

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №4 комбинированного вида
Красносельского района Санкт – Петербурга**

ПРИНЯТА

решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада № 4 комбинированного
вида Красносельского района Санкт-Петербурга
Протокол от 26.08.2024 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

заведующим ГБДОУ детского сада № 4
комбинированного вида Красносельского
района Санкт-Петербурга
Вяткиной О.Р.
Приказ № 44-а от 26.08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Воспитателей:

Абаевой Елены Валентиновны, Кирсановой Валентины Ивановны

для детей подготовительной логопедической группы № 6

срок реализации: с 01.09 2024г по 31.08 2025г

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

2024 год

Аннотация к рабочей программе подготовительной логопедической группы № 6

Деятельность дошкольного образовательного учреждения в соответствии с Законом РФ «Об образовании» направлена на обеспечение права семьи на оказание ей помощи в воспитании детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений развития.

Педагоги группы обеспечивают помощь в воспитании детей дошкольного возраста с ТНР, охрану и укрепление их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей

Рабочая программа группы разработана на основе

Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи ГБДОУ детского сада № 4 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга в соответствии с:

Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (зарегистрировано Минюстом Российской Федерации 2.11.2022 г. Регистрационный № 70809) (в редакции от 29.12.2022 г.);

Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 ФЗ (зарегистрировано Минюстом Российской Федерации 14.11.2013 г. регистрационный № 30384) (в редакции от 21.01.2019 г.);

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

Федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 г., регистрационный № 71847));

Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утвержденная Приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022);

Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г., утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;

Санитарными правилами СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Срок реализации данной программы: с **01.09 2024** по **31.08 2025**.

Приоритетные направления работы по реализации рабочей образовательной программы

Подготовительная логопедическая группа № 6 является группой компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением квалифицированной коррекции нарушений речи детей, а также приоритетным направлением является обеспечение сохранности и укрепления физического и психического здоровья детей и обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в учреждениях начального общего образования.

Цели и задачи деятельности по реализации рабочей образовательной программы группы

Рабочая образовательная программа направлена на:

- формирование общей культуры,
- развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств,
- воспитание активной, творческой личности, готовой к успешной самореализации.
- формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

С целью эффективной реализации этих направлений педагоги группы ставят перед собой на 2024-2025г. следующие **цель и задачи:**

Цель реализации Программы - обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно- нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи реализации Программы соответствуют АОП ДО:

- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей 6-7 лет с учётом их возрастных психофизических и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа состоит из трёх разделов:

1.Целевой раздел 2.Содержательный раздел 3.Организационный раздел Приложения

Оглавление

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	6
1.1. Пояснительная записка.....	6
1.2 Цели и задачи программы.....	6
1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы группы.....	7
1.4 Значимые для разработки программные характеристики.....	8
1.5 Возрастные психофизические особенности развития детей 6-7 лет.....	9
Возрастные психофизиологические особенности развития детей дошкольного возраста 6-8 лет....	9
1.6 Возрастные особенности контингента.....	11
1.7 Планируемые результаты освоения программы.....	11
Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.	11
1.8 Педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста с ТНР.....	12
в ходе реализации программы.....	12
2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	13
2.1 Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФАОП.....	13
2.2. Модель образовательного процесса.....	21
2.3. Перспективное планирование образовательной деятельности.....	22
2.4 Взаимодействие с семьями воспитанников.....	61
2.5 Содержание образовательной работы в летний, оздоровительный период.....	66
2.6 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	67
2.7 Культурно – досуговая деятельность.....	67
3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	67
3.1. Гибкий режим дня.....	67
3.2 Режим двигательной активности.....	68
3.3. Хранение и утилизация детских работ по художественному творчеству:.....	69
3.4. Организация пространственной предметно-развивающей среды.....	69
3.5 Модель ежедневного календарного планирования.....	72
3.6. Модель организации совместной образовательной деятельности.....	73
3.7. Модель занятия.....	74
3.8. Модель прогулки.....	74
3.9. Модель индивидуальной работы.....	74
3.10. Педагогическая диагностика.....	74
3.11. Методическое обеспечение образовательной деятельности.....	74
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	77

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Настоящая Программа предназначена для работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи. Программа содержит необходимый материал для организации воспитательно-образовательного процесса по всем направлениям педагогической работы, обеспечивающим разностороннее развитие ребенка дошкольника и подготовку его к дальнейшему школьному обучению.

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико- грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Заикание - нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями – дислалия, ринолалия, дизартрия, алалия, детская афазия, неврозоподобное заикание (по клинико-педагогической классификации речевых нарушений).

1.2 Цели и задачи программы

Цель реализации Программы - обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно- нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи реализации Программы соответствуют АОП ДО:

- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы группы

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ТНР:

- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что ДОО устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.);
- индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;
- развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что

способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

-полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста

1.4 Значимые для разработки программы характеристики

Воспитание и обучение воспитанников осуществляется на государственном языке РФ – русском.

Основными участниками реализации Программы являются: воспитанники с ТНР, родители (законные представители), специалисты, педагоги:

При разработке данной программы группы педагоги учитывали некоторые значимые для разработки характеристики:

подготовительная группа № 6 – группа компенсирующей направленности для детей с ОВЗ, что соответственно требует расширить работу по физическому развитию, здоровьесбережению, охране физического и психологического здоровья. В связи с этим в рамках данной программы разработан учебный план и гибкий режим пребывания детей в детском саду, предусматривающий рациональное распределение умственной нагрузки, физической и времени отдыха.

Учитывая климатические и погодные условия нашего региона, в связи с которыми иногда приходится сокращать время пребывания детей на свежем воздухе, что ведет к утомлению детей, в программу включены каникулярные периоды, когда вся образовательная работа с детьми ведется в игровой форме.

У детей с нарушениями развития речи, как правило, недостаточно развита моторика, как общая, так и мелкая, для решения данной проблемы с детьми проводятся не только традиционные пальчиковые гимнастики и массажи, большое место в работе над развитием мелкой моторики уделяется нетрадиционному рисованию.

Пространственные характеристики группы: раздвижные кровати, столы, размещенные у окна на противоположенной стороне от входа, стеллажи для пособий, игрушек и строительного материала, не перегораживающие основное пространство группы все это, дает возможность освободить как можно больше пространства для активной деятельности детей, и позволяет проводить в группе физкультурные, музыкальные занятия, подвижные игры, реализовывать здоровьесберегающие технологии, технологию «ситуация»

Основной контингент группы – это мальчики. Поэтому транспортный и строительный уголки остаются развернутыми. Остальные сюжетные игры убраны в контейнеры и размещаются на верхних панелях кроватей, в свободном доступе для детей.

Учитывая территориальность нахождения детского сада и проживание воспитанников (отдаленность от исторического центра города, музеев, театров) большое значение приобретает знакомство детей и родителей с историей, достопримечательностями Санкт-Петербурга, изобразительным искусством, архитектурой, скульптурой. Для этого в группе в полном объеме развернут центр искусств.

Для заинтересованности детей в получении знаний, важным фактором является наличие в группе телевизора, компьютера, это позволяет проводить виртуальные экскурсии, прогулки,

организовывать мероприятия с детьми и родителями в необычной, интересной форме. Использовать интернет-ресурсы.

Одной из значимых характеристик является то, что группа в этом году пополнилась новыми детьми и родителями. Для сплоченности всех участников образовательного процесса в программу включены совместные мероприятия для детей, родителей и педагогов.

1.5 Возрастные психофизические особенности развития детей 6-7 лет

Характеристики возрастных и индивидуальных особенностей психического развития детей старшей группы (от 6 до 7 лет)

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

Нарушения в формировании речевой деятельности обучающихся, негативно влияют на все психические процессы, протекающие в сенсорной, интеллектуальной, аффективно-волевой и регуляторной сферах. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у обучающихся снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий. У части обучающихся с ТНР низкая активность припоминания может сочетаться с дефицитностью познавательной деятельности.

Обучающимся с ТНР присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, проявляющееся плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости движений, трудностью реализации сложных двигательных программ, требующих пространственно-временной организации движений (общих, мелких (кистей и пальцев рук), артикуляторных).

Возрастные психофизиологические особенности развития детей дошкольного возраста 6-8 лет.

Ребенок на пороге школы обладает устойчивыми социально - нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—8 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально - нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—8 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—8 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—8 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—8 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова

для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

1.6 Возрастные особенности контингента

подготовительную группу № 6 посещают детей, из них мальчиков, девочки
Дети в возрасте 6-7 лет -

1.7 Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде **целевых ориентиров**.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи,

взаимной поддержки;

15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

1.8 Педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста с ТНР в ходе реализации программы

Оценивание качества образовательной деятельности осуществляется в форме педагогической диагностики. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, своевременно вносить

изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Форма проведения диагностики:

- индивидуальная
- подгрупповая
- групповая.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФАОП

В содержательном разделе Программы представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития детей дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе предметно-пространственной развивающей образовательной среде, представленные в комплексных и парциальных программах;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников с ТНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития детей с ТНР.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта РФ, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования детей с ТНР и другим.

Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития детей с ТНР, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы дается с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с ТНР, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы детей, исходя из особенностей их речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и должны обеспечивать активное участие ребенка с

нарушением речи в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности педагоги создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода, а также особенности речевого развития детей с нарушением речи.

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми подготовительного дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Социально-коммуникативное развитие реализуется Парциальной Программой по ранней профориентации воспитанников «Кроха-умеха» ГБДОУ детского сада № 4 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга.

Цель: формирование у воспитанников первоначальных представлений о мире профессий через «погружение» в реальные и практические ситуации.

Задачи:

Образовательные:

- Знакомство дошкольников, в рамках кластера образовательной программы по ранней профориентации с наиболее востребованными профессиями в современном обществе: эколог, ветеринар, актер, косметолог, костюмер, повар, врач, почтальон, полицейский, военный, радиоведущий, космонавт, музыкант, воспитатель, учитель, экскурсовод, и т.д.
- Изучение воспитанниками ДОУ особенностей профессий наглядно-действенным методом, с непосредственным активным участием воспитанников.
- Формирование у воспитанников ДОУ навыков самостоятельной познавательной деятельности, подготовка их к решению задач различного уровня сложности.
- Поиск педагогами наиболее эффективных современных педагогических технологий и практик, направленных по формированию ранней профориентации у воспитанников.
- Обогащать и конкретизировать представления детей о различных профессиях, воспитывать интерес и уважение к людям труда.
- Закреплять умения детей выражать в игровой и продуктивной деятельности свои впечатления.

Развивающие:

- Развитие навыков практического решения задач в профессиональных ситуациях.
- Привлечение внимания родителей к ранней профориентации детей для гармоничного и всестороннего развития личности обучающихся.
- Стимулировать развитие познавательных, коммуникативных, творческих способностей детей.
- Расширять кругозор воспитанников ДОУ;
- Расширять взаимодействие с семьями воспитанников через организацию «Встречи с интересными людьми», участие в мероприятиях ДОУ.

Воспитательные:

- Воспитывать бережное отношение к труду взрослых и его результатам; помочь детям осознать важность, необходимость и незаменимость каждой профессии через взаимодействие с социальными партнерами.
- Воспитывает чувство ответственности и самостоятельности;

Результатом реализации Парциальной программы является развитие у детей:

- представлений о разных профессиях; об истории возникновения и развития данных профессии;
- знаний, где и кем работают родители и в чем ценность их труда; соотносит результаты труда и набор трудовых процессов с названием профессии;
- общих представлений о структуре трудового процесса, понимание взаимосвязи между компонентами трудовой деятельности;
- использования предметов-заместителей в качестве атрибутов для творческих игр.

Познавательное развитие

В образовательной области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми подготовительного дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений. Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Речевое развитие

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми подготовительного дошкольного возраста

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач

обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Художественно-эстетическое развитие

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества, Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту

природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми подготовительного дошкольного возраста

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад,

мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми подготовительного дошкольного возраста

В ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры- экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-

коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

2.2. Модель образовательного процесса

Планирование объема занятий. Объем недельной образовательной нагрузки, необходимой для решения задач **обязательной части Программы** составляет следующее количество занятий (образовательных ситуаций, занятий, других форм организации детских видов деятельности):

- **15** - в подготовительной группе;

Планирование занятий на неделю

Подготовительная группа (6-7 лет)

Образовательная область	Приоритетный вид детской деятельности (активности)	Направленность занятий	Кол-во занятий	
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, коммуникативная	Приобщение детей к разным видам социальной культуры	1	1
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская, конструктивная	Развитие элементарных математических представлений	1	3
		Ознакомление с окружающим миром	1	
		Конструирование	1	
Речевое развитие	Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора	Развитие речи	1	3
		Ознакомление с художественной литературой и фольклором	1	
		Подготовка к обучению грамоте	1	
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная	Рисование	1	5
		Лепка	1	
		Аппликация/художественный труд	1	
		Музыкальное развитие	2	
Физическое развитие	Двигательная	Физическая культура	3	3
Количество занятий в неделю				15

2.3. Перспективное планирование образовательной деятельности

сроки	образовательные области	задачи	
сентябрь	Социально-коммуникативное развитие	<p><u>Социальные отношения. Формирование основ гражданственности и патриотизма</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать познавательный интерес, интерес к получению знаний, к книгам. Закреплять знания детей о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит детей -познакомить детей с понятиями: «дом», «улица», «район», «город», «горожане», «петербуржцы», «юные петербуржцы»; познакомить с названием своего города, своего района; -познакомить с понятием «домашний адрес», рассказать о необходимости знания своего домашнего адреса. -учить видеть знакомые, памятные места на карте города. -закрепить знания о том чем примечательны, и чему (кому) посвящены памятные места -воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. -продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями -познакомить с тем, как выращивали хлеб в старину -разъяснить, что хлеб - это итог большой работы многих людей -воспитывать у детей уважение к людям труда (хлеборобам, хлебопекам) -подвести детей к пониманию бережного отношения к природе и разумного вмешательства человека -воспитывать бережное отношение к хлебу <p><u>Формирование безопасного поведения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. -познакомить с понятиями «площадь», «проспект», «улица». -развивать свободное ориентирование в пределах ближайшей к детскому саду местности. -формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. -продолжать знакомство с дорожными знаками. -подвести детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. -расширять представление детей о работе ГИБДД. закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. -познакомить с профессией «пекарь» <p><u>Трудовое воспитание</u></p>	

		-воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;	
	Познавательное развитие	<p><u>Знакомство с окружающим миром</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать познавательный интерес. -формировать представления у детей о летних явлениях природы, благоприятных условиях жизни для всех живых существ. -расширять знания детей об осени. -закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. -воспитывать интерес и бережное отношение к природе. <p><u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Конструирование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -познакомить детей с растениями на территории прогулочного участка; -учить находить изменения, связанные со сменой времени года; -развивать наблюдательность, поисково-исследовательскую деятельность: сравнивать внешний вид растений, уточнить места их произрастания, используя лупы, собирать исследовательский материал (семена, травы, листья); -закреплять названия лиственных пород деревьев; -учить находить сходства и отличия листьев деревьев -учить сравнивать шишки хвойных пород деревьев, сравнивать их по цвету, форме, запаху. <p><u>Формирование элементарных математических представлений</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -закрепить порядковый и количественный счет; знание геометрических фигур; знания о временных отношениях: неделя, месяц, год; состав числа из единиц -учить сравнивать две группы предметов -закрепить знание цифр -развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью геометрических фигур -продолжать учить измерять объем с помощью условной мерки -познакомить с пятиугольником -познакомить с арифметическими задачами и их решением -закрепить знания о величинах предметов -учить ориентироваться на листе бумаги -познакомить детей с тетрадью 	
	Речевое развитие	<u>Развитие связной речи</u>	

		<p>-воспитывать умение слушать собеседника, не бояться высказывать свою точку зрения; -четко отвечать на поставленные вопросы; -продолжать развивать диалогическую речь; -приобретать опыт в составлении творческих рассказов; -учить выразительно пересказывать текст.</p> <p>Словарная работа -продолжать работу по формированию всех видов словаря: бытового, природоведческого, обществоведческого, эмоционально-оценочной лексики</p> <p><u>Формирование грамматического строя речи</u> -продолжать работу по согласованию существительных, числительных и прилагательных в роде, числе и падеже с усложнением заданий</p> <p><u>Подготовка к обучению грамоте Воспитание звуковой культуры речи</u> - развивать фонематическое восприятие, формировать осознанное отношение к явлениям языка и речи – речевую рефлексию и произвольность устной речи -развивать интонационную сторону речи: мелодику, ритм, тембр, силу голоса, темп речи</p> <p><u>Художественная литература и фольклор</u> - углублять читательские интересы детей -формировать умение эмоционально воспринимать идею, содержание художественных произведений -уточнять представления о жанровых особенностях произведения -развивать умение выразительно читать наизусть стихотворение, понимать и воспроизводить образность языка стихотворения -учить понимать и объяснять смысл поговорок.</p>	
	Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Изобразительная деятельность и художественный труд</u> <u>Лепка:</u> -развивать у детей умение выполнять общую работу -договариваться о содержании лепки, согласовывать величину фигурок -познакомить детей с новым приёмом лепки – цветовой растяжкой.</p> <p><u>Аппликация:</u> -учить составлять портрет из отдельных частей -познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги -развивать чувство цвета и композиции -совершенствовать технические умения.</p> <p><u>Рисование:</u></p>	

		<p>-создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений</p> <p>-учить передавать в рисунке впечатления об окружающей жизни</p> <p>-выявить уровень способностей к сюжетосложению и композиции</p> <p>-учить передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит.</p> <p><u>Художественное конструирование и труд:</u></p> <p>-развитие внимания</p> <p>-обучение детей различным приёмам работы с бумагой</p> <p>-формирование умений следовать устным инструкциям</p> <p>-знакомство детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами.</p> <p><u>Конструирование:</u></p> <p>-формировать устойчивый интерес к конструированию, представления о различных конструкторских элементах, их свойствах и способах монтажа и демонтажа.</p> <p><u>Восприятие искусства</u></p> <p>-дать понятие о художнике и его творчестве</p> <p>-показать разнообразие тематики картин</p> <p>-познакомить детей с пейзажем и натюрмортом как жанрами живописи</p> <p><u>Музыкальная деятельность</u></p> <p>-продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</p> <p><u>Театрализованная деятельность</u></p> <p>-знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</p> <p><u>Культурно-досуговая деятельность</u></p> <p>-развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее</p>	
	Физическое развитие	<p><u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</u></p> <p>-учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, уметь оказывать себе элементарную помощь</p> <p>-прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу</p> <p>-развивать умение понимать свое настроение и настроение других людей</p> <p>-формировать коммуникативные навыки</p> <p><u>Приобщение к физической культуре</u></p>	

		<ul style="list-style-type: none"> -расширять у детей представления и знания о разнообразии физических и спортивных упражнений -развивать основные движения: бег, ходьбу -учить элементам спортивной игры - футбол 	
октябрь	Социально-коммуникативное развитие	<p><u>Социальные отношения. Формирование основ гражданственности и патриотизма</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать патриотические чувства детей на основе ознакомления с природой родного города, края -расширять представления об охране природы -показать на конкретных примерах заботу жителей о природе -формировать действенное отношение к окружению, природе в городе -дать детям понятие об осенних приготовлениях человека к зиме на огороде, в саду, в лесу -воспитывать желание помогать взрослым в заготовке овощей и фруктов на зиму -познакомить с основными функциями профессии лесника -закрепить правила поведения в лесу -учить быть наблюдательными, замечать изменения в природе. <p><u>Формирование безопасного поведения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -учить детей ориентированию в ближайшем микрорайоне -формировать умение моделировать самостоятельно простейшие планы маршрутов -дать знания о причинах, об опасности и о последствиях возникновения лесных пожаров -обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, учить детей правильно вести себя в таких ситуациях; <p><u>Трудовое воспитание</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -воспитывать уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб; -дать детям понятие об осенних приготовлениях человека к зиме на огороде, в саду; -познакомить с профессией «пекарь» 	
	Познавательное развитие	<p><u>Знакомство с окружающим миром</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -закрепить обобщающее понятие «овощи», названия различных овощей -рассказать детям о пользе овощей для человека, они источник витаминов и жизненной силы для человека, очень вкусный продукт питания -познакомить детей с заготовкой овощей, консервированием, солением, маринованием -закрепить понятия «огород», «плод». 	

		<p>-закрепить обобщающее понятие «фрукты», «садовые ягоды», названия различных фруктов и ягод.</p> <p>-рассказать детям о пользе фруктов и ягод для человека, они источник витаминов и жизненной силы для человека, очень вкусный продукт питания</p> <p>-познакомить детей с заготовкой фруктов и ягод, консервированием, маринованием, приготовлением варенья, компотов и соков</p> <p>-закрепить понятия «сад», «плод».</p> <p>-расширять представления детей о хвойных и лиственных деревьях, о разнообразии растений произрастающих в зоне леса.</p> <p>-познакомить детей с лесом, как экосистемой, разнообразием и взаимосвязями между живыми организмами, растениями и человеком.</p> <p>-познакомить детей с разнообразием грибов и ягод, выделив группы съедобных и несъедобных грибов</p> <p>-рассказать о полезных свойствах лесных ягод и грибов, в том числе и несъедобных.</p> <p>-продолжать пополнять знания детей о диких животных, и лесных птицах в период подготовки к зиме.</p> <p>-познакомить детей с различными климатическими зонами России и животными обитающими в них.</p> <p>-развивать умение устанавливать связи между внешним видом и климатическими условиями обитания.</p> <p>-развивать и поощрять в детях познавательную активность, интерес к познанию нового</p> <p><u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Конструирование</u></p> <p>-учить находить изменения в природе, устанавливать причинно-следственную связь;</p> <p>-сравнить разные виды трав, уточнить, что многие травы долго остаются зелеными;</p> <p>-научить с помощью султанчиков, вертушек определять силу и направление ветра;</p> <p>-обратить внимание детей на долготу дня и время наступления сумерек;</p> <p><u>Формирование элементарных математических представлений</u></p> <p>-учить устанавливать закономерности при решении задач</p> <p>-учить преобразовывать геометрические фигуры</p> <p>-учить работать в тетрадах</p> <p>-закрепить состав числа из единиц</p> <p>-развивать умение ориентироваться в пространстве</p>	
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> -закрепить знание цифр -познакомить детей с шестиугольником -учить объединять фигуры в множества по трем, четырем признакам -учить упорядочивать предметы по размеру -учить сравнивать группы предметов, чисел на наглядной основе, используя знак «=» -закрепить знания о количественных отношениях в натуральном ряду чисел -закрепить умение определять место числа среди других чисел 	
	Речевое развитие	<p><u>Развитие связной речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать навыки составления короткого описательного рассказа -развивать навыки пересказа текста -развивать навыки составления рассказа из опыта -развивать образную речь -продолжать учить полно и точно отвечать на вопросы -учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность <p><u>Словарная работа</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать умение использовать в речи сравнения, эпитеты к заданному слову; -уточнять значения известных, близких или противоположенных по смыслу слов (синонимов и антонимов), а также многозначных слов с прямым и переносном смыслом <p><u>Формирование грамматического строя речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -упражнять в согласовании несклоняемых существительных <p><u>Подготовка к обучению грамоте Воспитание звуковой культуры речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -продолжать учить производить звуковой анализ слов различной слоговой структуры, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, звонкие и глухие согласные, твердые и мягкие согласные), составлять схемы звукового состава слов на основе общепринятых символов -развивать голосовой аппарат (учить произносить скороговорки с разной силой голоса, в разном темпе, беззвучно) <p><u>Художественная литература и фольклор</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать эмоциональное восприятие поэтического произведения, понимать содержание поэтических текстов, развивать поэтический слух -учить понимать смысл сказки, заключенную в ней мораль -развивать умение домысливать, понимать «написанное между строк» 	

Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Изобразительная деятельность и художественный труд</u> <u>Лепка:</u> -развивать способность к созданию композиции -познакомить с техникой рельефной лепки -формировать умение объединять вылепленные предметы в общую композицию. <u>Аппликация:</u> -закрепить умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. -развивать мелкую моторику пальцев рук. <u>Рисование:</u> -развивать зрительную память, постоянно сравнивая изображение с натурой -развивать эмоционально-эстетические чувства, воображение -учить рисовать с помощью ладошки. <u>Художественное конструирование и труд:</u> -учить детей искусству оригами, развивать мелкую моторику, совершенствуя и координируя движения пальцев и кистей рук -научить складывать квадратную форму листа пополам и по диагонали, тщательно разглаживать место сгиба <u>Конструирование:</u> -развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение <u>Восприятие искусства</u> -познакомить детей с натюрмортом как жанром живописи -дать понятие анималистического жанра в произведениях живописи, графики и скульптуры <u>Музыкальная деятельность</u> -создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; <u>Театрализованная деятельность</u> знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); <u>Культурно-досуговая деятельность</u> -создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;</p>	
Физическое развитие	<p><u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</u> -познакомить с понятием «витамины» -закреплять знания о необходимости наличия витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины -воспитывать у детей культуру питания, чувство меры</p>	

		<p>-учить детей говорить «нет», если старшие приятели пытаются вовлечь его в опасную ситуацию.</p> <p><u>Приобщение к физической культуре</u></p> <p>-вызывать у детей стремление к выражению своих возможностей в процессе выполнения физических упражнений: правильно оценивать свои силы, мобилизовать их адекватно поставленным целям</p> <p>-развивать основные движения, координацию в пространстве;</p> <p>-учить элементам спортивной игры - баскетбол</p>	
ноябрь	Социально-коммуникативное развитие	<p><u>Социальные отношения. Формирование основ гражданственности и патриотизма</u></p> <p>-углублять и уточнять представления о Родине — России</p> <p>-поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>-закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).</p> <p>-расширять представления о Москве — главном городе, столице России.</p> <p>-рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>-расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.)</p> <p>-дать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества</p> <p>-дать представление о профессиях: модельер, обувщик, закройщик, портной, столяр, плотник, гончар, стеклодув, дизайнер.</p> <p><u>Формирование безопасного поведения</u></p> <p>-продолжать знакомить детей с пешеходным переходом</p> <p>-формировать понятия «пешеход», «пешеходная дорожка», «светофор»</p> <p>-помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми</p>	

		<p>нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности</p> <ul style="list-style-type: none"> -познакомить детей с профессиями «гончар», «стеклодув» -рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведенных местах <p><u>Трудовое воспитание</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -дать представление о профессиях: модельер, обувщик, закройщик, портной, столяр, плотник, гончар, стеклодув, дизайнер. 	
	<p>Познавательное развитие</p>	<p><u>Знакомство с окружающим миром</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -расширять представления детей об окружающих их предметах -знакомить с тем, как изготавливают разные вещи -помогать установлению взаимосвязей между предметом и его назначением, материалом и формой изготовленной из него вещи -закрепить в сознании детей обобщающие понятия «одежда», «обувь», «головные уборы», «посуда», «мебель» <p><u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Конструирование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -познакомить детей с природным явлением – заморозками, уточнить, вследствие чего они появляются, где и как их можно наблюдать -рассмотреть иней, уточнить, что иней – это вода в твердом, замерзшем состоянии -познакомить детей с природным явлением – ветром; -познакомить детей с солнцем -предложить посмотреть на солнце через солнцезащитные очки, отметить, что оно круглое, желтое, яркое -познакомить со свойствами прозрачного стекла. <p><u>Формирование элементарных математических представлений</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -учить упорядочивать предметы по массе -продолжать учить работать в тетради -учить самостоятельно придумывать арифметические задачи -развивать умение ориентироваться в пространстве -закрепить умение составлять число из двух меньших -познакомить с календарем -закрепить названия дней недели, месяцев -учить определять место числа среди других чисел -учить упорядочивать предметы по объему 	

		<ul style="list-style-type: none"> -учить определять равенство и неравенство нескольких групп предметов -учить преобразовывать геометрические фигуры -закрепить количественный счет до 10 в прямом и обратном порядке -продолжать учить решать логические задачи -закрепить знания о геометрических фигурах 	
	Речевое развитие	<p><u>Развитие связной речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -продолжать учить связно, последовательно и выразительно воспроизводить готовый текст без помощи взрослого; -продолжать учить составлять рассказ на предложенную тему; - учить составлять описательный рассказ о предметах <p><u>Словарная работа</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать умение выбирать наиболее точное слово или формулирование мысли и правильно его применять в любом контексте <p><u>Формирование грамматического строя речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -учить образовывать сравнительную и превосходную степени прилагательных <p><u>Подготовка к обучению грамоте Воспитание звуковой культуры речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -закрепить умение делить предложения на слова, называть слова по порядку следования, составлять простые, распространенные, сложные предложения с использованием предлогов, с заданным количеством слов и позицией в предложении -развивать умение изменять интонацию: произносить заданную фразу с вопросительной или восклицательной интонацией <p><u>Художественная литература и фольклор</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -уточнить представления об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров -формировать умение понимать юмор ситуации» -поддерживать и развивать интерес к пониманию смысла образных выражений -углублять представления о пословицах и поговорках -воспитывать любовь к устному народному творчеству; -учить понимать характеры и поступки литературных героев; -замечать и понимать образные выражения -ввести в речь детей фразеологизмы («душа в душу», водой не разольешь») 	
	Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Изобразительная деятельность и художественный труд</u></p> <p><u>Лепка:</u></p>	

		<p>-закреплять и усложнять приёмы лепки -формировать умения лепить с натуры -развивать творческое воображение.</p> <p><u>Аппликация:</u> -учить вырезать силуэт по замкнутому контуру -познакомить детей с новым способом составления аппликации – из контурной нити -развивать творческие способности.</p> <p><u>Рисование:</u> -формировать интерес к истории страны -развивать эмоционально – эстетическое чувство -развивать чувство стиля, цвета -учить располагать элементы узора на поверхности предмета.</p> <p><u>Художественное конструирование и труд:</u> -уточнить и закрепить знания детей об истории создания матрёшки -совершенствовать навыки детей складывать бумагу в разных направлениях, хорошо проглаживая сгибы.</p> <p><u>Конструирование:</u> -поощрять стремления самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа сооружений -закреплять навыки коллективной работы: умения распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p><u>Восприятие искусства</u> -продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж</p> <p><u>Музыкальная деятельность</u> -продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух</p> <p><u>Театрализованная деятельность</u> -создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;</p> <p><u>Культурно-досуговая деятельность</u> -воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях</p>	
	Физическое развитие	<p><u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</u> -дать знания об органах слуха -уточнить, что уши у всех разные -учить при помощи опытов различать силу, высоту, тембр звуков -закрепить знания о правилах ухода за ушами;</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> -учить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека -учить пользоваться нормами-регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очередность, извиниться). <p><u>Приобщение к физической культуре</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать физические качества: скоростные, скоростно-силовые, силу, гибкость, выносливость -развивать основные движения: бег, ходьбу, прыжки -учить элементам спортивной игры - кольцоброс 	
декабрь	Социально-коммуникативное развитие	<p><u>Социальные отношения. Формирование основ гражданственности и патриотизма</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -познакомить детей с новой профессией – фермер -дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера -подвести к пониманию целостного облика человека - труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях -учить детей понимать друг друга по мимике, жестам, интонациям, походке, телодвижениям, позволяющим лучше ориентироваться в различных ситуациях общения -развивать умение понимать свое настроение и настроение других людей -формировать коммуникативные навыки, расширять словарный запас в области чувств и эмоций -закрепить знания о поведении в культурных общественных местах -сформировать понимание того, что основной принцип поведения в любом общественном месте – это вести себя скромно, не привлекать к себе излишнего внимания -закрепить навыки невербального поведения: негромкость речи, умение выразить одобрение с помощью аплодисментов, отсутствие резких движений, недопустимость шалостей в зале, громких криков -познакомить детей с традициями встречи Нового года в разных странах -воспитывать у детей интерес к познанию культурных обычаев разных народов. <p><u>Формирование безопасного поведения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -продолжать знакомить детей со знаками, определяющими места остановки общественного транспорта -воспитывать правила поведения в общественном транспорте 	

		<p>-дать знания о правилах поведения при встрече с различными домашними животными, учить детей понимать состояние и поведение животных, как с ними общаться</p> <p>-закрепить знания детей о правилах безопасности во время новогодних праздников</p> <p><u>Трудовое воспитание</u></p> <p>-воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</p>	
	<p>Познавательное развитие</p>	<p><u>Знакомство с окружающим миром</u></p> <p>-продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта.</p> <p>-расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p> <p>-формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>-дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p> <p>-расширять знания детей о диких животных средней полосы, их повадках, образе жизни.</p> <p>-напомнить чем питаются звери зимой, как находят себе пищу. рассказать о том как готовятся звери к зиме, какие защитные приспособления создала у них природа, чтобы они переносили зимние морозы.</p> <p>-дать представления о зимующих птицах, познакомить с жизнью некоторых птиц. дать представления о том, чем питаются зимующие птицы, как переносят зимнюю стужу. Почему не улетают в теплые края.</p> <p>-рассказать детям о роли человека в жизни зимующих птиц и животных.</p> <p>-расширять знания о домашних животных и их детенышей, об их назначении и пользе для человека</p> <p>-формировать знания о взаимосвязи всего живого в природе</p> <p>-воспитывать уважение к труду людей, работающих в сельском хозяйстве</p> <p>- познакомить с некоторыми свойствами современных материалов: резины, поролона, пластмассы;</p> <p>- уточнить знания о том, где используют данные материалы, что из них изготавливают.</p>	

		<p><u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Конструирование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -познакомить детей с небом, рассмотреть небо: какого оно цвета, что можно на нем увидеть -способствовать развитию наблюдательности, поисково-исследовательской деятельности - продолжать знакомить детей с облаками -способствовать развитию любознательности, фантазии -обратить внимание на следы, оставленные на участке, учить устанавливать причинно-следственную связь -способствовать развитию любознательности, кругозора -продолжать знакомить с природными явлениями – снег, мороз -измерить глубину снега в разных местах участка, установить причинно-следственные связи. <p><u>Формирование элементарных математических знаний</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -учить определять зависимость при делении целого на части -учить работать с логическими играми -продолжать знакомство со схемами -закрепить знания о временных отношениях -развивать умение работать в тетради -учить создавать силуэты из геометрических фигур -учить сравнивать величины по глубине -упражнять в классификации геометрических фигур -учить пользоваться простым алгоритмом -учить решать задачи и составлять примеры с математическими знаками -дать детям знания о многоугольниках -закрепить знание цифр и соотнесение их с числом -упражнять в ориентации на листе бумаги -учить сравнивать площадь объекта -учить выполнять действия по знаковым обозначениям 	
	Речевое развитие	<p><u>Развитие связной речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -упражнять в составлении описательного рассказа по сюжетным картинкам -продолжать учить связно, последовательно и выразительно воспроизводить готовый текст без помощи взрослого -закрепить умение составлять творческий рассказ-сказку -учить составлять коллективный рассказ из опыта <p><u>Словарная работа</u></p>	

		<p>- учить подбирать определения к заданным словам</p> <p><u>Формирование грамматического строя речи</u></p> <p>-учить правильно употреблять трудные формы глаголов (одеть, надеть, положить, класть)</p> <p><u>Подготовка к обучению грамоте Воспитание звуковой культуры речи</u></p> <p>-совершенствовать умение членить слова на слоги, определять количество слогов в слове по количеству гласных звуков, называть их по порядку, составлять слова из открытых и закрытых слогов, с заданным количеством слогов и позицией в слове</p> <p>-продолжать обучать звуковому анализу слов, то есть умению вычленять в словах или фразах определенные звуки, слоги, ставить ударение</p> <p><u>Художественная литература и фольклор</u></p> <p>-формировать желание выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любованию зимней природой, чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения</p> <p>-формировать представления о жанре загадки</p> <p>-ознакомить со скороговорками, их назначением</p> <p>-объяснить назначение и особенности колыбельной</p> <p>-продолжать учить эмоционально воспринимать и понимать содержание и идею сказки;</p>	
	Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Изобразительная деятельность и художественный труд</u></p> <p><u>Лепка.</u></p> <p>- закрепить умения лепить из целого куска</p> <p>-закрепить способ лепки из нескольких составляющих</p> <p>-развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.</p> <p><u>Аппликация.</u></p> <p>-учить создавать выразительные образы с помощью яичной скорлупы</p> <p>-развивать образное, творческое мышление, воображение. Воспитывать умение договариваться друг с другом, работать сообща.</p> <p><u>Рисование.</u></p> <p>-воспитывать интерес к истории России</p> <p>-закреплять знания цветов, учить составлять элементарный узор</p> <p>-развивать у детей способность создавать сюжетную композицию, располагая изображения животных в соответствии с задуманным сюжетом</p> <p>-упражнять в рисовании кусочками поролона, в рисовании пальчиками.</p>	

		<p><u>Художественное конструирование и труд</u> -закреплять умение пользоваться ножницами -формировать умения складывать лист бумаг по диагонали -развивать творческие способности -развивать глазомер. <u>Конструирование:</u> -формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.), поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности <u>Восприятие искусства</u> -учить видеть и чувствовать состояние природы в художественном произведении -познакомить с особенностями работы художника-анималиста -познакомить со сказочно-былинным жанром изобразительного искусства, творчеством художников сказочников – иллюстраторов <u>Музыкальная деятельность</u> -формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; <u>Театрализованная деятельность</u> -развивать интерес к сценическому искусству; <u>Культурно-досуговая деятельность</u> -знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</p>	
	Физическое развитие	<p><u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</u> -закрепить знания детей о различных видах спорта -учить пантомимой изображать знакомые виды спорта -развивать желание заниматься спортом <u>Приобщение к физической культуре</u> -развивать основные движения и физические качества -развивать чувство равновесия, координацию движений, улучшать ориентировку в пространстве -учить элементам спортивных игр – катание на санках</p>	
январь	Социально-коммуникативное развитие	<p><u>Социальные отношения. Формирование основ гражданственности и патриотизма</u> -познакомить детей с национальными традициями, творчеством и занятиями народов Севера.</p>	

		<p>-воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям -знакомить детей с народными традициями и обычаями. -расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. -продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками <u>Формирование безопасного поведения</u> -продолжать знакомить детей с группами дорожных знаков: знаки особых предписаний, информационные знаки, знаки для водителей и пешеходов -закрепить понятие о том, что спички – это не игрушка -воспитывать осторожное обращение с огнем <u>Трудовое воспитание</u> -формировать представления о профессиях и трудовых процессах; - дать понятие о профессиях людей, работающих на транспорте;</p>	
	<p>Познавательное развитие</p>	<p><u>Знакомство с окружающим миром</u> -продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики -расширять представления детей о природе Севера, его животном мире. -дать представление о домашних и диких животных северных регионов. -уточнить и расширить представления об изменениях в природе (неживая природа, растительный и животный мир); формировать умение устанавливать связи между жизнью животных и средой обитания -рассказать детям, что мы понимаем под словами "жаркие страны". -познакомить с самым жарким континентом - Африкой -рассказать о природных зонах Африки Продолжать знакомить с географической картой, формировать знания о том, как животные особо жарких районов земли приспособлены к жизни при высоких температурах -развивать умение устанавливать связи между внешним видом и климатическими условиями обитания. -формировать представления у детей о богатом разнообразии животных обитающих в морях и океанах. Продолжать знакомить с их внешним видом. развивать умение устанавливать связи между внешним видом и средой обитания животных.</p>	

		<p>-познакомить детей с морской средой, как экосистемой, взаимосвязями между живыми организмами, растениями и человеком.</p> <p><u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</u></p> <p>-дать представление о происхождении снега, его свойствах, уточнить, что снег – это вода в твердом состоянии</p> <p>-рассмотреть снежинку на ладони с помощью лупы, что с ней происходит, слепить снежки, почему они не распадаются</p> <p>-познакомить с природным явление – гололедом</p> <p>-уточнить, что лед – это вода в твердом, замерзшем состоянии</p> <p>-продолжать знакомить детей с неживой природой</p> <p>-формировать представление о том, как солнце влияет на все живое, что оно дает свет и тепло</p> <p>-выяснить, почему на солнце снег блестит, переливается.</p> <p><u>Формирование элементарных математических представлений</u></p> <p>-учить создавать силуэты из геометрических фигур</p> <p>-учить сравнивать величины по глубине</p> <p>-продолжать учить сложению и вычитанию чисел по одному</p> <p>-продолжать учить выполнению заданий в логических играх</p> <p>-учить работать в тетрадах</p> <p>-закрепить понятие о независимости числа от величины предметов</p> <p>-учить классифицировать геометрические фигуры по двум свойствам</p> <p>-закрепить знания о цифрах и соотносении их к определенному числу</p> <p>-закрепить знания о временных отношениях</p> <p>-закрепить умение ориентироваться на листе бумаги</p> <p>-закрепить умение составлять число из двух меньших</p>	
	Речевое развитие	<p><u>Развитие связной речи</u></p> <p>-закрепить умение составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для обозначения цвета, величины</p> <p>-закрепить умение составлять творческий рассказ-сказку</p> <p>-продолжать развивать диалогическую речь детей.</p> <p><u>Словарная работа</u></p>	

		<p>-закрепить умение строить предложения из заданных слов, менять порядок слов в предложении</p> <p>-закреплять умение употреблять в речи сложноподчиненные предложения</p> <p>-активизировать в речи детей прилагательные.</p> <p><u>Формирование грамматического строя речи</u></p> <p>-развивать умение образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами.</p> <p><u>Подготовка к обучению грамоте Воспитание звуковой культуры речи</u></p> <p>-продолжать знакомить с большими и маленькими буквами печатного шрифта, тренировать в их написании, в том числе в составе простых слов и коротких предложений</p> <p><u>Художественная литература и фольклор</u></p> <p>-воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки</p> <p>-учить понимать и оценивать характеры героев</p> <p>-формировать восприятие наиболее ярких выразительных языковых средств в тексте и соотносить их с содержанием</p> <p>-воспитывать читательские интересы детей, показывать ценность книги как источника новых впечатлений и представлений об окружающем мире</p>	
	Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Изобразительная деятельность и художественный труд</u></p> <p><u>Лепка:</u></p> <p>-расширять спектр скульптурных приёмов лепки</p> <p>-воспитывать интерес к сотрудничеству в коллективной работе</p> <p>-совершенствовать умение свободно использовать различные приёмы лепки</p> <p>-вызвать интерес к лепке образов подводного мира по представлению.</p> <p><u>Аппликация:</u></p> <p>-закреплять умения оформлять сюжетную композицию с помощью цветной бумаги. Закреплять и уточнять представления о животных жарких стран</p> <p>-развивать комбинаторные и композиционные умения.</p> <p><u>Рисование:</u></p> <p>-формировать умение изображать животных в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции</p> <p>-совершенствовать технику рисования гуашевыми красками</p>	

		<p>-продолжать знакомить детей с декоративным рисованием (отпечаток ватными палочками или пальцем).</p> <p><u>Художественное конструирование и труд:</u></p> <p>-продолжить обучение детей работе в технике оригами, закрепить знание о базовой форме «воздушный змей»</p> <p>-научить анализировать образец, планировать и контролировать выполнение своей работы</p> <p>-развивать логическое мышление, фантазию, внимание, пространственное воображение, творческие способности.</p> <p><u>Конструирование:</u></p> <p>-развивать умения сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта)</p> <p><u>Восприятие искусства</u></p> <p>-познакомить со спецификой изображения животных (разные техники изображения)</p> <p>-продолжать знакомить с художниками иллюстраторами</p> <p><u>Музыкальная деятельность</u></p> <p>-продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</p> <p><u>Театрализованная деятельность</u></p> <p>-создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;</p> <p><u>Культурно-досуговая деятельность</u></p> <p>-формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее)</p>	
	Физическое развитие	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> <p>-дать представление о том, что глаза являются одним из основных органов чувств человека</p> <p>-познакомить детей со строением глаза</p> <p>-воспитывать чувство сострадания к незрячим людям, желание оказать им помощь</p> <p>-привести к пониманию, что зрение необходимо беречь</p> <p>-воспитывать уважение друг к другу, к старшим, посторонним</p> <p>-формировать у детей понимание того, что волшебные слова делают человека тактичнее.</p> <p><u>Приобщение к физической культуре</u></p> <p>-обогащать двигательный опыт детей и формировать у них потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании</p> <p>-учить элементам спортивных игр – катание с горки</p>	

февраль	Социально-коммуникативное развитие	<p><u>Социальные отношения. Формирование основ гражданственности и патриотизма</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком -развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира -активизировать познавательную деятельность -дать понятие о специальном транспорте, его отличительных особенностях, функциях, а также профессиях людей, работающих на нем -объяснить детям роль сотрудников дорожно-постовой службы -учить узнавать их внешний вид и вид их машины - расширять знания детей о Российской армии -воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов -формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать желание быть похожими на них. <p><u>Формирование безопасного поведения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -расширять и углублять знания детей о труде пожарных -учить соблюдать технику безопасности при работе с орудиями труда -закреплять правила безопасного поведения на улице во время гололеда 	
	Познавательное развитие	<p><u>Знакомство с окружающим миром</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -закрепить названия различных видов наземного, водного, воздушного транспорта -закрепить в сознании детей мысль о том, что транспорт изобретен человеком для удобства передвижения -рассказать о значении транспорта в жизни современного общества -продолжать знакомить детей с трудом взрослых. -объяснить значение слова «профессия». -учить подбирать слова-действия к той или иной профессии, напомнить детям слово-синоним к слову «профессия» (ремесло) -расширять знания об окружающем мире, в частности о назначении рабочих инструментов. -продолжать воспитывать интерес к трудовой деятельности; -закрепить обобщающее понятие «Инструменты», -закрепить умение классифицировать инструменты по видам: садовые, музыкальные, плотницкие -развивать умение ориентироваться по карте и глобусу, находить некоторые страны 	

		<p>-дать понятие о том, что на нашей планете много разных стран и континентов</p> <p>-познакомить детей с разнообразием животного и растительного мира, полезных ископаемых.</p> <p><u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</u></p> <p>-продолжать знакомить детей с природными явлениями зимой, уточнить, что зимой очень чистый воздух, пахнет снегом и хвоей</p> <p>-развесить влажные салфетки из ткани, через некоторое время проверить, что с ними происходит, чем они пахнут</p> <p>-продолжать знакомить с природным явлением – морозом</p> <p>-дать представление о том, почему трещит при сильном морозе лед и снег под ногами</p> <p>-понаблюдать, что произойдет с водой, если ее налить в стеклянную бутылку и оставить на морозе</p> <p>-измерить глубину снега: почему на тропинках снег твердый, его трудно проткнуть, а на газонах снег пушистый, в него легко входит палочка.</p> <p><u>Формирование элементарных математических представлений</u></p> <p>-учить определению зависимостей при делении целого на части</p> <p>-учить составлять план</p> <p>-развивать логическое мышление в логических играх</p> <p>-закрепить знания о временных отношениях</p> <p>-закрепить знания о цифрах</p> <p>-продолжать учить сложению и вычитанию чисел по одному</p> <p>-закрепить навыки количественного и порядкового счета</p> <p>-совершенствовать умение квалифицировать геометрические фигуры</p> <p>-продолжать учить работать в тетрадях</p> <p>-дать детям знания об элементарной экономике</p> <p>-учить детей ориентироваться по знаковым обозначениям</p> <p>-учить сравнивать величины по объему</p>	
	Речевое развитие	<p><u>Развитие связной речи</u></p> <p>- учить составлять коллективный рассказ</p> <p>-учить составлять рассказы на тему предложенную воспитателем</p> <p>-формировать навык составления предложений по картине и составление короткого рассказа</p> <p>Словарная работа</p> <p>-обогащать словарь детей прилагательными</p> <p>-способствовать усвоению названий профессий, инструментов и профессиональных действий</p>	

		<p>-активизировать словарь: глагольные формы, признаки предметов, обстоятельства.</p> <p><u>Формирование грамматического строя речи</u></p> <p>-учить согласовывать прилагательные, существительные в роде, числе и падеже;</p> <p>-учить строить сложноподчиненные и сложносочиненные предложения.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте Воспитание звуковой культуры речи</p> <p>-продолжать развивать фонематическое восприятие, формировать осознанное отношение к явлениям языка и речи – речевую рефлексию и произвольность устной речи</p> <p><u>Художественная литература и фольклор</u></p> <p>-продолжать знакомить детей с творчеством Н. Носова</p> <p>-продолжать учить детей различать жанровые особенности сказки</p> <p>-учить осмысливать содержание рассказа</p> <p>-формировать оценочное отношение к героям рассказа</p>	
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Изобразительная деятельность и художественный труд</p> <p><u>Лепка:</u></p> <p>-показать возможность создания образа машинки путём дополнения готовой формы деталями из пластилина</p> <p>-вызвать интерес к созданию композиции</p> <p>-показать возможность передачи движения лепной фигуры путем изменения положения рук и ног</p> <p>-развивать чувство формы и композиции.</p> <p><u>Аппликация:</u></p> <p>-продолжать знакомить с техникой мозаики-обрывания</p> <p>-формировать композиционные умения.</p> <p><u>Рисование:</u></p> <p>-закреплять умение вписывать изображение в лист</p> <p>-расширять знания об окружающем мире: о работе на стройке, о строительных специальностях</p> <p>-развивать воображение, чувство ритма и композиции.</p> <p><u>Художественное конструирование и труд:</u></p> <p>-формировать умения складывать прямоугольный лист пополам по длинной стороне, сгибать верхние углы под прямым углом, хорошо проглаживать линии сгиба</p> <p>-формировать умения следовать устным инструкциям</p> <p>-обучать различным приемам работы с бумагой</p>	

		<p>-знакомить учащихся с основными геометрическими понятиями: квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т. д.</p> <p><u>Конструирование:</u></p> <p>-формировать умения определять, какие детали больше подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; планировать процесс возведения постройки;</p> <p><u>Восприятие искусства</u></p> <p>-учить рассматривать пейзаж и видеть расположение предметов (деталей) на картине.</p> <p>-показать, что художники создают портреты близких людей: членов семьи, друзей, а так же знаменитых соотечественников – ученых, поэтов, артистов...</p> <p><u>Музыкальное воспитание</u></p> <p>-продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</p> <p><u>Театрализованная деятельность</u></p> <p>-способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</p> <p><u>Культурно-досуговая деятельность</u></p> <p>поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.</p>	
	Физическое развитие	<p><u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</u></p> <p>-учить следить за своим здоровьем</p> <p>-побуждать к выполнению физических упражнений, радоваться достигнутому результату</p> <p>-формировать у детей понимание того, что вежливость является важным составляющим качеством воспитанного человека</p> <p>-обучать детей формулам выражения вежливой просьбы, благодарности.</p> <p><u>Приобщение к физической культуре</u></p> <p>-поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны;</p> <p>-учить элементам спортивных игр - хоккей</p>	
март	Социально-коммуникативное развитие	<p><u>Социальные отношения. Формирование основ гражданственности и патриотизма</u></p> <p>-познакомить с творчеством С.Михалкова</p> <p>-приобщать детей к чтению художественной литературы в процессе знакомства с произведениями С.Михалкова.</p> <p>-учить детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею</p>	

		<p>-закреплять представления о жанровых особенностях литературных произведений (сказка , стихотворение); осмысливать значение образных выражений</p> <p>-воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим, стремление помогать им;</p> <p>-расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>-знакомить детей с народными традициями и обычаями.</p> <p>-расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России.</p> <p>-расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира).</p> <p>-воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>-продолжать знакомить детей с историей создания игрушек в разных странах.</p> <p>-дать возможность детям ощутить радость, любовь, доброту, которые приносят людям игрушки</p> <p>-формировать самосознание ребенка, связанное с овладением элементарными знаниями по истории и географии, культуре России</p> <p>-воспитывать детей на непрерывной связи истории прошлого, настоящего и будущего.</p> <p><u>Формирование безопасного поведения</u></p> <p>-познакомить детей с работой регулировщика, сигналами, атрибутами</p> <p>-продолжать знакомить детей с правилами поведения во время пожара, учить действовать спокойно и разумно</p> <p>-продолжать учить детей необходимости особого внимания к сосулькам на крышах зданий</p> <p><u>Трудовое воспитание</u></p> <p>-уточнить знания о профессиях: воспитатель, помощник воспитателя, медсестра, повар, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре, логопед, дворник, прачка и др.;</p>	
	Познавательное развитие	<p><u>Знакомство с окружающим миром</u></p> <p>-познакомить некоторыми свойствами современных материалов: резины, поролон, пластмассы</p> <p>-уточнить знания о том, где используются данные материалы, что из них изготавливают</p>	

		<p>-уточнить знания о различных видах бытовой техники в окружающей жизни</p> <p>-познакомить с предметами, облегчающими жизнь человека в быту</p> <p>-обратить внимание детей на то, что вещи служат человеку, и он должен бережно к ним относиться</p> <p>-расширять представления детей об окружающих их предметах – народных игрушках</p> <p>-знакомить с тем, как изготавливают разные игрушки</p> <p>-помогать установлению взаимосвязей между игрушкой и ее назначением</p> <p>-закрепить знания о материалах, из которых изготавливают игрушки</p> <p>-формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>-расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе</p> <p>-развивать интерес к родной природе, желание больше узнать об особенностях природы своего края.</p> <p>-уточнить и расширить представления о перелетных птицах, об их жизни в весенний период</p> <p>-дать сведения о звуковых сигналах птиц, о видах гнезд и их размещении</p> <p>- развивать интерес к жизни птиц;</p> <p>-воспитывать доброе, заботливое отношение к птицам</p> <p><u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</u></p> <p>-познакомить детей с природным явлением – капелью</p> <p>-выяснить, с какой стороны крыши сильнее капель</p> <p>-продолжать знакомить детей с явлениями природы в начале весны</p> <p>-рассмотреть подтаявший снег, на что он похож, из-за чего это происходит</p> <p>-заполнить формочки талым снегом, оставить на ночь, утром следующего дня проверить результат</p> <p>-провести опыт со льдом и снегом: опустить их в воду, почему снег растаял, а лед плавает</p> <p>-найти первые проталины на территории участка, почему они появились</p> <p>-найти на территории участка нерастаявший снег, установить причину.</p> <p><u>Формирование элементарных математических представлений</u></p>	
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> -познакомить детей с циферблатом часов -учить создавать геометрические фигуры с использованием линейки -учить симметричному расположению предметов на плоскости -учить подбирать предметы определенной формы по знаковым обозначениям -закрепить умение работать в тетрадях -закрепить умение составлять число из двух меньших чисел -закрепить умение ориентироваться в пространстве -учить счету до 11 и 12 -учить сложению чисел по два -учить сравнивать величины по массе с помощью весов -упражнять в создании геометрических фигур с помощью трафарета -закрепить знания о пространственных отношениях на плане, схеме -учить вычитанию чисел по два -развивать логическое мышление с помощью логических игр -учить счету до 13 	
	Речевое развитие	<p><u>Развитие связной речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -учить детей составлять рассказ по серии сюжетных картин, называть главных героев рассказа, последовательно и точно описывать их действия -развивать монологическую речь детей -учить давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома -учить составлять описательный рассказ по картине <p><u>Словарная работа</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -учить подбирать подходящие по смыслу определения -закрепить умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, образовывать однокоренные слова с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов -активизировать в речи детей сравнения <p><u>Формирование грамматического строя речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -учить использовать в речи сложные предложения -учить образовывать глаголы с помощью приставок и суффиксов <p><u>Подготовка к обучению грамоте</u> <u>Воспитание звуковой культуры речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -воспитывать интерес к языковым явлениям, развивать лингвистическое мышление, учить составлять загадки и рассказы о словах и звуках 	

		<p><u>Художественная литература и фольклор</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -воспитывать доброе заботливое отношение к маме -учить детей эмоционально воспринимать образное содержание художественного произведения -связывать идею произведения со значением пословиц, учить понимать переносное значение пословиц -учить чувствовать и понимать взаимосвязь описанного с реальностью -учить детей чувствовать напевность, ритмичность языка стихотворения, передавать свое отношение к содержанию -формировать навыки выразительного исполнения стихотворения 	
Художественно-эстетическое развитие		<p><u>Изобразительная деятельность и художественный труд</u></p> <p><u>Лепка:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -закрепить умения применять изученные приемы лепки -учить лепить предметы, передавая характерные особенности и внешнего вида. <p><u>Аппликация:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -познакомить детей с новым способом передачи изображения предмета – силуэтной графикой -воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества со сверстниками. <p><u>Рисование:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать умение рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение некоторых людей (себя и мам) -совершенствовать технику рисования гуашевыми красками – рисовать кончиком кисти на объёмной форме, поворачивая и рассматривая её со всех сторон; -развивать чувство композиции, цвета и формы. <p><u>Художественное конструирование и труд:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -обогащать словарь специальными терминами -создавать композиции с изделиями, выполненными из бумаги -развивать пространственное воображение -воспитывать интерес к конструированию из бумаги. <p><u>Конструирование:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улицы, машины, дома) <p><u>Восприятие искусства</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить знания детей о народном творчестве <p><u>Музыкальное воспитание</u></p>	

		<p>-способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей</p> <p><u>Театрализованная деятельность</u></p> <p>-создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</p> <p><u>Культурно-досуговая деятельность</u></p> <p>воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</p>	
	Физическое развитие	<p><u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</u></p> <p>-дать понятие о важности человеческой руки, о тесной связи рук и мозга, о том, что с помощью рук можно выражать различные чувства, развивая руку, мы развиваем речь</p> <p>-рассказать детям о том, что по руке можно найти человека, узнать о его здоровье, характере</p> <p>-учить сознательно относиться к развитию своей руки</p> <p>-развивать интерес к миру взрослых людей, вызвать желание подражать в достойном поведении</p> <p>-учить понимать, что взрослые – это первые помощники и защитники детей.</p> <p><u>Приобщение к физической культуре</u></p> <p>-формировать умение детей пользоваться спортивными снарядами во время игр и физических упражнений</p> <p>-развивать основные движения: бег, ходьбу, прыжки</p> <p>-учить элементам спортивных игр – метание в вертикальную цель</p>	
апрель	Социально-коммуникативное развитие	<p><u>Социальные отношения. Формирование основ гражданственности и патриотизма</u></p> <p>-познакомить с творчеством А.С.Пушкина</p> <p>-приобщать детей к чтению художественной литературы в процессе знакомства с произведениями А.С.Пушкина.</p> <p>-учить детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею</p> <p>-закреплять представления о жанровых особенностях литературных произведений (сказка , стихотворение)</p> <p>-осмысливать значение образных выражений</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> -расширять представление детей о космосе -подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле -расширить представление детей о профессии космонавта, воспитывать уважение к этой профессии; -рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса -дать представление о физическом и умственном труде людей в нашей стране -развивать интерес к трудовой деятельности людей -прививать уважение к людям труда -воспитывать доброе, милосердное, ответственное отношение к природе, к будущим потомкам, которым необходимо оставить Землю для жизни -сформировать у детей убеждение, что красота природы бесценна, поэтому ее надо охранять <u>Формирование безопасного поведения</u> -закрепить знания детей о правилах поведения на дорогах, в общественном транспорте, о регулировании дорожного движения, об использовании дорожных знаков и номеров спецслужб -познакомить с первичными средствами пожаротушения и правилами их использования -объяснять детям какую опасность могут содержать в себе подтаявшие овраги, ручьи 	
	<p>Познавательное развитие</p>	<p><u>Знакомство с окружающим миром</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -сформировать у детей понятие «космос», «космическое пространство» -объяснить, что представляет из себя Солнечная система -ввести понятия «звезды», «планеты», «кометы», «спутники», «Вселенная» -рассказать детям о том, что человек так связан с окружающим миром, что даже звезды собрал в конфигурации и группы, контуры которых напоминают силуэты животных, птиц -познакомить с разнообразными созвездиями -формировать умение составлять созвездия из предложенного материала -развивать воображение, творческое мышление -формировать эстетическое представление об окружающем мире -продолжать знакомить детей с комнатными растениями. -закрепить знания детей об их названиях. -знакомить с внешним видом растений, обратить внимание на то, что у всех растений есть общие 	

		<p>части (корень, стебель, лист, цветок). Части могут иметь разную форму но имеют одинаковые функции.</p> <p>-рассказать о родине различных комнатных растений, познакомить с их средой обитания в природе.</p> <p>-обратить внимание детей на то, что особенности ухода за комнатными растениями зависит от природно-климатических условий их родной среды обитания.</p> <p>-познакомить с полезными свойствами комнатных растений (очищение воздуха, эстетическое оформление, лекарственные свойства).</p> <p>-воспитывать чувство ответственности за благоприятное содержание живого растения.</p> <p>-закрепить знания об особенностях размножения разных комнатных растений- учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам)</p> <p>-познакомить детей с разнообразием насекомых, выделив их отличительные общие признаки</p> <p>-воспитывать добрые отношения к маленьким соседям по планете</p> <p>-формировать представления о том, что в природе нет "ненужных" созданий, в ней все целесообразно, все находится в великом равновесии: вредные с нашей точки зрения насекомые являются пищей для птиц и некоторых животных, которые в свою очередь, тоже играют роль в эволюции планеты.</p> <p><u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</u></p> <p>-продолжать знакомить детей с явлениями живой и неживой природы</p> <p>-найти места, где появилась трава, рассмотреть ее</p> <p>-определить у каких лиственных пород деревьев темнее ствол, от чего это зависит</p> <p>-продолжать знакомить с солнцем</p> <p>-посмотреть на солнце через калейдоскоп, направить его на солнце, затем в сторону</p> <p>-обратить внимание на почки, сравнить почки березы и тополя, учить находить сходства и различия.</p> <p><u>Формирование элементарных математических представлений</u></p> <p>-учить счету до 14</p> <p>-закрепить умение создавать геометрические фигуры с использованием шаблона</p>	
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> -закрепить умение составлять числа из двух меньших чисел -закрепить умение создавать узор из разных геометрических фигур и линий -закрепить умение работать в тетради -закрепить знания о пространственных отношениях на плане, схеме -закрепить знания о часах -закрепить умение составлять число из двух меньших -закрепить умение сложения и вычитания чисел по два при решении задач -учить счету до 15 -учить счету до 16 -закрепить знание числового ряда в прямой и обратной последовательности -закрепить знание монет и их размен -закрепить знание цифр 	
	Речевое развитие	<p><u>Развитие связной речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать навык творческого рассказывания -учить детей строить высказывания типа рассуждений, для этого: обучать их целостным связным рассуждениям, состоящим из тезиса, доказательства и выводов, обучать умению использовать различные языковые средства для связи смысловых частей -развивать связную речь детей, обучая их придумыванию сказок <p><u>Словарная работа</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -обучать употреблению при доказательстве слов: во-первых, во-вторых, потому что, так как, поэтому, следовательно -развивать умения детей применять образные выражения в своей речи <p><u>Формирование грамматического строя речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -закрепить умение согласовывать прилагательные, числительные, существительные в роде, числе и падеже <p><u>Подготовка к обучению грамоте Воспитание звуковой культуры речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -продолжать учить дифференцировать понятия «звук», «буква», знакомить с буквами печатного шрифта. <p><u>Художественная литература и фольклор</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -познакомить детей с творчеством А.С.Пушкина -продолжать работу по развитию знаний детей о жанровых особенностях сказки -учить понимать главную мысль сказки, ее мораль -продолжать знакомство с литературными сказками. 	

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><u>Изобразительная деятельность и художественный труд</u> <u>Лепка:</u> -развивать умение создавать коллективную пластическую композицию по мотивам литературного произведения -совершенствовать технику рельефной лепки -развивать чувство ритма и композиции. <u>Аппликация:</u> -учить использовать приёмы симметричного вырезания -развивать воображение и фантазию, образное мышление, творческие способности детей. <u>Рисование:</u> -создать условия для изображения детьми сказочного петушка по мотивам литературного произведения -воспитывать эстетическое отношение к природе через изображение образа неба -продолжать учить создавать многоплановую сюжетную композицию, выделять главное размером и цветом -учить задумывать сюжет рисунка -развивать умение использовать нетрадиционные методы рисования. <u>Художественное конструирование и труд:</u> -учить переносу знакомых приемов складывания на новый материал (бумага) -обобщить и расширить объём знаний о свойствах бумаги, учить правилам работы с бумагой, опираясь на её свойства -учить фиксировать результаты визуального наблюдения в вербальной форме -учить классифицировать понятия по определенному признаку. <u>Конструирование:</u> -продолжать знакомить детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами -формировать умения создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции, по собственному замыслу. <u>Восприятие искусства</u> -продолжать знакомить детей с особенностями сказочно-былинного жанра изобразительного искусства <u>Музыкальное воспитание</u> -способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей <u>Театрализованная деятельность</u></p>	
--	---	--

		<p>-развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);</p> <p>-воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</p> <p>-развивать навыки действий с воображаемыми предметами;</p> <p><u>Культурно-досуговая деятельность</u></p> <p>-создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга</p>	
	Физическое развитие	<p><u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</u></p> <p>-продолжать знакомить детей с правилами личной гигиены</p> <p>-дать представление о детской зубной щетке и детской зубной пасте, подвести к пониманию их назначения и функции</p> <p>-познакомить детей с методами ухода за зубами</p> <p>-учить детей справляться со своими страхами</p> <p><u>Приобщение к физической культуре</u></p> <p>-содействовать осознанному и самостоятельному использованию определенного объема знаний и умений в различных ситуациях</p> <p>-учить элементам спортивной игры - кегельбан</p>	
май	Социально-коммуникативное развитие	<p><u>Социальные отношения. Формирование основ гражданственности и патриотизма</u></p> <p>-воспитывать у детей любознательность, интерес к изучению природы, любовь и бережное отношение к природе</p> <p>-рассказать о Красной книге растений</p> <p>-формировать представление о героизме</p> <p>-воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине</p> <p>-расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</p> <p>-познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p> <p>-рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>-показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны</p> <p>-воспитывать любовь к родному городу и бережное отношение к традициям и культурному наследию Санкт-Петербурга.</p> <p>-воспитывать чувство сопричастности к жизни города.</p> <p>-формировать нравственно-эстетические нормы поведения в городе.</p>	

		<p>-развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам.</p> <p>-закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д.</p> <p>-формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.</p> <p>-развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).</p> <p>-углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>-продолжать знакомить детей с деятельностью библиотеки</p> <p><u>Формирование безопасного поведения</u></p> <p>-совершенствовать знания детей о правилах езды на велосипеде</p> <p>-познакомить с дорожными знаками «Велосипедная дорожка», «Движение на велосипедах запрещено»</p> <p>-познакомить с работой пожарной охраны в прошлом и настоящем</p> <p>-упражнять в вызове пожарной охраны</p> <p>-объяснять детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать определенные правила безопасности.</p> <p><u>Трудовое воспитание</u></p> <p>-расширить представление детей о профессии космонавта, воспитывать уважение к этой профессии</p> <p>-дать представление о физическом и умственном труде людей в нашей стране;</p> <p>-развивать интерес к трудовой деятельности людей;</p> <p>-прививать уважение к людям труда;</p>	
	<p>Познавательное развитие</p>	<p><u>Знакомство с окружающим миром</u></p> <p>-уточнить и расширить представление о первых цветах весны</p> <p>-расширять знания детей о травах и цветах как представителях флоры Земли, их красоте и пользе</p> <p>-рассказать о многообразии трав и их пользе</p> <p>-рассказать детям о великом разнообразии цветов - дикорастущих, лесных, полевых, луговых, болотных</p> <p>-воспитывать положительное отношение к окружающему миру, к живой и неживой природе</p> <p>-познакомить с историей появления и использованием глобуса – модели Земли</p>	

		<p>-познакомить детей с основными школьными принадлежностями</p> <p><u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</u></p> <p>-продолжать знакомить с почвой</p> <p>-сделать колечки из мокрого песка, глины, почвы, какое колечко прочнее, почему, закрепить свойства песка, почвы, глины</p> <p>-понаблюдать за почвой после вскапывания и рыхления</p> <p>-найти на территории детского сада первые цветы, определить, как они называются, какого они цвета, сравнить по запаху, строению, месту произрастания</p> <p>-познакомить с лекарственными травянистыми растениями, которые произрастают на территории детского сада</p> <p>-при помощи лупы рассмотреть внешнюю и внутреннюю сторону листа подорожника, выдавить сок на салфетку, понюхать, определить цвет.</p> <p><u>Формирование элементарных математических представлений</u></p> <p>-учить выполнять в тетрадях узоры сложной конфигурации</p> <p>-познакомить детей с числом 17</p> <p>-упражнять в определении времени по часам</p> <p>-закрепить сложение и вычитание чисел при решении задач</p> <p>-закрепить навыки пространственной ориентировки</p> <p>-закрепить умение составлять симметричные рисунки</p> <p>-закрепить умение составлять число из нескольких меньших чисел</p> <p>-закреплять ориентировку в пространстве, определяя направление движения</p> <p>-учить счету до 18</p> <p>-закрепить знание цифр</p> <p>-закрепить представления о четырехугольниках: ромб, трапеция</p> <p>-упражнять в счете до 19, 20</p> <p>-закрепить умение решать, используя знаковые обозначения</p>	
	Речевое развитие	<p><u>Развитие связной речи</u></p> <p>-развивать умение составлять рассказ по картине с использованием плана</p> <p>-развивать навыки диалогической речи, умение выстраивать диалог в заданных обстоятельствах</p> <p>-учить придумывать сказку;</p> <p>-учить составлять связный рассказ по пейзажной картине.</p>	

		<p><u>Словарная работа</u> -продолжать работу над смысловой стороной слова -обогащать активный и пассивный словарь <u>Формирование грамматического строя речи</u> -учить подбирать однокоренные слова -в работе над синтаксисом формировать разнообразные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные) <u>Подготовка к обучению грамоте Воспитание звуковой культуры речи</u> -совершенствовать произношение звуков, особое внимание уделять дифференциации свистящих и шипящих, звонких и глухих, твердых и мягких <u>Художественная литература и фольклор</u> -продолжать учить детей понимать жанровые особенности сказки, отличие ее от рассказа, басни -учить понимать особенности характера действующих лиц, изображать их эмоциональное состояние с помощью мимики, жеста -учить использовать образные выражения, народные пословицы для формулировки идеи сказки -учить понимать характерные оттенки в стихотворениях -привить любовь к стихотворному творчеству, умение подбирать рифму.</p>	
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><u>Изобразительная деятельность и художественный труд</u> <u>Лепка:</u> -развивать умения лепить по выбору луговые растения и насекомых, передавая особенности их строения и окраски -формировать коммуникативные навыки, воспитывать интерес к живой природе. <u>Аппликация:</u> -закреплять умения составлять сложные флористические композиции по представлению или с натуры -продолжать знакомить с жанром натюрморт -формировать умения рисовать праздничный салют -формировать чувство причастности к событиям, происходящим в стране. <u>Рисование:</u> -развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику -совершенствовать эстетическое восприятие природных явлений -учить раскрашиванию фантазийных цветов с оригинальными формами лепестков и соцветий</p>	

		<p>-закрепить знания основных и получения дополнительных цветов</p> <p>-развивать творческое воображение, чувства цвета и композиции.</p> <p><u>Художественное конструирование и труд:</u></p> <p>-обогащать чувственный опыт детей</p> <p>-совершенствовать навыки обследования объектов, развивать память, внимание, фантазию, глазомер, мелкие мышцы пальцев рук</p> <p>-развивать самостоятельность, аккуратность, умение работать в коллективе, желание помочь другим, доводить начатое дело до конца</p> <p><u>Конструирование:</u></p> <p>-развивать способность к комбинаторике, к гармоничному сочетанию элементов в конструкциях, изделиях</p> <p><u>Восприятие искусства</u></p> <p>-познакомить детей с разными видами натюрморта (однопорядковый, смешанный, сюжетный)</p> <p>-продолжать развивать эмоциональное восприятие цвета</p> <p><u>Музыкальное воспитание</u></p> <p>-развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности</p> <p><u>Театрализованная деятельность</u></p> <p>-развивать интерес к сценическому искусству</p> <p><u>Культурно-досуговая деятельность</u></p> <p>-формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</p>	
	Физическое развитие	<p><u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</u></p> <p>-продолжать учить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью</p> <p>-закрепить знания об основных правилах, по которым живут люди</p> <p>-учить быть честными, мужественными</p> <p>-формировать высшие моральные качества личности: доброту, честность, стойкость перед искушениями, критическое отношение к своему «я».</p> <p><u>Приобщение к физической культуре</u></p> <p>-закреплять приобретенные ранее умения и навыки в процессе разных форм двигательной активности</p> <p>-развивать основные движения и физические качества</p> <p>-учить элементам спортивных игр – передвижение на самокате.</p>	

Все событийные мероприятия и проекты проводятся в соответствии с запланированными мероприятиями в Рабочей программе воспитания учреждения.

2.4 Взаимодействие с семьями воспитанников

В целях реализации социокультурного потенциала Санкт-Петербурга для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДО. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДО, в котором строится воспитательная работа. В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения, взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- уважение и доброжелательность друг к другу, дифференцированный подход к каждой семье.

Ведущая **цель** взаимодействия с семьей – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах воспитания детей, в развитии индивидуальных способностей дошкольников, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи:

- формирование психолого-педагогических знаний родителей (законных представителей).
- приобщение родителей (законных представителей) к участию жизни ДО.
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с семьями обучающихся включает:

- ознакомление родителей с результатом работы ДО;
- анализ участия родительской общественности в жизни ДО;
- ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием работы ДО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в спортивных и культурно-массовых мероприятиях, проводимых в ДО;
- работа Совета родителей (законных представителей).

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Взаимное информирование между семьей и детским садом

Неформальные встречи, консультации, беседы, опросы, анкеты, интервью и др. Причем инициаторами различных форм знакомства и взаимопознания должны выступать не только педагоги, но и сами родители.

Информация об образовательных ресурсах детского сада представлена, как при непосредственном общении с родителями в рамках бесед, родительских собраний, конференций, консультаций, так и опосредованно в форме интернет-сайтов (образовательной организации, органов управления образованием), рекламных буклетов, листовок, памяток, стендов, газет, журналов (устных, рукописных, электронных), публикаций, выступлений в СМИ и пр.

Объединению воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и детского сада способствует систематическое информирование родителей о ходе образовательного процесса, обмен между родителями и педагогами информацией о самочувствии и настроении ребенка, его достижениях и трудностях, развитии отношений с другими детьми и взрослыми. Такой обмен информацией может происходить в рамках индивидуальных бесед, консультаций либо с помощью информационных писем (рукописных, электронных), семейных календарей, выставок детских работ и др.

Непрерывное образование и самообразование взрослых

Психолого-педагогическое просвещение и обучение родителей, которое может быть организовано в традиционных и нетрадиционных формах: собрания, конференции, семейные гостиные, «родительские университеты», консультирование, тематические встречи; организация

тематических выставок литературы, тренингов, семинаров, дискуссий, круглых столов, различные родительские сообщества (семейные клубы, группы в социальных сетях и др.) и консультационные центры, дистанционные формы самообразования (онлайн-консультации, вебинары и др.).

Совместная деятельность детей, педагогов и родителей

Совместные занятия, чтение детям сказок, рассказывание историй, беседы с детьми на различные темы, театральные представления, клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях здоровья, благотворительных мероприятиях, квестах, в проектной деятельности, студийных детско-родительских занятиях, семейных встречах, тематических гостиных и др.

Организационно-деятельностные формы сотрудничества: создание общественных родительских организаций, проведение семейных мастер-классов, создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в благоустройстве детского сада; помощь в подготовке тематических газет и журналов, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду; участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на интернет-сайте ДОО; помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчетом о прошедшем мероприятии; участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.

Содержание направлений работы с семьями дошкольников по образовательным областям

Образовательная область	Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям
«Физическое развитие»	<p>Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.</p> <p>Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка.</p> <p>Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в дошкольных группах.</p> <p>Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.</p> <p>Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей» в группах, на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мяч, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение</p>

	<p>литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях дошкольных групп в решении данных задач.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом физического воспитания детей в семье и дошкольных группах, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.</p> <p>Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других организуемых в ДОУ.</p>
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в дошкольных группах.</p> <p>Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, педагогов, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.</p> <p>Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его особенностей и этнической принадлежности.</p> <p>Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.</p> <p>Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития.</p> <p>Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.</p> <p>Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в дошкольных группах (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды дошкольных групп, группы – при поступлении в дошкольное отделение, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).</p> <p>Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.</p> <p>Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях детей.</p> <p>Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и дошкольной группе; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.</p> <p>Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.</p> <p>Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (поселке, селе).</p> <p>Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с</p>

	<p>детьми трудовой деятельности в дошкольной группе и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p>
<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и дошкольной группе.</p> <p>Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Обращать их внимание на ценность детских вопросов.</p> <p>Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p> <p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).</p> <p>Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).</p> <p>Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в дошкольных группах и дома, способствующей возникновению познавательной активности.</p>
<p>«Речевое развитие»</p>	<p>Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье.</p> <p>Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и дошкольной группе.</p> <p>Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.</p> <p>Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.</p> <p>Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости;</p> <p>демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.</p> <p>Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.</p> <p>Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству, способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</p> <p>Различать жанры литературных произведений.</p> <p>Называть любимые сказки и рассказы; знать наизусть 2- 3 любимых</p>

	<p>стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Выразительно читать стихотворения; пересказывать отрывок из сказки, рассказа.</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.</p> <p>Знакомить с возможностями дошкольных групп, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.</p> <p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в дошкольной группе и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.</p> <p>Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.</p> <p>Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.</p> <p>Знакомить родителей с возможностями дошкольных групп, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.</p> <p>Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.</p> <p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.</p> <p>Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в дошкольных группах, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).</p> <p>Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. 12. Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.</p>

Взаимодействие педагогов с родителями носит:

- лично-ориентированный характер через определение форм сотрудничества с семьей, исходя из ее социального статуса, педагогического опыта родителей, заинтересованности их в жизни дошкольных групп;
- адресную направленность рекомендаций родителям с учетом проблем и достижений в развитии детей.

2.5 Содержание образовательной работы в летний, оздоровительный период

Летний оздоровительная работа проводится в период с 01.06 по 31.08 2025 года

В этот период вся образовательная работа с детьми организуется с целью, как можно более плодотворно использовать теплые погодные условия, для укрепления физического и психического здоровья детей. Для этого вносятся изменения в режим пребывания детей в детском саду:

Вся образовательная работа, по возможности, проводится на свежем воздухе, во время прогулок, временной период прогулки и сна увеличивается

В течение летних каникул не проводятся мероприятия непрерывной непосредственно-образовательной деятельности.

Важным моментом является использование в оздоровлении детей естественных факторов закаливания: солнце, воздух, вода: солнечные, воздушные ванны на прогулке, игры с водой во время прогулки.

Используются активные формы детского отдыха: подвижные игры, спортивные игры с использованием уличного оборудования, досуги и развлечения, театрализованные представления на природе, музыкально-ритмические игры, экскурсии и мини-походы.

Большое внимание уделяется познавательному развитию, особенно формированию экологических представлений, непосредственно в прямом контакте с природным окружением.

В соответствии с особенностями организации работы в летние месяцы решаются следующие задачи:

- Охранять и укреплять здоровье детей
- Всесторонне совершенствовать физические функции организма
- Повышать работоспособность детского организма через различные формы закаливания
- Формировать интерес и потребность в занятиях физическими упражнениями
- Удовлетворять естественную потребность в движении, создавать условия для демонстрации двигательных умений каждого ребенка
- Закреплять и углублять музыкальные впечатления, полученные в течение года
- Поддерживать инициативу детей в импровизации
- Активизировать воображение, инициативу, творчество
- Развивать основы музыкально-театральной культуры, духовно обогащать детей положительными эмоциями
- Совершенствовать исполнительские умения детей в создании художественного образа, используя для этой цели игровые, песенные и танцевальные импровизации
- Развивать коммуникативные навыки в различных ситуациях общения: со сверстниками, педагогами, родителями и другими людьми
- Приобщать детей к наблюдению за действительностью, развивать умение видеть мир глазами творца-художника
- Предоставить свободу в отражении – доступными для ребенка художественными средствами – своего видения мира
- Развивать умения передавать настроение, состояние, отношение к изображаемому, экспериментировать с различными видами и способами изображения
- Создавать максимальную свободу для проявления инициативы и необходимое для этого физическое и психологическое пространство
- Удовлетворять детскую любознательность, не подавляя при этом интереса к узнаванию природы, формировать необходимые для разностороннего развития ребенка представления о ней, прививать навыки активности и самостоятельности мышления

- Развивать навыки общения со сверстниками, взрослыми и окружающей природой с ориентацией на ненасильственную модель поведения
- Обеспечить широкие возможности для использования всех пяти органов чувств: видеть, слышать, трогать руками, пробовать на вкус, чувствовать различные элементы окружающего мира.

Для обеспечения решения задач, при длительной прогулке, игровое выносное оборудование подбирается с учетом всех образовательных областей: игры и игрушки для сюжетно-ролевых игр, для игр с песком, водой и ветром, оборудование для подвижных и спортивных игр, материалы для организации художественно-изобразительного творчества, моделирования, экспериментирования. Во взаимодействии с родителями активно используются совместные мероприятия: мини-походы, экскурсии, досуги, спортивные соревнования.

2.6 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачи, формы, цикличность и содержание которой соответствуют основной образовательной программе дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 4 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга и закреплены в рабочей программе воспитания, утвержденной на 2024-2025 учебный год. Все проекты, события, мероприятия проводятся согласно календарному плану воспитательно-образовательной работы на 2024-2025 учебный год

2.7 Культурно – досуговая деятельность

события, развлечения, мероприятия соответствуют Календарному плану воспитательной работы на 2024-2025 учебный год, приложение к Рабочей программе воспитания ДО 2024 – 2025 учебный год.

3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Гибкий режим дня

10-часового пребывания детей в детском саду

Подготовительная логопедическая группа №6 (6-7 лет)

Содержание	6-7 лет
Холодный период	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	8.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-10.50
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	16.40-18.00
Уход детей домой	18.00
Теплый период	

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	8.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.00
Уход детей домой	18.00

3.2 Режим двигательной активности

№	Формы организации двигательной активности	Пн. Мин.	Вт. Мин.	Ср. Мин.	Чт. Мин.	Пт. Мин.
Первая половина дня						
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 минут				
2	Физкультурные занятия 2 в группе одно на улице	30	30	30		
3	Музыкальные занятия		30			30
4	Физкультминутки	Ежедневно 5-6 минут на занятиях с умственной нагрузкой				
5	Динамическая пауза	Ежедневно 10 минут между занятиями				
6	Подвижные игры и физ. Упражнения на прогулке	Ежедневно на прогулке не меньше 35 минут				
7	Самостоятельная двигательная активность на прогулке	Ежедневно под руководством воспитателя до 35 минут				
8	Подвижные игры и физкультурные упражнения в группе	Ежедневно 20 минут				
9	Самостоятельная двигательная активность в группе	Ежедневно под руководством воспитателя до 35 минут				
Итого за первую половину дня		3ч.-180 мин.				
Вторая половина дня						
10	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно длительностью 10 минут				
11	Подвижные игры и физ. упражнения в группе	Ежедневно 20 минут				
12	Самостоятельная двигательная деятельность детей в группе	Ежедневно 20-25 минут				
13	Подвижные игры и физ. упражнения на прогулке	Ежедневно 25-30 минут				
14	Самостоятельная двигательная деятельность и индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно под руководством воспитателя 30 минут				

15	Самостоятельная двигательная деятельность на прогулке	Ежедневно 30 минут
Итого за вторую половину дня:		2 часа 25 минут – 145 минут
16	Передвижения по лестницам и коридорам в течение дня	Ежедневно 15 минут
Итого за день:		5 часа 20 минут – 320 минут
17	Физкультурные, музыкальные развлечения; пешеходные прогулки по территории сада (дальний круг)	1 раз в неделю – длительностью по 25-30 минут 1 раз в месяц по 60-120 минут

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в музыкальном зале.

3.3. Хранение и утилизация детских работ по художественному творчеству:

Работы детей хранятся в папке «Художественно-эстетическое развитие» за исключением тех работ, которые ребенок по своему желанию забирает домой.

В летний период хранятся только те работы детей, которые ребенок хочет оставить в ДООУ.

Хранение детских рисунков в папке «Художественно-эстетическое развитие» с 01.09. 2024г. по 27.12.2024г. (срок хранения)

Выдача детских рисунков родителям - 30.12.2024г.

Хранение детских рисунков в папке «Художественно-эстетическое развитие» с 09.01.2025г. по 26.05.2025г. (срок хранения)

Выдача детских рисунков родителям - 26.05.2025г.

Видео и аудио записи, не востребованные родителями, утилизируются. (28.05.2025г.)

Работы по художественному конструированию после выставки работ отдаются на руки детям и в группе не хранятся.

3.4. Организация пространственной предметно-развивающей среды

Развивающая предметно-пространственная среда построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства группы, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Полностью соответствует описанию пространственной предметно-развивающей среде указанной в Адаптированной образовательной программе дошкольного образования учреждения

Характеристика современной развивающей предметно-пространственной среды

п/п	Критерии	Характеристика
-----	----------	----------------

	насыщенность	<p>Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию АОП ДО. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Оснащение образовательного пространства должно обеспечивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; - возможность самовыражения детей. <p>Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами</p>
	трансформируемость	<p>Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей</p>
	полифункциональность	<p>Полифункциональность материалов предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; - наличие в организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)
	вариативность	<p>Вариативность среды предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наличие в организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; - периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
	доступность	<p>Доступность среды предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; - свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; - исправность и сохранность материалов и оборудования
	безопасность	<p>Безопасность среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования</p>

Перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды

Социально-коммуникативное развитие	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен. Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка», «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др.
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.
Техника, транспорт	Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Природный материал, веревки, пробки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта, коробки, лоскутки, мешочки, разные виды бумаги, поделочные материалы и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др. Элементы костюмов и комплекты профессиональной одежды.
Атрибуты для костюмерной	Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Все виды театрализованных игрушек, элементы костюмов сказочных героев, набор масок и др.
Познавательное развитие	
Дидактические пособия и игрушки	Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Головоломки, интеллектуальные игры (шашки и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования.

Строительные материалы и конструкторы	Разнообразные строительные наборы, конструкторы и др.
Средства ИКТ	Демонстрационные материалы.
Речевое развитие	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора.
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, сангина, гелевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), стеки, геометрические тела. Нетрадиционные материалы: природный материал, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Оборудования для выставок.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, маракасы, ручные барабаны и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки.
Физическое развитие	
Физкультурное оборудование	Скамейки, гимнастические маты, батуты, мячи разных размеров, дуги-воротца, кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые 5x5 см, платочки, ленточки, мешочки с песком (вес 200-250 г), канат, ворота для мини футбола, баскетбольные кольца, сетка волейбольная, бадминтон, секундомер, рулетка и др.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки, массажные мячи (большие и маленькие). Оборудование для воздушных и водных процедур и пр.

ВЫВОД: развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей, взрослых, содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональная

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Полностью соответствует описанию пространственной предметно-развивающей среде, указанной в Адаптированной образовательной программе дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи ГБДОУ детского сада № 4 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга

3.5 Модель ежедневного календарного планирования

Ежедневное календарное планирование заполняется ежедневно в электронном виде и хранится на Google диске.

Дата	Образовательные задачи на день	Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей	Образовательная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа	Прогулка	Работа с родителями
------	--------------------------------	--	--	-----------------------	----------	---------------------

3.6. Модель организации совместной образовательной деятельности

Число месяц год	Образовательные задачи на день	Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей	
День недели	Познавательное развитие	1-я половина дня	2-я половина дня
		занятия, д/игры, наблюдения, беседы, экскурсии, проекты, исследовательская работа, опыты и экспериментирование	Занятия/СОД, развивающие игры, досуги, занятия по интересам, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей, беседы, игры со строительным материалом.
	Речевое развитие	занятия, беседы, дидактические и развивающие, словесные игры, чтение художественной литературы.	Индивидуальная и подгрупповая работа, беседы, чтение художественной литературы, обсуждение, разучивание.
	Социально-коммуникативное развитие	Формирование КГН, беседы, самообслуживание, трудовые поручения, дежурства по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям, формирование навыков культуры общения, театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры	Театрализованные игры, игры с ряженым, с/р игры, работа в книжном уголке, драматизация, беседы по ОБЖ, ПДД, ППБ, самообслуживание, ситуативный разговор.
	Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности, художественное конструирование, праздники, приобщение к искусству, музыкально – дидактические игры.	Развлечения, самостоятельная и совместная творческая деятельность детей, знакомство с произведениями народного искусства (потешки, сказки, песни, загадки, хороводы, заклички) кукольные театры.
	Физическое развитие	Утренняя гимнастика, гигиенические процедуры, Прогулка в 1-ю половину дня. (п/игры, игры соревнования, хороводные	Бодрящая гимнастика после сна, дыхательная гимнастика, физкультурные досуги, игры и развлечения,

		игры) Пальчиковые игры, подвижные упражнения, дыхательная гимнастика, физкультминутки на занятиях, физкультурные занятия.	самостоятельная двигательная деятельность. Прогулка во 2-ю половину дня (индивидуальная работа по развитию движений), п/игры, хороводные, игры малой подвижности.
	Индивидуальная работа Работа с родителями	по всем образовательным областям индивидуальные беседы, консультации по запросу родителей, наглядная информация,	по всем образовательным областям, Непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность, в том числе посредством создания совместных образовательных проектов. Консультации по запросу родителей.

3.7. Модель занятия

Цель, задачи, оборудование, формы совместной деятельности, виды детской активности			
Сценарий образовательной деятельности			
Этапы занятия	Организация рабочего пространства	Деятельность взрослого	Деятельность детей
Вводная часть (организация)			
Вводная часть (мотивация)			
Основная часть			
Динамическая пауза			
Рефлексия			

3.8. Модель прогулки

Наблюдение	Самостоятельные игры	Совместные подвижные игры	Индивидуальная работа	Трудовое поручение
------------	----------------------	---------------------------	-----------------------	--------------------

3.9. Модель индивидуальной работы

Задачи	Предмет (объект) беседы	Практика применения	Рефлексия	Результат деятельности
--------	-------------------------	---------------------	-----------	------------------------

3.10. Педагогическая диагностика

Диагностика педагогического процесса в группе № 6 проводится в сентябре, январе и мае учебного года.

3.11. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Методическая литература, используемая для выполнения образовательно-воспитательных задач перспективного планирования.

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки)
Ежедневное календарное планирование	Заполняется в электронном виде согласно модели ежедневного календарного планирования и хранится на Google диске.
Социально-коммуникативное развитие	<p>Парциальная Программа по ранней профориентации воспитанников «Кроха-умеха» ГБДОУ детского сада № 4 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга.</p> <p>Парциальная программа «Я люблю Россию!» Н.В.Нищева, Ю.А. Кириллова – С-Пб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2023 – 128с</p> <p>Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2013.</p> <p>Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. — М.: Цветной мир, 2013.</p> <p>Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь — друг, огонь — враг: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2013.</p> <p>Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа, явления: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2013.</p> <p>Саулина Т. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).. - М.: Мозаика – Синтез 2016г.--112с.</p> <p>Коломийченко Л.В. Методические пособия к программе «Дорогою добра» для всех возрастных групп детского сада. — М.: Сфера, 2014.</p> <p>Рыжова Н.А. Труд и наблюдения в природе: методическое пособие для воспитателей и учителей начальной школы. — М.: Цветной мир, 2015.</p> <p>«Мой любимый город. Санкт-Петербург. Первые путешествия дошкольников в историю и культуру» пособие для педагогов дополнительного образования (Из опыта работы Дома детского и юношеского творчества Красносельского района)</p> <p>В.К. Дмитриев «Санкт-Петербург. Знакомство с городом» методическое пособие</p> <p>Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой Родиной методическое пособие - М.: ТЦ СФЕРА 2015</p>
Познавательное развитие	<p>Парциальная программа «Я люблю Россию!» Н.В.Нищева, Ю.А. Кириллова – С-Пб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2023 – 128с</p> <p>Касаткина Е.И., Лыкова И.А. Дидактические игры в детском саду: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2016.</p> <p>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная группа: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2015.</p> <p>Куцакова Л. В Конструирование из строительного материала. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика – Синтез 2016г.</p> <p>«Мой любимый город. Санкт-Петербург. Первые путешествия дошкольников в историю и культуру» пособие для педагогов</p>

	<p>дополнительного образования (Из опыта работы Дома детского и юношеского творчества Красносельского района)</p> <p>В.К. Дмитриев. Санкт-Петербург. Знакомство с городом методическое пособие</p> <p>О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада: уч.-метод. пособие. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2016</p> <p>О.А. Скоролупова Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО: уч.-метод. пособие – М.: СКРИПТОРИЙ 2017</p> <p>М.П. Костюченко Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день: уч.-метод. пособие. – Волгоград: «Учитель» 2016</p> <p>Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой Родиной методическое пособие - М.: ТЦ СФЕРА 2015</p> <p>Л.В Минкевич «Математика в детском саду. Подготовительная группа» - М.: Мозаика – Синтез 2016г</p>
Речевое развитие	<p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, методические рекомендации. — М.: Сфера, 2011.</p> <p>Ушакова О.С. Развитие речи детей 5–7 лет. Программа. Конспекты занятий: методические рекомендации. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018</p> <p>Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры. Упражнения. — М.: Сфера, 2014.</p> <p>О.А. Скоролупова Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО: уч.-метод. пособие – М.: СКРИПТОРИЙ 2017</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лыкова И.А. Методические рекомендации к программе «Цветные ладошки» (изобразительная деятельность). — М.: Цветной мир, 2014.</p> <p>Васюкова Н.Е., Лыкова И.А. Сказка в детском саду. Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». — М.: Цветной мир, 2016.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2014.</p> <p>Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2016.</p> <p>Лыкова И.А. Художественно-дидактические игры в детском саду. — М.: Цветной мир, 2016.</p> <p>Г. Ветрова Комплект книг о творчестве художников «Сказка о сказочнике», «Сказка о волне и художнике», «Сказка о грустном художнике», «Сказка о возвращенном времени» «Сказка о лесном художнике», «Сказка о художнике и весенних птицах»</p>
Физическое развитие	<p>Борисова М. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет) - М.: Мозаика – Синтез 2015</p> <p>Степаненкова Э. Я Сборник подвижных игр (2-7 лет). - М.: Мозаика – Синтез 2013</p>

Периодические издания: журналы: «Дошкольная педагогика», «Дошкольное воспитание», «Ребенок в детском саду», «Творчество в детском саду», «Здоровье дошкольника»

ПРИЛОЖЕНИЯ

№	документы	
1	Материалы мониторинга	1 экз
2	Ежедневное календарное планирование	
2.1	План самообразования Кирсановой В.И.	1 экз
2.2	План самообразования Абаевой Е.В.	1 экз
2.3	План работы по взаимодействию с семьями воспитанников	1 экз
3	Паспорта	
3.1	Паспорт группы	1 экз
3.2	Паспорт прогулочного участка	1 экз
4	Картотеки	
4.1	Комплексы утренних гимнастик	18 комп
4.2	Комплексы бодрящих гимнастик	9 комп
4.3	Комплексы пальчиковых гимнастик	38 комп
4.4	Комплексы игр речь с движением	38 комп
4.5	Комплексы дыхательных игр и упражнений	38 комп
4.6	Комплексы артикуляционных игр и упражнений	38 комп
4.7	Картотека подвижных игр	38 комп
4.8	Картотека конспектов занятий	
4.9	Картотека консультаций, наглядной информации для родителей воспитанников	