работы дошкольных образовательных учреждений);
- различные виды детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение художественной литературы) и самостоятельная деятельность детей организуются на воздухе;
- проводятся регулярные беседы по теме: «Формирование представлений о здоровом образе жизни», «Охрана и безопасность жизнедеятельности детей».

Задачи работы с детьми.

Реализация задач по образовательным областям на летний период (согласно ФГОС ДО)

«Физическое развитие»:

- Укреплять здоровье детей путем повышения адаптационных возможностей организма, развивать двигательные и психические способности, способствовать формированию положительного эмоционального состояния.
- Формировать интерес и потребность в занятиях физическими упражнениями.
- Удовлетворять естественную потребность в движении, создавать условия для демонстрации двигательных умений каждого ребенка.
- Способствовать предупреждению заболеваемости и детского травматизма.

«Художественно-эстетическое развитие»:

- Активизировать воображение, инициативу, творчество ребенка.
- Совершенствовать исполнительские умения детей в создании художественного образа, используя для этой цели игровые, песенные и танцевальные импровизации.
- Предоставить свободу в отражении доступными для ребенка художественными средствами своего видения мира.
- формировать у дошкольников умение создавать простейшие изображения, побуждать к самостоятельной передаче образов в рисунке, лепке, аппликации, развивать у детей способность к изобразительной деятельности, воображение, творчество.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ОТДЕЛ

#### 3.1 Гибкий режим работы

1. Организация жизнедеятельности детей осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов деятельности.
2. Особое внимание уделяется:
  - ✓ соблюдение баланса между различными видами активной деятельности (умственной, физической и другой), виды активности чередуются.
  - ✓ организация гибкого режима посещения детьми обычных групп (с учетом потребностей родителей, для детей в адаптационный период);
  - ✓ проведению гигиенических мероприятий по профилактике утомления отдельных детей с учетом климатических условий, холодного и теплого времени года, изменения биоритмов детей в течение недели, активности в течение суток.
3. При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:
  - ✓ время приема пищи;
  - ✓ укладывание на дневной сон;
  - ✓ общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.
4. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.
5. Дошкольная образовательная организация работает в режиме пятидневной рабочей недели с 06.30 до 18.30. Дошкольные образовательные могут функционировать в режиме полного дня (12 часов), кратковременного пребывания (4 часа). Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в организации.
6. В связи с рабочим временем организации с 6.30 время приема пищи рассчитано таким образом, чтобы соблюдать интервалы между питанием детей.

#### Гибкий режим. 2 младшая группа (3-4 года)

Содержание	3-4 года
<b>Холодный период</b>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	6.30-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.20
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-12.00
Обед	12.00-13.00



Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30
Уход детей домой	18.30
<b>Теплый период</b>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	6.30-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30
Уход детей домой	18.30

### 3.2. Режим двигательной активности

#### 2 младшая группа

№	Формы организации двигательной активности	Пн. Мин.	Вт. Мин.	Ср. мин.	Чт. мин.	Пят. Мин.
Первая половина дня						
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 минут				
2	Физкультурные занятия 2 в группе одно на улице	15		15		15
3	Музыкальные занятия		15			15
4	Физкультминутки	Ежедневно 3-5 минут на занятиях с умственной нагрузкой				
5	Динамическая пауза	Ежедневно 10 минут между занятиями				
6	Подвижные игры и физ. Упражнения на прогулке	Ежедневно на прогулке не меньше 15 минут				
7	Самостоятельная двигательная активность на прогулке	Ежедневно под руководством воспитателя до 20-25 минут				

8	Подвижные игры и физкультурные упражнения в группе	Ежедневно 10 минут
9	Самостоятельная двигательная активность в группе	Ежедневно под руководством воспитателя до 15-20 минут
<b>Итого за первую половину дня</b>		<b>1 часа 40 минут - 100 минут</b>
Вторая половина дня		
10	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно длительностью 5-6 минут
11	Подвижные игры и физ. упражнения в группе	Ежедневно 15 минут
12	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 20- 25 минут
13	Подвижные игры и физ. упражнения на прогулке	Ежедневно 20- 25 минут
14	Самостоятельная двигательная деятельность и индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно под руководством воспитателя до 25 минут
15	Самостоятельная двигательная деятельность на прогулке	Ежедневно 15-20 минут
<b>Итого за вторую половину дня:</b>		<b>1 часа 55 минут – 115 минут</b>
16	Передвижение по лестницам и коридорам в течении дня	Ежедневно 15 минут
<b>Итого за день:</b>		<b>3 часа 35 минуты– 215 минут</b>
17	Физкультурные, музыкальные развлечения; пешеходные прогулки по территории сада (дальний круг)	1 раз в неделю – длительностью по 15-20 минут 1 раз в

### 3.3. Хранение и утилизация детских творческих работ

Детские творческие работы хранятся в индивидуальных папках, с указанием фамилии и имени воспитанника.

01.09.2023 - 31.12.2023

01.01.2024- 31.08.2024

2 раза в год выдаются родителям (законным представителям) 31.12.2023 и 31.05.2024.

**В летний оздоровительный период детские работы выдаются родителям (законным представителям) в день, когда работа была выполнена воспитанником.****3.4 Организация пространственных предметов развивающей среды**

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), а также представляющие людей разных профессий и национальностей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В деревне», «В городе», «Гараж», «Магазин», «Пожарная станция».
Предметы быта	Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающие различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный, водный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, бумаги; природный материал и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.), комплекты профессиональной одежды. Сумки, корзины и др.
Атрибуты для уголка ряженья	Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), теневого театра, пальчикового театра.
<b>Познавательное развитие</b>	
Дидактические пособия и игрушки	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши. Пазлы, мозаики, лото, домино. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания и пр.). Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр.

Строительные материалы и конструкторы	Строительные наборы разного размера; конструкторы разного размера, в том числе типа Лего.
Средства ИКТ	Демонстрационные материалы.
<b>Речевое развитие</b>	
Библиотека, аудиотека	Детские иллюстрированные книги (с плотными страницами). Аудиозаписи с произведениями фольклора.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Бумага разного формата, величины, цвета, фактуры. Мольберты, кисти №№ 10 и 12, штампы, краски (гуашь), цветные карандаши (мягкие), фломастеры с толстым цветным стержнем, черный жировой карандаш, восковые мелки и пр. Глина, пластилин, массы для лепки, клеенки, салфетки матерчатые.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), барабаны и бубны, колокольчики, бубенчики, металлофон. Детская фонотека: записи народной музыки в исполнении оркестра народных инструментов; веселые, подвижные и спокойные короткие фрагменты записей классической музыки разного характера.
<b>Физическое развитие</b>	
Физкультурное оборудование	2-3 пролета гимнастической стенки; валики для перелезания; прозрачный туннель, обруч для пролезания; дуги-воротца для подлезания (высота 40 см.); корзина, вожжи с бубенцами, мячи разных размеров, кегли. Гимнастическая скамейка.
Оздоровительное оборудование	Оздоровительный модуль (массажные коврики и дорожки, коврики разной фактуры и пр.). Оборудование для воздушных и водных процедур.

### 3.5 Модель ежедневного календарного планирования

Заполняется в электронном виде согласно модели ежедневного календарного планирования и хранится на Google диске, распечатывается и прошивается 1 раз в квартал.

Дата	Образовательные задачи на день	Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей	Образовательная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа	Прогулка	Работа с родителями
------	--------------------------------	--	--	-----------------------	----------	---------------------

### 3.6. Модель прогулки

Наблюдение	Самостоятельные игры	Совместные подвижные игры	Индивидуальная работа	Трудовое поручение
------------	----------------------	---------------------------	-----------------------	--------------------

### 3.7 Модель индивидуальной работы

Задачи	Предмет (объект) беседы	Практика применения	Рефлексия	Результат деятельности
--------	----------------------------	------------------------	-----------	---------------------------

Ежедневное календарное планирование заполняется в электронном виде и хранится на Google диске, распечатывается и прошивается 1 раз в квартал.

### 3.8 Педагогическая диагностика

Диагностика педагогического процесса в группе № 4 проводится в сентябре, январе и мае учебного года.

### 3.9 Методическое обеспечение образовательной деятельности

Методическая литература, используемая для выполнения образовательно-воспитательных задач перспективного планирования.

№ п/п	Область	Автор
1	Ежедневное календарное планирование	Заполняется в электронном виде согласно модели ежедневного календарного планирования и хранится на Google диске, распечатывается и прошивается 1 раз в квартал.
2	Познавательное развитие	<p>Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. Методическое пособие – М. ТЦ Сфера, 2021- 144 с.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.-М. ТЦ Сфера, 2021.- 240 с.</p> <p>Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Сценарии игр-занятий для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 128 с.</p> <p>Организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа / авт.-сост. В.Н. Кастрькина, Г.П. Попова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. – 200 с.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы с детьми о Земле и её жителях. – М.: ТЦ Сфера, 2021. – 80 с.</p> <p>Новикова В. П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет.- 2-е изд., испр.- М.: Мозаика-Синтез, 2019.- 80с.</p> <p>«Юный эколог» С. Н. Николаева, О.Ю. Волкова Программа экологического воспитания в детском саду: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010</p>
3	Социально-коммуникативное развитие	<p>Бачурина В.Н. Развивающие игры для дошкольников. – М.: ООО ИКТЦ «ЛАДА», 2006. – 176 с.</p> <p>Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2022. – 128 с.</p>

		<p>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 176 с.</p> <p>Старцева О.Ю. Школа дорожных наук: Дошкольникам о правилах дорожного движения. 3-е ТЦ Сфера, 2022.-128 стр.- (Сказки –подсказки)</p> <p>Волобуев А. изд., дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 64 с.</p> <p>Хабибулина Е. Я. Дорожная азбука в детском саду. Коспекты занятий. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО- «ДЕТСТВО-ПРЕЕСС», 2021-64с.</p> <p>Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. – М.: ТЦ Сфера, 2021. – 80 с.</p> <p>Т. Поучительные сказки. Учимся смекалке и мудрости у сказочных животных.- М.: ТЦ Сфера, 2020.- 64 с.- (Сказки-подсказки)</p> <p>Ветохина А.Я. Нравственное –патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов.- СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО- «ДЕТСТВО-ПРЕЕСС», 2023- 192с.</p>
4	Речевое развитие	<p>Анищенко Е.С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов. – М.: АСТ: Астрель, 2007. – 61 с.</p> <p>Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 160 с.</p> <p>Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Вторая младшая группа. Методическое пособие – М.: Центр педагогического образования, 2013. – 144 с.</p> <p>Николаев А. Пальчиковые игры. – М.: РИПОЛ классик, 2012. – 96 с.</p> <p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 3-е изд., дополн. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2021. – 288 с.</p>

		Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 192 с.
5	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа: конспекты занятий / авт.-сост. О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2010. – 154 с.  Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 96 с.  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. – 144 с.  Саллинен Е.В. Занятия по изобразительной деятельности. Младшая и средняя группы: Пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: КАРО, 2009. – 120 с.
6	Физическое развитие	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет Мозаика-Синтез, 2016.-48с.  Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 128 с.  Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2012. – 80 с.  Подвижные тематические игры для дошкольников / Сост. Т. В. Лисина, Г. В. Морозова.- М.: ТЦ Сфера, 2022. -128с. (Библиотека воспитателя)
7	Приложение	Педагогическая диагностика для детей 3-4 лет. Соответствует ФГОС ДО.